



Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia. 2025

TESIS DOCTORAL

que, para obtener el Grado de Ph.D.

DOCTOR EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN

PRESENTA

Iván Darío Herrera Castillo

ASESORA

Martha Cecilia Jaime Castañeda

México, 2026

La presente Tesis Doctoral debe ser citada como:

Herrera castillo, Iván Darío (2026). Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia. 2025 [Tesis de Doctorado de la Universidad de Investigación e Innovación de México - UIIX]



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Sin Derivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Se permite la reproducción total o parcial y la comunicación pública de la obra con reconocimiento de la autoría y mención de la Universidad de Investigación e Innovación de México - UIIX.

No se permite el uso comercial ni la creación de obras derivadas.

Resumen

La tesis titulada “Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia. 2025” se inscribe en el campo de la educación inclusiva y la convivencia escolar, abordando la escuela como un espacio social y político atravesado por dinámicas de diversidad y relaciones de poder. Parte del reconocimiento de que, pese a los avances normativos en Colombia, persisten prácticas de exclusión, estigmatización e indiferencia que afectan especialmente a estudiantes con discapacidad y a quienes pertenecen a minorías culturales y sociales. La investigación tiene como propósito fundamental, a partir de relatos de estudiantes, docentes y familias, una propuesta pedagógica orientada a fortalecer la convivencia escolar inclusiva. Para ello, se adopta un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, empleando entrevistas, talleres, grupos focales y observación participante como estrategias para entender cómo se reconoce, vive y gestiona la diversidad en el contexto escolar. Los hallazgos evidencian avances en el reconocimiento discursivo de la diversidad, pero también tensiones frente a la discapacidad, una limitada participación estudiantil en la construcción de normas y una brecha entre el marco normativo y las prácticas cotidianas. En respuesta, la tesis propone una transformación pedagógica basada en la ética del encuentro, estructurada en tres nodos: afectivo, comunicativo y ético, que integran el reconocimiento emocional, diálogo intercultural y la corresponsabilidad, con el fin de resignificar la convivencia escolar y promover una escuela más democrática, inclusiva y participativa.

Palabras clave: *Convivencia escolar, diversidad, inclusión educativa, relatos narrativos, educación inclusiva, enfoque participativo, ética del encuentro.*

Abstract

The thesis entitled “A Pedagogical Proposal for School Coexistence Based on Diverse Narratives to Promote Respect, Inclusion, and the Peaceful Resolution of Conflicts in 8th and 9th Grades at Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia. 2025” is situated within the field of inclusive education and school coexistence, approaching the school as a social and political space shaped by dynamics of diversity and power relations. It recognizes that, despite normative advances in Colombia, practices of exclusion, stigmatization, and indifference persist, particularly affecting students with disabilities and those from cultural and social minorities. The research aims to support, based on the narratives of students, teachers, and families, a pedagogical proposal to strengthen inclusive school coexistence. To this end, it adopts a qualitative, interpretative, and participatory approach, using interviews, workshops, focus groups, and participant observation to understand how diversity is recognized, experienced, and managed in the school context. The findings reveal progress in the discursive recognition of diversity, but also tensions regarding disability, limited student participation in rule-making, and a gap between normative frameworks and everyday practices. In response, the thesis proposes a pedagogical transformation grounded in the ethics of encounter, structured around three nodes—affective, communicative, and ethical—which integrate emotional recognition, intercultural dialogue, and shared responsibility, aiming to resignify school coexistence and promote a more democratic, inclusive, and participatory educational environment.

Keywords: School coexistence, diversity, educational inclusion, narrative accounts, inclusive education, participatory approach, ethics of encounter.

Agradecimientos

A la Universidad de Innovación e Investigación de México.

A la comunidad educativa del Colegio República de China I.E.D. especialmente a estudiantes, acudientes y docentes de los grados 8° y 9° por su compromiso, disposición y participación en el desarrollo de esta investigación.

Dedicatorias

A mi familia.

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	12
Capítulo 1. Proyección de la Investigación	15
1.1. Línea de Investigación de la Universidad de Innovación e Investigación de México y su Ámbito de Estudio	16
1.2. Planteamiento del Problema	16
1.3. Formulación del Problema	18
1.4. Justificación	19
1.5. Objeto de estudio	22
1.6. Campo de Acción	23
1.7. Objetivos	24
1.7.1. Objetivo General	24
1.7.2. Objetivos Específicos	24
1.8. Supuesto Teórico	25
1.9. Alcance Temático	26
1.10. Delimitación Espacial y Temporal	27
Capítulo 2. Fundamentos Teóricos Referenciales	28
2.1. Estado del Arte	28

2.1.1. Marco Normativo e Histórico Colombiano	29
2.1.2. Diversidad y Convivencia desde una Mirada Critica	29
2.1.3. Relatos, Subjetividad y Agencia Educativa	30
2.1.4. Aportes para una Pedagogía Transformadora	30
2.2. Marco Teórico.	33
2.2.1. Diversidad.....	34
2.2.2. Convivencia	35
2.2.3. Inclusión	35
2.3. Marco Conceptual.	39
2.3.1. La Educación Inclusiva.....	39
2.3.2. Lo Intercultural	39
2.3.3. la Convivencia Escolar	40
2.4. Marco Contextual	42
2.5. Marco Legal y Normativo	43
Capítulo 3. Fundamentos Metodológicos y Resultados de Investigación	49
3.1 Cuadro Operacionalización de Categorías	50
3.2. Diseño Metodológico	55
3.2.1. Definición del Enfoque, Diseño y Tipo de Investigación de la Tesis	56
3.2.2 Definición de Métodos, Técnicas e Instrumentos de Obtención de Datos	59
3.2.3. Desarrollo de los Instrumentos de Obtención de Datos	63

3.2.4. Determinación de la muestra y su criterio de selección	65
3.3. Trabajo de Campo	69
3.3.1. Aplicación de los Instrumentos	72
3.3.2. Procesamiento de la Información.	74
3.4. Análisis de los Resultados en los Datos Obtenidos.....	83
3.4.1 Sistematización y Representación Gráfica de los Datos.	84
3.4.2. Identificación de Tendencias y Regularidades	85
3.4.3. Interpretación y Diálogo con el Marco Conceptual	88
3.5. Redacción de Resultados y Discusión.....	93
3.5.1. Resultados Principales	93
3.5.2 Discusión de resultados	96
3.5.3. Contraste con el Contexto Institucional	100
3.5.4. Aportes y Vacíos.....	104
Capítulo 4. Propuesta de Transformación: Hacia una Convivencia Escolar desde la Ética del Encuentro.....	108
4.1. Fundamentación de la Propuesta de Transformación	110
4.2. Descripción de la Propuesta de Transformación.....	112
4.3. Objetivos de la Propuesta de Transformación.....	113
4.3.1. Objetivo General de la Propuesta	113
4.3.2. Objetivos Específicos de la Propuesta	113

4.4. Actividades, Fases y Etapas de la Propuesta de Transformación	114
4.4.1. Nodo Afectivo. Reconocimiento de Si y del Otro	114
4.4.2. Nodo Comunicativo. Narrar para Convivir.....	115
4.4.3. Nodo Ético. Acuerdos y Corresponsabilidad	116
4.5. Recursos Necesarios para la Implementación de la Propuesta de Transformación	118
4.6. Resultados de la Propuesta de Transformación.....	118
4.7. Valoración/ Evaluación/ validación de la Propuesta de Transformación	120
4.7.1 Criterios e Indicadores de Valoración de la Propuesta	120
4.7.2 Estrategia de validación de la propuesta	122
CONCLUSIONES	124
RECOMENDACIONES	128
ANEXOS	134

Índice de tablas

Tabla 1 Justificación de la investigación por dimensiones.	20
Tabla 2 Estado del Arte (Marco histórico y actual)	31
Tabla 3 Marco teórico.....	37
Tabla 4 Síntesis de categorías del marco teórico	41
Tabla 5 Relación entre marco normativo colombiana y propuesta pedagógica de la tesis	46
Tabla 6 Operacionalización de Categorías	51
Tabla 7 Distribución de la muestra seleccionada.	66
Tabla 8 Cronograma actividades trabajo de campo.....	71
Tabla 9 Matriz de análisis.....	76
Tabla 10 Identificación de tendencias y regularidades en la convivencia escolar	87
Tabla 11 Síntesis del análisis de resultados cualitativo	91
Tabla 12 Categorías emergentes de las narrativas escolares	94
Tabla 13 Síntesis de resultados sobre la convivencia escolar desde una perspectiva multidimensional.....	95
Tabla 14 Contraste entre el marco institucional y la experiencia cotidiana de la convivencia.....	102
Tabla 15 Estructura operativa de la propuesta organizada en nodos de trasformación	116
Tabla 16 Criterios e indicadores de valoración de la propuesta.....	121

Tabla de Figuras

Figura 1 Árbol del problema: Débil reconocimiento institucional de la diversidad y sus efectos en la convivencia escolar	18
Figura 2 Actividad grupal de construcción de relatos sobre diversidad y convivencia..	72
Figura 3 Diagrama de Sankey de coocurrencias de códigos.....	82
Figura 4 Gráfico de barras de coocurrencia de códigos	84
Figura 5 Diálogo entre hallazgos empíricos y referentes teóricos sobre convivencia escolar inclusiva	99
Figura 6 Aportes y vacíos de la convivencia inclusiva	106

INTRODUCCIÓN

La presente investigación de inscribe en la línea institucional de formación e investigación en Educación, Ciencias sociales y Transformación educativa, y se ubica específicamente en el campo disciplinar de la Educación inclusiva y la convivencia escolar, entendidas como problemáticas centrales de las ciencias sociales aplicadas al contexto educativo contemporáneo. Desde esta perspectiva, el estudio aborda la convivencia escolar no solo como un asunto normativo o disciplinario, también como un fenómeno social, relacional y pedagógico atravesado por dinámicas de diversidad cultural, social y funcional que interpelan permanentemente a la escuela como espacio de formación ciudadana y ética.

La convivencia escolar constituye hoy un desafío estructural de los sistemas educativos contemporáneos, especialmente en contextos urbanos marcados por la pluralidad de identidades, trayectorias migratorias, condiciones socioeconómicas diferenciadas y procesos de inclusión de estudiantes con discapacidad. La escuela se configura en este escenario, como un territorio simbólico y político donde convergen múltiples formas de ser, sentir y habitar lo común. Como han señalado autores como Skliar (2012), la convivencia no puede reducirse a la administración del conflicto ni a solo aplicación de reglamentos, se debe abordar como una experiencia ética de reconocimiento del otro. De manera complementaria, Mitchell (2020) y Castro et al. (2021) han enfatizado que la inclusión educativa lleva a transformar las culturas escolares para garantizar la participación de todos los estudiantes, mientras que Santos (2009), Ramos (2022), Galeano (2020, 2022) y Tarazona (2023) han destacado la necesidad de asumir la diversidad como un recurso formativo y no como una desviación respecto de una supuesta normalidad.

En el contexto colombiano, y particularmente en la educación pública urbana, estas discusiones adquieren espacial relevancia. Aunque existen marcos normativos como la Ley 1620 de 2013 y la Ley 1618 de 2013 que promueven una convivencia pacífica y la inclusión educativa, en la práctica escolar persisten expresiones de exclusión, estigmatización e indiferencia que afectan de manera diferencial a ciertos estudiantes, especialmente aquellos con discapacidad cognitiva o pertenecientes a minorías culturales y sociales. Estas tensiones no siempre se expresan en conflictos abiertos, también en micro prácticas cotidianas, silencios, distanciamientos

simbólicos y limitaciones en la participación estudiantil en la construcción de acuerdos colectivos.

Esta investigación surge precisamente de la necesidad de entender cómo se configuran estas dinámicas de convivencia desde las experiencias y narrativas de los actores escolares, y de explorar de qué manera el reconocimiento de la diversidad puede fortalecer la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. de la ciudad de Bogotá. El estudio parte del supuesto de que la convivencia se construye en la vida cotidiana de la escuela, a través de prácticas, relatos, emociones y vínculos que no siempre son visibles en los discursos institucionales, pero que resultan determinantes en la experiencia educativa de estudiantes, docentes y familias.

Desde esta perspectiva, la investigación adopta un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, exploratorio y participativo, orientado a entender los significados, percepciones y prácticas que configuran la convivencia escolar en un contexto específico. El enfoque cualitativo permitió aproximarse al contexto desde la voz de los actores, reconociendo la escuela como un espacio social situado en el que el conocimiento es construido de manera dialógica y contextualizada. A través de entrevistas semiestructuradas, talleres participativos, relatos escolares, observación participante y análisis documental, se exploraron las experiencias de convivencia y las formas en que la diversidad es vivida, interpretada y gestionada en el ámbito escolar.

Los hallazgos del estudio evidenciaron avances en el reconocimiento discursivo de la diversidad cultural y social, pero también revelaron tensiones persistentes frente a la discapacidad, especialmente la cognitiva, actitudes de indiferencia hacia algunos estudiantes y una débil participación del estudiantado en la construcción de normas y acuerdos de convivencia. Estos resultados pusieron de manifiesto la necesidad de trascender enfoques normativos y de proponer estrategias pedagógicas que integran las narrativas, las emociones y las experiencias de los actores escolares como base para la transformación de la convivencia.

En respuesta a este diagnóstico, la tesis describe, analiza el problema, y asume un carácter teórico -práctico, y propositivo, orientando sus resultados hacia el diseño de una propuesta pedagógica de transformación de la convivencia escolar. Dicha propuesta se fundamenta en la

denominada ética del encuentro y se estructura en torno a tres nodos, afectivo, comunicativo y ético, que articulan los aportes teóricos del estudio con acciones pedagógicas concretas, viables y contextualizadas. Por tanto, la investigación busca contribuir tanto al campo académico como a la práctica educativa, ofreciendo una ruta de acción que permita resignificar la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad.

La tesis se organiza en cuatro capítulos articulados de manera coherente con el propósito general de diseñar una propuesta pedagógica de convivencia escolar inclusiva. el capítulo I presenta la proyección de la investigación, en la que se expone el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos y la hipótesis orientadora. El Capítulo II desarrolla los fundamentos teóricos y conceptuales, integrando el estado del arte y los referentes académicos que sustentan la comprensión de la diversidad, la convivencia escolar y la inclusión. El Capítulo III expone los fundamentos metodológicos y los resultados del estudio cualitativo, detallando el proceso de recolección, análisis e interpretación de la información. Finalmente, el Capítulo IV presenta la propuesta de transformación pedagógica, estructurada en torno a los nodos afectivo, comunicativo y ético, y orientada a responder de manera concreta al problema científico identificado.

En conjunto, este trabajo busca aportar a la comprensión de la convivencia escolar como un proceso profundamente humano, relacional y político, en el que el reconocimiento de la diversidad es un imperativo normativo, y una oportunidad pedagógica para construir escuelas más justas, inclusivas y democráticas.

Capítulo 1. Proyección de la Investigación

El presente trabajo se sitúa en el campo científico de las ciencias sociales y de la educación, particularmente en los estudios sobre educación inclusiva, diversidad cultural, y convivencia escolar. Este enfoque interdisciplinar permite analizar las prácticas escolares desde una perspectiva crítica que considera los procesos pedagógicos, y los factores contextuales, culturales y simbólicos que configuran el entorno escolar.

El modelo tradicional de organización escolar ha sido históricamente construido sobre fundamentos homogéneos, normativos y selectivos, que valoran la uniformidad y la adaptación a estándares preestablecidos como medida del éxito educativo. Este paradigma ha ignorado los múltiples ámbitos de la diversidad presentes en la escuela, generando dinámicas de exclusión, estigmatización y segregación de aquellos estudiantes cuyas identidades y trayectorias no están en línea con las normas hegemónicas.

En este contexto, esta investigación se propone explorar cómo los relatos diversos de los actores escolares pueden constituirse en una base significativa para construir una propuesta alternativa de convivencia escolar. Se parte del supuesto de que el reconocimiento y la valoración de la diversidad, más que un obstáculo, representan una oportunidad para mejorar las relaciones escolares y enriquecer el proceso formativo de todos los miembros de la comunidad educativa involucrados. Desarrollar una propuesta de convivencia escolar inclusiva basada en los relatos diversos permitiría desmontar estas estructuras simbólicas y promover una cultura escolar más respetuosa y plural.

El propósito último de la investigación es aportar a la construcción de una escuela más equitativa, que respete y celebre la diversidad como un valor central de la convivencia. A través del diseño de una propuesta pedagógica basada en el diálogo, el reconocimiento y el encuentro entre diferencias, se busca incidir en las prácticas escolares y promover transformaciones significativas que favorezcan el desarrollo integral de todos los estudiantes.

1.1. Línea de Investigación de la Universidad de Innovación e Investigación de México y su Ámbito de Estudio

Esta propuesta está enmarcada en la línea de investigación de la universidad, innovación educativa con temas como inclusión, comunicación y tecnología. La propuesta de investigación plantea una propuesta alternativa de convivencia escolar centrada en las experiencias y relatos diversos de los actores educativos, a partir de metodologías participativas y narrativas, para proponer que la Diversidad se reconozca, y se convierta en insumo importante para transformar las prácticas escolares.

La elección de esta línea se justifica en dos ámbitos complementarios. En lo metodológico, la investigación se orienta por enfoques participativos y narrativos, que permiten a estudiantes, docentes y acudientes reconocerse como sujetos activos en la producción de conocimiento, en la autogestión de sus procesos formativos y en la co-construcción de propuestas pedagógicas contextualizadas.

En lo ético-pedagógico, se fundamenta en principios de diversidad y equidad entendiendo que la inclusión parte del reconocimiento de identidades múltiples con trayectorias individuales, visibilizando esa diversidad se pueden promover prácticas escolares incluyentes al pensar en una escuela que se pueda adaptar al contexto, condiciones y expectativas de sus estudiantes. Esto a partir de la narración como herramienta pedagógica y comunicativa, en la búsqueda de otras formas de interacción y construcción colectiva de propuestas para el mejoramiento de la convivencia en el ámbito escolar. Reconocer la pluralidad de voces favorece el mejoramiento de la convivencia escolar, y también abre horizontes hacia una escuela flexible, adaptada a las realidades de su comunidad, capaz de dar respuesta a los desafíos actuales de la educación.

1.2. Planteamiento del Problema

En el contexto contemporáneo, las sociedades caracterizadas por su diversidad se enfrentan a la construcción de una convivencia sana y equitativa. Esta convivencia no se limita a la usencia de conflictos, también tiene que ver con la capacidad de gestionar las tensiones propias de las diferencias, generando relaciones respetuosas y escenarios de interacción transformadores.

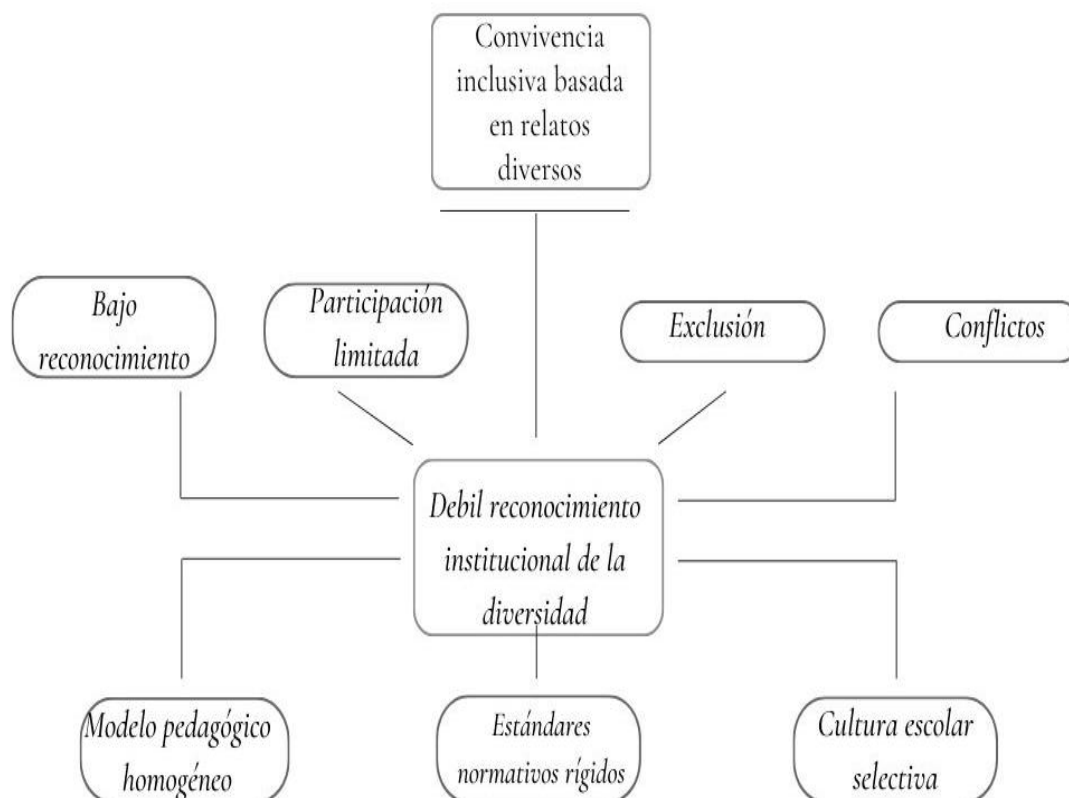
La diversidad, entendida como la coexistencia de identidades culturales, étnicas, de género y sociales, constituye un rasgo fundamental de la humanidad y al mismo tiempo un motor de desarrollo colectivo. En Colombia, esta diversidad se expresa en la pluralidad de pueblos, comunidades y trayectorias vitales que configuran la nación, pero también se manifiesta como un terreno de conflictos, tensiones y exclusiones que atraviesan tanto el ámbito social como el escolar. En el espacio educativo, la convivencia escolar puede definirse como el conjunto de interacciones cotidianas que se construyen entre los diferentes actores de la comunidad educativa y que determinan la calidad de las relaciones sociales, el aprendizaje y el desarrollo integral. Sin embargo, la organización tradicional de la escuela colombiana, basada en criterios selectivos y en un enfoque homogeneizador de la enseñanza, ha contribuido a la reproducción de estereotipos y prejuicios sociales, excluyendo y discriminando a los estudiantes que no se ajustan a los estándares establecidos. Este modelo educativo, centrado en la uniformidad, ignora la diversidad de los estudiantes y no promueve una educación inclusiva que valore las singularidades de cada individuo.

Las consecuencias de este enfoque son evidentes: se profundizan las desigualdades sociales y se limita el desarrollo personal y académico de los estudiantes, particularmente aquellos pertenecientes a grupos minoritarios o con necesidades específicas. Además, la concepción actual sobre los problemas de convivencia escolar tiende a focalizarse en factores individuales, sin abordar las deficiencias en la estructura del sistema educativo, lo que perpetúa medidas homogéneas que no resuelven ni las dificultades de aprendizaje ni los conflictos de convivencia. Este enfoque excluyente genera un ambiente en el que las diferencias son percibidas como obstáculos, en lugar de como oportunidades para enriquecer el proceso educativo.

Frente a esta situación, se hace necesario plantear alternativas transformadoras que reconozcan la diversidad como un recurso pedagógico y ético, capaz de nutrir la convivencia escolar y fortalecer la justicia educativa. Esta tensión entre la persistencia de un modelo excluyente y la necesidad de construir nuevas formas de inclusión constituye el núcleo del problema de investigación y abre el camino para la formulación de la pregunta central del estudio.

Figura 1

Árbol del problema: Débil reconocimiento institucional de la diversidad y sus efectos en la convivencia escolar



Nota. El esquema representa las causas estructurales (raíces), el núcleo problemático (tronco) y las manifestaciones visibles (ramas) derivadas del débil reconocimiento institucional de la diversidad en la escuela, así como el horizonte transformador esperado.

1.3. Formulación del Problema

La sociedad colombiana, atravesada por una amplia diversidad cultural, enfrenta el reto de construir una convivencia escolar que gestione los conflictos derivados de esa pluralidad, y transforme las diferencias en oportunidades pedagógicas. Sin embargo, el modelo educativo tradicional, orientado hacia la homogeneidad y la exclusión de las diferencias, ha contribuido a perpetuar desigualdades, estereotipos y conflictos, limitando el desarrollo de prácticas inclusivas en las instituciones educativas.

Esta visión limitada no reconoce las identidades diversas ni promueve una educación inclusiva que respete las singularidades de cada estudiante. En este contexto, se hace necesario repensar las dinámicas escolares desde una perspectiva que valore la diversidad como una oportunidad para transformar las relaciones y construir una convivencia más justa.

De esta necesidad surge la pregunta central de investigación: ¿Cómo fundamentar, a partir de los relatos diversos de estudiantes, docentes y familias, una propuesta pedagógica de convivencia escolar inclusiva que reconozca y valore la diversidad en el colegio República de China I.E.D.?

De esta pregunta de investigación se derivan los siguientes interrogantes específicos orientados a precisar los factores y dimensiones que configuran el problema planteado:

¿Qué prácticas actuales de convivencia escolar favorecen o dificultan el reconocimiento y la valoración de la diversidad en el contexto educativo?

¿Cómo perciben y gestionan la diversidad los docentes, estudiantes y acudientes en el aula y en la vida institucional de un colegio público de Bogotá?

¿Qué elementos pedagógicos y metodológicos pueden integrarse en una propuesta de convivencia inclusiva basada en el reconocimiento y la valoración de la diversidad?

1.4. Justificación

La investigación parte de la necesidad de construir una propuesta pedagógica de convivencia escolar que se sustente en los relatos diversos de los miembros de la comunidad educativa. Este enfoque constituye una alternativa a modelos tradicionales al reconocer las identidades múltiples, los saberes comunitarios y las trayectorias individuales como insumos fundamentales para el desarrollo de una escuela más justa e inclusiva.

Aportes teóricos. La propuesta contribuye a los estudios sobre inclusión educativa en el contexto colombiano, al problematizar la diversidad como una dimensión vivida, conflictiva y constitutiva del sujeto y de la escuela, y no como una categoría técnica; de esta manera se plantea una lectura crítica de las prácticas escolares que condicionan la convivencia y que con frecuencia reproducen desigualdades históricas, ligadas al patriarcado, el racismo y la colonialidad.

Aportes educativos. De manera directa, el estudio beneficiará a estudiantes y docentes de los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. en Bogotá, quienes participan activamente en la recolección de relatos, el análisis de experiencias y la construcción de propuestas pedagógicas. Esta participación fortalece el reconocimiento y valoración de la diversidad, la comunicación intercultural y la construcción colectiva dentro de la comunidad escolar. De manera indirecta Indirectamente, los resultados podrán servir de referente a otras instituciones educativas públicas Interesadas en avanzar hacia una convivencia inclusiva y en la gestión pedagógica de la diversidad.

En un país como Colombia, marcado por una historia de exclusión, violencia y desigualdad, fomentar procesos educativos que reconozcan y valoren la diversidad y promuevan el diálogo son base para la consolidación de la paz y la justicia social, buscan contribuir a la construcción de una ciudadanía empática, capaz de reconocer al otro como legítimo en su diferencia.

Aportes metodológicos. El proyecto se fundamenta en un enfoque participativo y narrativo que permite captar las experiencias vividas de los actores escolares y generar interpretaciones contextualizadas de los problemas de convivencia. El uso de los relatos diversos como eje de la indagación legitima la voz de los participantes, y abre también posibilidades para el diseño de metodologías de investigación e intervención replicables en otros contextos. Este énfasis en el intercambio de saberes y la creación conjunta del conocimiento, puede orientar futuras investigaciones futuras vinculadas a la equidad educativa y la transformación de las culturas escolares.

Tabla 1

Justificación de la investigación por dimensiones.

Dimensión	Contenido de la Justificación	Alcance / Impacto
Fundamentación general	La investigación surge de la necesidad de construir una propuesta pedagógica de convivencia escolar sustentada en los relatos diversos de la comunidad educativa. Se plantea como alternativa a modelos tradicionales al	Transformación de las prácticas escolares hacia un enfoque inclusivo y contextualizado.

	reconocer identidades múltiples, saberes comunitarios y trayectorias individuales como base para una escuela más justa e inclusiva.	
Aportes teóricos	Contribuye a los estudios sobre inclusión educativa en Colombia al entender la diversidad como dimensión vivida y constitutiva del sujeto y la escuela y no como categoría técnica. Propone una lectura crítica de prácticas que reproducen desigualdades históricas asociadas al patriarcado, el racismo y la colonialidad.	Fortalecimiento del debate académico sobre convivencia, inclusión y justicia educativa.
Aportes educativos (directos)	Beneficia a estudiantes y docentes de 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. (Bogotá), quienes participan en la recolección de relatos, análisis de experiencias y construcción de propuestas pedagógicas.	Fortalecimiento del reconocimiento de la diversidad, el diálogo intercultural y la construcción colectiva.
Aportes educativos (indirectos)	Los resultados podrán servir como referente para otras instituciones públicas interesadas en avanzar hacia una convivencia inclusiva y en la gestión pedagógica de la diversidad.	Posibilidad de replicabilidad y transferencia a otros contextos escolares.
Pertinencia social	En el contexto colombiano, marcado por exclusión, violencia y desigualdad, la propuesta promueve el reconocimiento de la diversidad y el diálogo como bases para la paz y la justicia social, aportando a la construcción de ciudadanía	Contribución a la formación de sujetos capaces de reconocer al otro en su diferencia.

	empática.	
Aportes metodológicos	Se basa en un enfoque participativo y narrativo que legitima la voz de los actores escolares. El uso de relatos diversos permite interpretaciones contextualizadas y el diseño de metodologías replicables.	Innovación metodológica en investigación educativa con énfasis en equidad y transformación cultural.
Valor integral de la propuesta	No solo describe la problemática de la convivencia escolar, También formula una propuesta pedagógica viable y transformadora, combinando mirada crítica y metodología participativa.	Aporte concreto a la consolidación de una educación inclusiva, democrática y consciente de la diversidad.

En síntesis, la investigación propone describir la problemática de la convivencia escolar en espacios de diversidad, y generar una propuesta pedagógica viable y transformadora. Su valor radica en combinar una mirada crítica de las prácticas educativas con una metodología participativa, ofreciendo a la escuela herramientas para reconocer la diversidad como una oportunidad y no como un obstáculo, y contribuyendo de manera concreta al desarrollo de una educación inclusiva y democrática.

1.5. Objeto de estudio

El objeto de este estudio es la construcción de una propuesta pedagógica de convivencia escolar inclusiva, sustentada en los relatos diversos de estudiantes, docentes y acudientes de un colegio público de Bogotá.

Este objeto se abordará desde un enfoque cualitativo, narrativo y participativo, inscrito en el paradigma complejo, que permite abordar la diversidad como una dimensión vivida que atraviesa identidades, trayectorias y experiencias escolares y no como una categoría abstracta. El uso de relatos diversos posibilita acceder a significados, prácticas y tensiones que configuran la

convivencia en la escuela, favoreciendo su interpretación crítica y la construcción colectiva de alternativas pedagógicas.

La pertinencia de este objeto radica en el reconocimiento y valoración de la diversidad constituyen un desafío ético, pedagógico y social en la educación colombiana contemporánea. En lugar de concebirla como un obstáculo, este estudio asume la diversidad como una oportunidad para mejorar las relaciones escolares, desmontar estructuras simbólicas de exclusión y promover una cultura escolar más respetuosa, plural y democrática.

El objeto de estudio va más allá de la formulación de una propuesta pedagógica en términos instrumentales, también se relaciona con un proceso reflexivo de problematización de las prácticas cotidianas que configuran la convivencia escolar. Esto supone analizar cómo se producen, reproducen o transforman dinámicas de inclusión y exclusión en el aula y en los distintos espacios institucionales, reconociendo que la escuela es un escenario donde convergen múltiples voces, saberes y experiencias. En este sentido, la propuesta se constituye desde la experiencia situada de los actores escolares y no de manera externa, actores, quienes se constituyen en sujetos activos de la investigación y de la transformación pedagógica.

De igual manera este objeto de estudio apunta hacia la generación de condiciones que permitan consolidar una cultura escolar basada en el dialogo, el reconocimiento mutuo y la corresponsabilidad. Al situar los relatos diversos como eje de indagación, se busca comprender las tensiones presentes en la convivencia, y abrir espacios para resignificar las relaciones y fortalecer vínculos más equitativos. Así, la investigación articula comprensión y acción, conocimiento y transformación, apostando por una propuesta pedagógica que contribuya de manera concreta a la construcción de escenarios educativos más inclusivos y coherentes con los principios de justicia social y dignidad humana.

1.6. Campo de Acción

El campo de acción de esta investigación se ubica en el análisis y transformación de las prácticas de convivencia escolar diversidad en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., en Bogotá, durante los años escolares 2025-2026

Se centra en tres ejes principales:

Primero, el entorno escolar, entendido como el espacio donde se configuran las relaciones cotidianas entre estudiantes, docentes y acudientes y en el que se hacen visibles tanto las tensiones como las oportunidades para construir vínculos respetuosos y colaborativos

Segundo, la diversidad, abordada desde una perspectiva intercultural que reconoce y valora las diferencias culturales, identitarias y sociales, considerándolas como recursos pedagógicos y relacionales para enriquecer la vida escolar y no como obstáculos, que hayan que superar.

Por último, la participación de los actores educativos quienes mediante procesos colaborativos y narrativos aportan a la generación de propuestas pedagógicas orientadas a transformar las dinámicas de convivencia y a fortalecer el reconocimiento del otro como legítimo en su diferencia.

De esta manera, el campo de acción integra el análisis crítico de la realidad escolar con la proyección de alternativas pedagógicas participativas que favorezcan la inclusión y la justicia educativa en contextos diversos.

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica de convivencia escolar, fundamentada en relatos diversos que reconozcan y valoren la pluralidad del ser, la comunidad y la escuela, con el propósito de fortalecer la cultura del respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los estudiantes de los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D, en Bogotá. Colombia, durante los años escolares 2025-2026.

1.7.2. Objetivos Específicos

1. Sistematizar los relatos diversos de estudiantes, docentes y familias para comprender y analizar las experiencias relacionadas con la gestión de la diversidad en la escuela.

2. Caracterizar las prácticas de convivencia escolar –entendidas como las formas cotidianas de interacción, resolución de conflictos y construcción de acuerdos- que favorecen o limitan el reconocimiento de la diversidad en el contexto escolar.
3. Analizar comparativamente las percepciones y prácticas de gestión de la diversidad desde la mirada de docentes y estudiantes, a través de un estudio de caso, con el fin de identificar tensiones, coincidencias y posibilidades de transformación en la vida escolar.
4. Diseñar participativamente una propuesta pedagógica de convivencia inclusiva, orientada a transformar las dinámicas escolares mediante el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural, identitaria y social.

1.8. Supuesto Teórico

La insuficiente incorporación institucional de la diversidad cultural étnica y de género en la vida escolar no constituye únicamente una omisión administrativa o curricular, también configura un problema estructural que incide directamente en la manera como se producen y legitiman las relaciones dentro de la escuela. Cuando la diversidad no es reconocida explícitamente en los proyectos educativos, en los manuales de convivencia, en las prácticas evaluativas o en las dinámicas pedagógicas cotidianas, se refuerzan implícitamente la idea de que existe un modelo único y normativo de estudiante, de familia y de identidad. Esta homogeneización invisibiliza trayectorias, saberes y experiencias diversas, generando condiciones propicias para la exclusión simbólica y para la normalización de prácticas discriminatorias que afectan particularmente a quienes se apartan de los parámetros hegemónicos.

En este escenario, las dinámicas de jerarquización encuentran sustento en estructuras simbólicas históricas asociadas al patriarcado y la colonialidad, que han configurado formas de poder basadas en la superioridad de determinadas identidades sobre otras. Tales estructuras no operan de manera explícita en todos los casos, también expresan discursos, expectativas diferenciadas, estereotipos de género, prejuicios estilos y en la desvaloración de saberes no hegemónicos. Así, la escuela, lejos de constituirse automáticamente en un espacio neutral, puede reproducir desigualdades sociales al privilegiar determinadas formas de hablar, de pensar, de comportarse y de aprender. Esta reproducción simbólica de jerarquías limita las posibilidades de

construir una convivencia escolar fundada en el reconocimiento recíproco y en la igualdad de dignidad entre los sujetos.

En consecuencia, problematizar la falta de reconocimiento institucional de la diversidad incentiva el pensamiento analítico frente a las prácticas escolares que, de manera consciente o inconsciente, perpetúan relaciones de poder desiguales. Reconocer la diversidad como dimensión constitutiva de la comunidad educativa supone revisar los marcos normativos, las interacciones pedagógicas y los dispositivos de evaluación, con el fin de desmontar lógicas excluyentes y promover una cultura escolar basada en el respeto, el diálogo intercultural y la equidad. Desde esta perspectiva, avanzar hacia una convivencia escolar inclusiva no es un acto declarativo, es un proceso ético y político que exige transformar las estructuras simbólicas que sostienen la exclusión y generar condiciones para que todas las identidades sean reconocidas y valoradas en igualdad de condiciones.

1.9. Alcance Temático

La investigación se inscribe en un enfoque interdisciplinar que integra aportes de las ciencias sociales, la educación intercultural y la pedagogía crítica, con el fin de comprender y transformar las dinámicas de convivencia escolar. El objeto de estudio se articula en torno a tres ejes temáticos centrales: convivencia escolar, diversidad y resignificación de los vínculos.

La convivencia escolar se considera un hecho relacional y dinámico, que trasciende la simple ausencia de conflicto y se construye en el reconocimiento mutuo, el diálogo y la negociación de sentidos. La diversidad, por su parte se concibe como una condición constitutiva de la sociedad y de la escuela, no como una desviación del patrón; lo cual lleva a apreciar y estimar las diferencias culturales, identitarias y sociales del espacio educativo.

El concepto de subjetividad se vincula con la convivencia en tanto da cuenta de cómo los sujetos –estudiantes, docentes y familias- interpretan y resignifican sus experiencias escolares, sus vínculos con otros y sus formas de habitar la escuela. Estas subjetividades, mediadas por relaciones de poder y dispositivos simbólicos heredados de la colonialidad y el patriarcado, pueden a la vez reproducir exclusiones o abrir posibilidades de transformación.

La categoría de vínculos resulta clave para analizar estas relaciones: vínculos de poder, afecto, exclusión, solidaridad y reconocimiento, que configuran la vida escolar y permiten entender la convivencia como un entramado en disputa, pero también como un campo de posibilidades pedagógicas.

En relación este marco, el enfoque metodológico se apoyará en la recopilación y sistematización de relatos diversos, junto con técnicas como entrevistas y observación participante, que posibiliten explorar las experiencias y significados construidos por los actores educativos. De esta manera, el alcance temático ofrece una base conceptual sólida, y orienta directamente las decisiones metodológicas para el análisis y la construcción de una propuesta pedagógica de convivencia inclusiva.

1.10. Delimitación Espacial y Temporal

La investigación se desarrolla a cabo en el Colegio República de China I.E.D. ubicado en Bogotá, Cundinamarca, específicamente en los grados 8° y 9° de la jornada mañana, durante los años escolares 2025-2026. La elección de este espacio educativo responde a su carácter de institución pública urbana, donde confluyen estudiantes de distintos contextos sociales y culturales, lo que lo convierte en un escenario esencial para explorar los desafíos y potencialidades de la convivencia escolar inclusiva.

La focalización en los grados 8 ° y 9 ° obedece a que corresponden a un momento clave en la formación escolar, en el cual los adolescentes se encuentran en procesos de fortalecimiento de identidad, consolidación de vínculos sociales y desarrollo de una mayor autonomía. Estos factores hacen de la convivencia un aspecto especialmente relevante y al mismo tiempo vulnerable en esta etapa. Por ello, trabajar con estos grados permite comprender como las dinámicas de diversidad, reconocimiento y conflicto se expresan en la vida cotidiana escolar y como pueden transformarse pedagógicamente.

La delimitación temporal, comprendida entre los años 2025 y 2026, garantiza un seguimiento sistemático de las experiencias, relatos y prácticas de convivencia a lo largo de dos ciclos escolares completos, lo que enriquece el análisis de los procesos y favorece la construcción colectiva de una propuesta pedagógica sostenible y pertinente para la comunidad educativa.

Capítulo 2. Fundamentos Teóricos Referenciales

En este capítulo se presenta la fundamentación teórica en dos apartados que estructuran la investigación: el primero contempla el estado del arte, delimitando el objeto de estudio (espacial y temporalmente), el problema planteado y las conexiones con otros objetos de estudio, identificando aquellos autores que han desarrollado estudios sobre el tema de la diversidad en la escuela. El segundo apartado define las bases teóricas investigativas, conceptuales y legales, en los marcos teórico, conceptual, contextual y el marco legal y normativo. Desde estas dimensiones se puede establecer la ruta frente al reconocimiento y gestión de la diversidad en la escuela y su incidencia en la convivencia escolar.

2.1. Estado del Arte

El presente estado del arte tiene como propósito identificar, analizar y sistematizar los principales aportes teóricos, investigativos y pedagógicos relacionados con la convivencia escolar, la inclusión educativa y el reconocimiento de la diversidad en el contexto escolar. A partir de la revisión de referentes normativos, investigaciones y enfoques críticos desarrollados tanto en Colombia como en otros contextos latinoamericanos, se busca identificar como estas categorías han sido abordadas desde distintas perspectivas y cuáles son las tensiones, avances y vacíos existentes en el campo estudiado. Este análisis permite ubicar la investigación dentro de un horizonte académico y social más amplio, reconociendo las contribuciones previas y delimitando el aporte específico de la propuesta investigativa.

El estado del arte posibilita establecer relaciones entre los antecedentes teóricos y las problemáticas identificadas en el contexto escolar estudiado, particularmente aquellas vinculadas con prácticas de exclusión, homogeneización y dificultades en la construcción de una convivencia inclusiva. En este sentido la revisión de antecedentes además de cumplir una función descriptiva, evidencia la construcción conceptual y metodológica de la investigación, al evidenciar la necesidad de propuestas pedagógicas participativas y contextualizadas que reconozcan los relatos y experiencias de los actores de la comunidad escolar como base para la transformación de la convivencia escolar.

2.1.1. Marco Normativo e Histórico Colombiano

En las últimas décadas, el tema de la convivencia escolar ha tomado una relevancia creciente en el ámbito educativo colombiano, estrechamente ligada al desarrollo del marco normativo nacional. La Constitución Política de 1991 marcó un punto importante al reconocer la diversidad cultural, étnica, lingüística y social como rasgos constitutivos de la nación, estableciendo su respeto y promoción como principios fundamentales. A partir de este marco, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) y su reglamentación mediante el Decreto 1860 reafirmaron el papel central de la escuela en la formación de ciudadanos capaces de convivir en democracia, promoviendo el respeto, la solidaridad y la participación. Posteriormente, políticas como la Ley 1620 de 2013 consolidaron la institucionalización de la convivencia escolar en Colombia, aunque aún con vacíos entre lo normativo y lo práctico (Galeano, 2022)

Este andamiaje jurídico orienta a las instituciones educativas hacia la construcción de ambientes escolares respetuosos de las diferencias e inclusivos, pero también evidencia tensiones: mientras las leyes fijan lineamientos, las prácticas escolares muchas veces reproducen exclusión, estandarización y relaciones de poder que limitan la diversidad (Ramos, 2022) En este contexto, el reconocimiento y la valoración de la diversidad emergen como ejes fundamentales para la consolidación de una convivencia escolar que prevenga el conflicto y promueva relaciones transformadoras basadas en el diálogo y el respeto.

2.1.2. Diversidad y Convivencia desde una Mirada Crítica

Galeano (2020) en su artículo de investigación sobre la convivencia escolar sostienen que la diversidad, en lugar de ser comprendida como fuente de conflicto, debe resignificarse como riqueza constitutiva de la escuela. Concibe la convivencia como proceso dinámico y colectivo que requiere participación estudiantil en la propuesta y construcción de normas y vínculos democráticos y no como la simple presencia de conflicto.

Castro et al. (2021) refuerzan esta mirada al analizar la inclusión de estudiantes con diversidad funcional. Su estudio evidencia como las prácticas escolares tradicionales, al ignorar subjetividades y trayectorias, reproducen exclusiones simbólicas y afectivas que afectan directamente la convivencia.

Por su parte, Hernández et al. (2021) destacan que valorar la diferencia exige estrategias pedagógicas activas que promuevan el dialogo intercultural, la creatividad y la mediación, entendiendo la convivencia como un espacio de formación ciudadana y critica.

La convivencia se entiende como un proceso complejo y dinámico que involucra escenarios escolares, extraescolares y normativos y no como simple ausencia de conflicto. Este enfoque promueve la responsabilidad ciudadana, el sentido de pertenencia, y una cultura democrática basada en la comunicación auténtica, los vínculos afectivos y el respeto por las diferencias.

2.1.3. Relatos, Subjetividad y Agencia Educativa

Desde una perspectiva intercultural, Ramos (2022) estudia las tensiones derivadas de dinámicas de la migración en la escuela y plantea que la convivencia requiere estrategias de acompañamiento socioemocional, empatía y comunicación intercultural. El énfasis está en reconocer la diversidad como componente constitutivo de la vida escolar, superando lógicas de asimilación.

A su vez Galeano (2022), en una tesis doctoral con enfoque arqueológico-genealógico, examina la convivencia como dispositivo de poder atravesado por discursos normativos, mostrando como la práctica escolar suele limitarse a acciones reactivas frente al conflicto. La autora subraya la necesidad de reconocer la agencia de estudiantes y docentes como actores transformadores.

Tarazona (2023) aporta otra dimensión al vincular la convivencia con contextos de conflicto armado y violencia estructural en Colombia. Su investigación resalta la centralidad de la diferencia como fundamento de la ciudadanía y el uso de narrativas de vida como recurso metodológico para comprender la convivencia desde las experiencias de los actores escolares.

2.1.4. Aportes para una Pedagogía Transformadora

Los estudios revisados concuerdan que la convivencia escolar transformadora demanda reconocer la diversidad como valor, para promover la participación de todos los miembros de la

comunidad, comprendiendo la escuela como espacio pedagógico y político donde se construye ciudadanía y se disputan sentidos.

Sin embargo, aún se mantiene un vacío investigativo clave, aunque se ha explorado los marcos normativos, reflexiones críticas y aproximaciones investigativas, aun no se ha sistematizado la integración de relatos, o narrativas diversas como un insumo metodológico para diseñar propuestas pedagógicas concretas de convivencia escolar inclusiva. La generalidad de los estudios se centra en lo conceptual, descriptivo o lo normativo, sin avanzar hacia metodologías participativas que conviertan las voces de los actores escolares, en la base de transformaciones.

Esta investigación busca responder a este vacío, proponiendo un enfoque narrativo y participativo que recoja, sistematice y traduzca las narrativas en una propuesta pedagógica situada, que contribuya a la resignificación de vínculos, al reconocimiento mutuo y a la construcción y fortalecimiento de una escuela más democrática e inclusiva.

Estos aportes sostienen la pertinencia de una propuesta pedagógica fundamentada en relatos diversos, ya que permiten visibilizar las experiencias silenciadas, señalar las múltiples formas de exclusión para generar espacios de diálogo que reconozcan la complejidad de los sujetos escolares.

A pesar de esto, persisten tensiones y vacíos significativos entre el discurso normativo y las dinámicas cotidianas en las instituciones de educación, atravesadas muchas veces por el desconocimiento de las subjetividades por discursos homogenizantes. Así, la presente investigación se propone aportar a la construcción de una convivencia escolar más reflexiva, justa y situada, desde una pedagogía que escuche, narre y transforme.

Tabla 2

Estado del Arte (Marco histórico y actual)

Apartado	Autores Referentes	/ Aportes principales	Tensiones Vacíos identificados	/ Relación con la investigación
Marco normativo histórico colombiano	Constitución e Política (1991); Ley 115 de 1994; Decreto	Reconocimiento jurídico de la diversidad cultural, étnica y social;	Vacío entre marco normativo y las prácticas escolares	Presenta la necesidad de una propuesta que vaya más allá lo

	1860; Ley 1620 de 2013; Galeano (2022); Ramos (2022)	institucionalización de la convivencia escolar; formación para la democracia, participación y respeto.	cotidianas; persistencia de estandarización y relaciones de poder que limitan el reconocimiento de la diversidad.	normativo y transforme prácticas concretas de convivencia.
Diversidad y convivencia desde una mirada crítica	Galeano (2020); Castro et al. (2021); Hernández et al. (2021)	Resignificación de la diversidad como riqueza constitutiva; convivencia como proceso dinámico y colectivo; inclusión de diversidad funcional; diálogo intercultural, mediación y creatividad como estrategias pedagógicas.	Exclusiones simbólicas y afectivas; prácticas tradicionales que no tienen en cuenta subjetividades y trayectorias personales; con un enfoque de reacción frente al conflicto.	Soporta el enfoque crítico de la investigación propuesta al abordar la convivencia como un espacio pedagógico y político, no solo disciplinario.
Relatos, subjetividad y agencia educativa	Ramos (2022); Galeano (2022); Tarazona (2023)	Reconocimiento de tensiones frente a la migración y la necesidad de un acompañamiento socioemocional; la convivencia como dispositivo de poder; la agencia de estudiantes y docentes; uso de relatos y narrativas de vida para abordar las experiencias escolares.	Predominio de análisis normativos y conceptuales; limitada sistematización metodológica de relatos como insumo pedagógico transformador.	Sostiene el enfoque narrativo-participativo como vía para reconocer las subjetividades y fortalecer la agencia en la escuela.
Aportes para una pedagogía transformadora	Síntesis de estudios revisados	Convivencia como construcción democrática; participación de actores escolares; escuela como espacio de disputa	Falta de metodologías de participación que traduzcan las narrativas y relatos en propuestas	La investigación responde al vacío integrando relatos diversos en el diseño de una propuesta pedagógica

		de sentidos y formación ciudadana.	pedagógicas; Existe una distancia entre discurso inclusivo y las prácticas reales en la escuela.	situada e inclusiva.
Vacío investigativo reconocido	Análisis a partir del estado del arte construido	No existe plena sistematización de los relatos y narrativas diversas como un eje metodológico para diseñar propuestas de convivencia inclusiva.	Predominio de enfoques descriptivos o normativos sin intervención participativa directa.	La investigación propone un enfoque narrativo y participativo que registre, sistematice y traduzca los relatos en una transformación pedagógica significativa.
Aporte de la presente investigación	Proyecto actual	Construcción de una propuesta pedagógica basada en relatos diversos; resignificación de vínculos escolares; fortalecimiento del reconocimiento mutuo y diálogo intercultural.	Busca cerrar la brecha entre norma y práctica; superar discursos homogenizantes.	Contribuye a una convivencia escolar contextualizada, reflexiva, participativa e inclusiva.

2.2. Marco Teórico.

El presente marco teórico constituye el soporte conceptual que se encamina a la comprensión del problema de investigación y da bases para la propuesta pedagógica de transformación que se plantea en este estudio. Su desarrollo responde a la necesidad de articular las categorías analíticas que lleven a interpretar las dinámicas de la convivencia escolar en los contextos de diversidad, yendo más allá de los enfoques reduccionistas que fragmentan las prácticas educativas o las explican únicamente desde perspectivas disciplinarias o normativas.

Desde una mirada interdisciplinar y crítica, el marco teórico se construye en torno a tres categorías centrales, estas son la diversidad, la convivencia y la inclusión. Estas categorías se

presentan como dimensiones interrelacionadas que conforman la experiencia escolar actual y no como conceptos aislados. La escuela, entendida como espacio social, político y cultural, se convierte en escenario donde se disputan sentidos, se reproducen o transforman relaciones de poder y se construyen prácticas que pueden favorecer tanto la exclusión como el reconocimiento mutuo. En este marco, la diversidad no puede reducirse solo a una característica individual del estudiantado, se debe comprender también como una condición constitutiva de lo humano y como un principio estructurante de la vida social.

Por su parte la convivencia escolar, va más allá de la mera regulación del comportamiento o la gestión del conflicto, para tomarse como proceso colectivo y relacional que expresa las formas en que se reconocen o se invisibilizan las diferencias en el sector educativo. De allí que la inclusión educativa, entendida desde un enfoque de derechos, se convierta en horizonte pedagógico y ético que orienta la transformación de las prácticas escolares hacia la igualdad e inclusión y la justicia social. La articulación entre estas tres categorías permite analizar las tensiones existentes entre los modelos escolares homogeneizadores y las propuestas pedagógicas que llevan a reconocer la pluralidad como una riqueza formativa.

2.2.1. Diversidad

La diversidad se entiende aquí, como una condición constitutiva de lo humano, que se expresa en la multiplicidad de las identidades, las subjetividades y las formas de interacción que configuran la vida social. Esta no se limita a la mera distinción entre sujetos (etnia, género, orientación sexual, discapacidad, entre otros); se concibe aquí como un proceso dinámico, relacional y atravesado por prácticas de validación y apreciación de las diferencias. En el ámbito escolar, la diversidad se presenta como una posibilidad de enriquecimiento mutuo y de transformación de las relaciones sociales, siempre y cuando sea asumida como un valor pedagógico y no como un obstáculo que hay que superar.

Así, desde esta perspectiva, reconocer la diversidad va más allá de la visión que reduce a una característica individual de los estudiantes, para comprenderla como fenómeno social que demanda prácticas mucho más inclusivas dentro de las dinámicas escolares.

2.2.2. Convivencia

La convivencia se concibe en esta investigación como un proceso relacional y colectivo que se produce en las interacciones habituales, entre los integrantes de la comunidad educativa. Según Galeno (2020), la convivencia constituye una construcción social que refleja creencias, actitudes, percepciones, y valores compartidos, incidiendo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lejos de entenderse como una mera ausencia de conflicto, la convivencia debe considerarse una práctica compleja y dinámica que involucra la gestión pacífica de tensiones así como la generación de ambientes inclusivos y respetuosos. Este enfoque permite superar la visión reduccionista que asocia la convivencia únicamente a la disciplina o al control conductual.

Sin embargo, como señala Hernández (2021), la heterogeneidad cultural y social de las escuelas ha estado acompañada de expresiones de exclusión, violencia, racismo e invisibilización, lo que evidencia la necesidad de replantear las prácticas tradicionales que no logran responder de manera adecuada a la diversidad escolar. En esta misma línea, Galeano (2022) advierte que la escuela, más que un espacio neutral, ha operado históricamente como un dispositivo de control político y económico, que reproduce desigualdades y estigmatiza a quienes no se ajustan a los estándares dominantes.

De acuerdo a lo anterior la construcción de una convivencia inclusiva requiere reconocer la diversidad como una oportunidad para fortalecer vínculos de solidaridad y respeto, generando dinámicas escolares democráticas, incluyentes y equitativas.

2.2.3. Inclusión

El concepto de inclusión educativa se vincula aquí, con la diversidad y la convivencia. Desde una perspectiva gubernamental, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2013) define la inclusión como un proceso encaminado a garantizar la participación de la totalidad de los estudiantes mediante ajustes pedagógicos, curriculares y comunitarios. Este enfoque, sin embargo, corre el riesgo de reducir la inclusión a una estrategia técnica, sin tener en cuenta sus implicaciones pedagógicas, políticas y sociales.

Desde el enfoque de derechos, la inclusión se fundamenta en el reconocimiento de la educación como un derecho fundamental y universal. En este sentido, la UNESCO (2016) plantea que la inclusión constituye una estrategia fundamental para enfrentar las causas y las consecuencias de la exclusión e invisibilización, promoviendo la igualdad de oportunidades en los procesos educativos.

De igual manera, Castro (2020) subraya que valorar la diversidad en el diseño curricular resulta fundamental para evitar que las diferencias lleguen a convertirse en desigualdades educativas. Para esto es necesario comprender la inclusión más allá de la integración física en el aula, como una estructuración profunda de las prácticas pedagógicas, de las relaciones docentes-estudiantes y de las políticas gubernamentales escolares que organizan la vida institucional.

Así, la inclusión educativa, es entendida desde un enfoque de derechos, que exige el reconocimiento activo de las identidades individuales y colectivas, como la creación de condiciones que aseguren la igualdad de oportunidades para los estudiantes. Se trata de un proceso que articula la diversidad, la convivencia y la inclusión en la construcción de una escuela más democrática y plural.

Los conceptos de diversidad, convivencia e inclusión estructuran un marco articulador que permite comprender la complejidad de las relaciones escolares en los contextos contemporáneos. La diversidad, asumida aquí como una condición constitutiva del humano, invita a reconocer la pluralidad de subjetividades e identidades presentes en el ámbito escolar. La convivencia, concebida como un proceso en transformación y colectivo, da la posibilidad de visibilizar la necesidad de transformar las interacciones en la escuela para que no reproduzcan desigualdades ni exclusiones. Finalmente, la inclusión, abordada desde un enfoque de derechos, orienta la acción pedagógica hacia la construcción de una escuela capaz de garantizar igualdad de oportunidades y de valorar la diferencia como fuente de aprendizaje.

Se propone aquí un marco conceptual desde el enfoque de derechos en donde la inclusión educativa se entienda desde el reconociendo de la educación como un derecho fundamental. Este enfoque apunta a que todas las personas, al margen de sus condiciones (capacidades, género, costumbres, condición socioeconómica, origen.), deben tener igualdad de oportunidades en el proceso educativo, partiendo de la valoración de la diversidad desde el currículo y la convivencia,

desde el reconocimiento de identidades individuales y colectivas como parte integral del derecho a una educación equitativa.

Este marco conceptual además de presentar las categorías analíticas, presenta la base para un ejercicio pedagógico, construir propuestas de convivencia inclusiva en las que los relatos diversos de los actores educativos se establezcan como herramientas para repensar las dinámicas escolares, superar las prácticas de exclusión y avanzar hacia una cultura educativa más equitativa y plural.

Tabla 3

Marco teórico

Categoría / Apartado	Fundamentación conceptual	Autores Referentes	Aportes centrales	Relación con la investigación
Fundamento general del Marco Teórico	Articulación de categorías analíticas para comprender la convivencia escolar en contextos de diversidad desde un enfoque crítico e interdisciplinar. Supera enfoques reduccionistas normativos o disciplinarios.	Enfoque complejo; perspectiva crítica; enfoque de derechos.	La escuela como espacio social y político en el que se disputan sentidos y se reproducen o transforman relaciones de poder.	Se presenta la necesidad de una propuesta pedagógica transformadora basada en relatos diversos y narrativas de los actores escolares.
Diversidad	Condición constitutiva de lo humano. Dimensión dinámica y relacional que va más allá de las características individuales (etnia, género, discapacidad, etc.).	Enfoque crítico de diversidad; perspectiva sociocultural.	Diversidad como valor pedagógico y principio estructurante de la vida social. Requiere prácticas inclusivas y reconocimiento activo.	Fundamenta la propuesta como una respuesta a la invisibilización y homogenización en la escuela.
Convivencia	Proceso relacional	Galeano (2020,	Convivencia	Permite repensar

	y colectivo que se da en las interacciones cotidianas. Es construcción social dinámica. No solo es ausencia de conflicto.	2022); Hernández (2021).	como espacio de formación ciudadana; necesidad de superar visión disciplinaria; escuela como dispositivo que puede reproducir desigualdades.	y problematizar las prácticas escolares que limitan el reconocimiento y valoración de la diversidad.
Inclusión	Proceso orientado a garantizar la participación y la equidad, desde un enfoque técnico (MEN) y desde un enfoque de derechos (UNESCO).	MEN (2013); UNESCO (2016); Castro (2020).	Inclusión como transformación de las prácticas pedagógicas, el currículo y las políticas escolares; no solo como integración física.	Orienta la propuesta hacia la equidad, la justicia social y la igualdad de oportunidades.
Articulación conceptual	Relación estrecha entre la diversidad, la convivencia y la inclusión como marco interpretativo integral.	Enfoque de derechos; perspectiva compleja.	de Comprender la pluralidad escolar, transformando las interacciones y garantizando la igualdad de oportunidades.	Permite analizar tensiones entre modelos homogenizantes y las propuestas inclusivas.
Enfoque de derechos	Reconocimiento de la educación como un derecho esencial. Igualdad de oportunidades sin tener en cuenta capacidades, género, origen o condición socioeconómica.	Enfoque de derechos humanos; UNESCO (2016).	de Inclusión como principio ético-político; valoración de identidades individuales y colectivas.	Cimenta la propuesta como un ejercicio pedagógico orientado a la equidad social.
Proyección pedagógica del marco teórico	Uso de relatos y narrativas diversas como herramienta para repensar las dinámicas	Enfoque narrativo-participativo.	Relatos como herramientas de reconocimiento, diálogo y transformación	Base conceptual para diseñar la propuesta pedagógica situada en la

escolares construir convivencia.	y	cultural y social.	institución escolar.
--	---	--------------------	-------------------------

2.3. Marco Conceptual.

2.3.1. La Educación Inclusiva

La educación inclusiva se aborda aquí como un marco fundamental para la transformación de las practicas escolares, al promover una escuela que valores y respete las diferencias de todos los estudiantes, sin importar sus capacidades o características particulares. Este enfoque se fundamenta en el principio de que la diversidad no supone un obstáculo, sino más bien una oportunidad para el aprendizaje colectivo y el fortalecimiento de la ciudadanía

En este sentido García (2013) en *La inclusión educativa en contextos multiculturales*, plantea la necesidad de reconocer la diversidad étnica, cultural y social, como parte esencial del proceso educativo. La autora explica que la inclusión más allá de la mera adaptación de recursos, y la propone como una práctica pedagógica, orientada al respeto de los otros y al aprendizaje mutuo entre culturas. Por su parte Mitchell (2020) sostiene que los sistemas educativos deben transformarse para asegurar la participación ecuánime de todos los estudiantes, destacando que los beneficios de la inclusión impactan tanto a quienes presentan necesidades educativas específicas como al conjunto de la comunidad escolar, al promover la empatía, fortalecer la cooperación y desarrollar las habilidades sociales.

Para esta investigación, la educación inclusiva se presenta como un referente teórico clave, pues orienta la construcción de propuestas pedagógicas que promueven la participación equitativa, la valoración de la diferencia y el desarrollo de ambientes de aprendizajes democráticos.

2.3.2. Lo Intercultural

El enfoque intercultural completa la perspectiva inclusiva del estudio, al resaltar la importancia de reconocer los saberes, los lenguajes y las experiencias de los diversos grupos que confluyen en la escuela. La interculturalidad promueve procesos de diálogo y negociación que

posibilitan la construcción de vínculos más respetuosos y equitativos que no se limita solamente a al pluralismo cultural o grupos en disputa.

El autor Boaventura de Sousa Santos, en su propuesta de la *Epistemología del Sur*, defiende la necesidad de valorar los saberes de los pueblos y de las comunidades históricamente marginalizados como un paso hacia sociedades más justas.

Así, lo intercultural en esta investigación puede aportar una mirada crítica que permite comprender como las identidades diversas se integran o se excluyen dentro de la dinámica escolar, y como su reconocimiento puede convertirse en una herramienta pedagógica para transformar las relaciones educativas.

2.3.3. la Convivencia Escolar

La convivencia escolar se aborda aquí, como el conjunto de relaciones sociales, éticas y emocionales que se desarrollan en la escuela, en las que el reconocimiento del otro en su diferencia resulta fundamental. No se trata solamente de resolver conflictos o de gestionar normas, también es construir un clima educativo que favorezca el respeto, el dialogo y la solidaridad.

Skliar (2012) subraya que la convivencia, debe fundarse en una ética de la alteridad, en la que se reconoce, escucha y se da voz al otro como condición básica del encuentro educativo, y no debe reducirse a procesos de una integración superficial. En relación a esto, Galeano (2022) advierte que la escuela, con su organización tradicional, suele funcionar como dispositivo de control y reproducción de desigualdades, lo que exige replantear sus prácticas para abrir paso a relaciones más democráticas e inclusivas.

En el marco de esta investigación, la convivencia escolar se aborda como un proceso dinámico que va más allá de la usencia del conflicto, al configurarse como espacio de participación, construcción colectiva y de reconocimiento de la diversidad. De manera particular, se articula con el enfoque narrativo adoptado, ya que permite recuperar las experiencias y narrativas de estudiantes, docentes y familias como insumos fundamentales para repensar las dinámicas escolares y fortalecer los vínculos comunitarios.

En Resumen, la educación inclusiva, la interculturalidad y la convivencia escolar se constituyen como un entramado conceptual que sustenta la investigación. Mientras la inclusión presenta un horizonte de equidad en el acceso y la participación, la interculturalidad reconoce los saberes y las experiencias de comunidades diversas, y la convivencia escolar plantea la necesidad de generar otro tipo de relaciones escolares desde una ética del respeto y el reconocimiento mutuo.

Estos tres enfoques estrechamente relacionados, no solo orientan la comprensión de las dinámicas escolares en contextos diversos, también son base para la construcción de propuestas pedagógicas que, mediante las narrativas y las experiencias de los actores educativos, puedan generar prácticas de convivencia situadas y transformadoras.

Tabla 4

Síntesis de categorías del marco teórico

Categoría	Definición conceptual	Autores / Referentes	Implicaciones para la investigación
Diversidad	Condición constitutiva de lo humano, expresada en la multiplicidad de identidades, subjetividades y formas de interacción. Se aborda como un proceso dinámico y relacional que exige el reconocimiento y la valoración de las diferencias.	Galeano (2020, 2022); Castro (2020)	Exige superar la visión individualizante de la diferencia y asumirla como fenómeno social y cultural que demanda prácticas pedagógicas inclusivas. Se constituye en eje central para resignificar la convivencia escolar.
Convivencia	Proceso relacional y colectivo que emerge de las interacciones cotidianas. La convivencia no se reduce a la falta de conflicto, es también la gestión ética de tensiones y	Galeano (2020, 2022); Hernández (2021)	Permite analizar cómo la escuela reproduce o transforma las desigualdades. Orienta la investigación hacia la comprensión de las dinámicas relacionales y la necesidad de fortalecer la dimensión

	construcción de vínculos respetuosos.	ética.
Inclusión	Proceso orientado a garantizar la participación equitativa de todos los estudiantes. Desde un enfoque de derechos, se hace necesario reconocer la educación como un derecho fundamental y transformar las prácticas pedagógicas, curriculares e institucionales.	MEN (2013); UNESCO (2016); Castro (2020) Vincula diversidad y convivencia desde una perspectiva de justicia educativa. Fundamenta la propuesta pedagógica orientada a construir una escuela más democrática y equitativa.

Nota. Elaboración propia con base en el marco teórico desarrollado (2025)

2.4. Marco Contextual

En la propuesta de investigación se propone abordar las dinámicas de convivencia partiendo del reconocimiento o no, de la diversidad en un colegio distrital de Bogotá específicamente en los grados octavo y noveno de bachillerato de la jornada mañana. desde la perspectiva del estudio de caso, Bernal (2010) la unidad de análisis constituye un sistema integrado que interactúa en un contexto determinado con sus propias características.

Esta estrategia metodológica lleva a un proceso cíclico que combina descripción, interpretación y validación de datos, sustentado en marcos teóricos que permiten profundizar en los temas objeto de análisis.

El colegio República de China está ubicado en la localidad de Engativá, ciudad de Bogotá, Colombia, en un sector comercial y de servicios de alta movilidad poblacional y diversidad sociocultural. La institución cuenta con un programa de inclusión para estudiantes ciegos, de baja visión y déficit cognitivo, al tiempo que población migrante, jóvenes de diferentes regiones del país y de familias de estratos socioeconómicos bajo y medio convirtiéndolo en un espacio idóneo para indagar como se construyen, negocian o tensionan las formas de convivencia en contextos de diversidad.

En este contexto, se plantea la necesidad de construir una propuesta pedagógica que fortalezca una convivencia vincular, basada en el reconocimiento y respeto de las singularidades. Concibiendo la diversidad como un recurso pedagógico y ético que enriquece el buen convivir y no como un obstáculo. Para ello, se integran distintas formas de ver, como las artes, la oralidad, la historia, la tecnología o la protección del medio ambiente, con el fin de propiciar experiencias de comunicación, reconocimiento y valoración de la diferencia. Con esto, se busca consolidar practicas alternativas que garanticen la inclusión y favorezcan la mediación educativa, desarrollando sujetos sensibles y responsables con su entorno y con los otros.

El contexto institucional descrito aquí, no solo ofrece condiciones materiales y demográficas particulares, también muestra tensiones propias de las escuelas públicas urbanas contemporáneas, donde convergen desigualdades, trayectorias migratorias y procesos de inclusión educativa que cuestionen las prácticas pedagógicas tradicionales. En este escenario, la convivencia escolar se transforma en un espacio donde se manifiestan expresiones de solidaridad y reconocimiento como dinámicas de exclusión, indiferencia o estigmatización. Estas realidades hacen del colegio República de China I.E.D. un microcosmos social que refleja problemáticas de la sociedad colombiana, pero también un laboratorio donde es posible ensayar alternativas transformadoras.

Además, el trabajo en los grados octavo y noveno de Bachillerato, resulta pertinente debido a que corresponde a una etapa del desarrollo adolescente caracterizada por la construcción de identidad, la consolidación de vínculos y la búsqueda de reconocimiento social. En esta fase, las diferencias pueden convertirse en un motivo de conflicto o, por el contrario, en oportunidad de aprendizaje ético y ciudadano. Por ello, el marco contextual no se limita a describir el espacio físico o demográfico, también fundamenta la pertenecía pedagógica y social de la investigación, al situarla en un escenario donde la diversidad y la convivencia se entrecruzan de manera directa, concreta y cotidiana, demandando respuestas educativas contextualizadas y coherentes con los principios de inclusión y justicia social que encaminan esta tesis.

2.5. Marco Legal y Normativo

El marco normativo colombiano constituye un sustento esencial para comprender y orientar las dinámicas escolares relacionadas con la convivencia, la inclusión y el reconocimiento

de la diversidad. Más que un conjunto de disposiciones jurídicas aisladas, representa un horizonte ético y político que define el sentido de la educación en el país y establece responsabilidades concretas para el Estado, las instituciones educativas y la comunidad escolar en general. En este marco, la escuela se concibe como escenario de formación ciudadana, construcción democrática y garantía de derechos fundamentales y no únicamente como espacio de transmisión de conocimientos,

Su desarrollo puede organizarse en tres grandes bloques interrelacionados, en primer lugar, las normas constitucionales, que consagran principios fundamentales como la dignidad humana, la igualdad, el pluralismo y el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural de la Nación; en segundo lugar, las leyes específicas en materia educativa y de convivencia escolar, quien reglamentan la organización del sistema educativo y establecen lineamientos para la promoción de ambientes escolares respetuosos e inclusivos; y finalmente, las orientaciones pedagógicas complementarias, que traducen estos principios jurídicos en directrices, programas y estrategias concretas para la práctica escolar.

Este entramado normativo no solo delimita obligaciones formales, también ofrece herramientas para problematizar las tensiones entre el discurso legal y las prácticas cotidianas en las instituciones educativas. En efecto, aunque el marco jurídico promueve explícitamente la inclusión, la participación y el respeto por la diversidad, persisten desafíos en su implementación, lo que hace necesario analizar críticamente como estas disposiciones se materializan, o se distancian, de las realidades escolares.

En este sentido, el marco normativo se asume como un punto de partida para comprender las posibilidades y límites de la transformación pedagógica en clave de justicia social y convivencia inclusiva.

1. Fundamentos constitucionales

La Constitución Política de Colombia (1991) establece la educación como un derecho fundamental (art. 67) y consagra principios transversales como la dignidad humana (art. 1), la igualdad (art. 13), la protección integral de niños, niñas y adolescentes (arts. 44 y 45) y el derecho a la paz (art. 22). Estos preceptos sientan la base para entender la escuela como un escenario

donde se debe garantizar el acceso equitativo, promover la convivencia democrática y valorar la diversidad como principio rector del proceso educativo.

2. Leyes específicas de educación y convivencia

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) desarrolla los fines de la educación, y establece la centralidad del Proyecto Educativo Institucional (PEI) como orientador de la vida escolar, incluyendo la participación democrática a través del gobierno escolar. En la misma línea el Decreto 1860 de 1994, reglamenta la ley, definiendo en su artículo 14 la estructura del PEI y en el artículo 17 los elementos esenciales del manual de convivencia que constituye un instrumento clave para regular la interacción entre los actores de la comunidad educativa.

La protección de la niñez se refuerza con la Ley 1098 de 2006, o Código de Infancia y Adolescencia, que establece la obligación de la escuela como garante de los derechos de niños y adolescentes. Más adelante con la Ley 1620 de 2013, se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, que articula la formación en derechos humanos, educación para la sexualidad y prevención de la violencia escolar. Su reglamentación se encuentra en el Decreto 1965 de 2013 que detalla la conformación y funciones de los comités escolares de convivencia, dotando a las instituciones de mecanismos de acción directa.

Posteriormente la Ley 1732 de 2014 incorpora la cátedra de la paz en el currículo, y el Decreto 1038 de 2015 establece los lineamientos para su implementación en todas las instituciones educativas del país. Estos desarrollos evidencian como la convivencia y la cultura de paz se convierten en objetos pedagógicos explícitos, vinculados directamente con la construcción de sociedades inclusivas y democráticas.

3. Orientaciones pedagógicas complementarias

Junto al marco jurídico, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha generado documentos orientadores que fortalecen la labor educativa en relación con la convivencia y la diversidad. Entre ellos se destacan el documento Constitución Política y Democracia (1996), los Lineamientos de Educación Ética y Valores (1998), los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas (2006), que incluyen un eje específico de convivencia y paz, y las orientaciones más

recientes sobre educación inclusiva (MEN, 2020), que promueven prácticas pedagógicas sensibles a las diferencias culturales, sociales y cognitivas del estudiantado.

Este entramado normativo y pedagógico constituye una base sólida para entender la convivencia escolar desde un punto de vista participativo, inclusivo y respetuoso de la diversidad. Sin embargo, su verdadero valor radica en la posibilidad de traducirlos en prácticas escolares transformadoras y no solamente en el reconocimiento formal de principios y derechos. Persisten tensiones entre la norma y la realidad cotidiana, donde a menudo predominan discursos homogenizantes o medidas disciplinarias excluyentes.

Aquí emerge el sentido de esta investigación, asumir la distancia entre norma y práctica como una oportunidad para innovar pedagógicamente. El enfoque narrativo que guía la propuesta se alinea con el espíritu de la legislación colombiana al permitir que las voces de estudiantes, docentes y familias se conviertan en insumos para resignificar la convivencia. De esta manera, la normativa ampara e invita a abordar la escuela como un lugar de reconocimiento, diálogo y transformación educativa.

Tabla 5

Relación entre marco normativo colombiana y propuesta pedagógica de la tesis

Normativa	Principio central	Categoría vinculada	teórica	Acciones o componentes de la propuesta
Constitución Política (1991) Arts. 1, 13, 22, 44, 67	Dignidad humana, igualdad, derecho a la educación y a la paz	Diversidad Inclusión Convivencia	–	Fundamentación ética del reconocimiento del otro; construcción de acuerdos basados en respeto y equidad; promoción de cultura de paz en el aula.
Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación)	Formación integral y participación democrática	Convivencia Inclusión	–	Integración de relatos diversos en el PEI; fortalecimiento del gobierno escolar participativo; resignificación del Manual de Convivencia.

Decreto 1860 de 1994	Regulación del PEI y Manual de Convivencia	Convivencia	Propuesta de revisión participativa de normas escolares desde la ética del encuentro.
Ley 1098 de 2006 (Código de Infancia y Adolescencia)	Protección integral de niños y adolescentes	Inclusión Diversidad	– Garantía de participación de estudiantes; enfoque de derechos en la gestión de conflictos.
Ley 1620 de 2013 y Decreto 1965 de 2013	Sistema Nacional de Convivencia Escolar	Convivencia Inclusión	– Implementación de estrategias narrativas para prevención de violencia; fortalecimiento del comité de convivencia con enfoque inclusivo.
Ley 1732 de 2014 (Cátedra de la Paz) y Decreto 1038 de 2015	Cultura de paz como componente curricular	Convivencia	Desarrollo de talleres narrativos sobre resolución pacífica de conflictos y reconocimiento de diferencias.
MEN (1996, 2006, Lineamientos estándares	1998, 2020) Competencias ciudadanas, ética y educación inclusiva	Diversidad Inclusión Convivencia	– Diseño curricular sensible a la diversidad; estrategias pedagógicas participativas; construcción de vínculos solidarios y democráticos.

Nota. La tabla evidencia la correspondencia entre el marco normativo colombiano y las categorías teóricas desarrolladas en la investigación, así como su traducción en acciones concretas dentro de la propuesta pedagógica transformadora. Se demuestra que la propuesta resignifica pedagógicamente la normativa vigente, desde un enfoque narrativo y participativo.

En síntesis, el marco legal y normativo colombiano ofrece una base fuerte para orientar la construcción de ambientes escolares respetuosos de la diversidad, la participación democrática y

la convivencia pacífica. Sin embargo, su alcance de la capacidad de las instituciones educativas para interpretarlas y traducirlas en prácticas pedagógicas coherentes con los principios de igualdad, inclusión y justicia social y no únicamente de la existencia de disposiciones jurídicas. En este sentido, el análisis desarrollado en este apartado permite comprender que la normativa constituye además de un marco regulador, un horizonte ético que orienta la transformación de las culturas escolares. A partir de esta comprensión, esta investigación asume la normativa educativa como un referente que legitima y respalda la construcción de propuestas pedagógicas innovadoras, orientadas a fortalecer el reconocimiento de la diversidad y la convivencia inclusiva en la escuela. De esta manera, el marco legal se articula con los fundamentos teóricos y metodológicos del estudio, permitiendo situar la propuesta pedagógica dentro de un horizonte institucional, ético y jurídico que favorece su pertinencia y viabilidad en el contexto educativo colombiano.

Capítulo 3. Fundamentos Metodológicos y Resultados de Investigación

El presente capítulo desarrolla los fundamentos metodológicos que orientaron la investigación, tanto como los principales resultados obtenidos a partir de la aplicación de un enfoque cualitativo de carácter exploratorio, interpretativo y participativo. Dicho enfoque se seleccionó por su pertinencia para entender en profundidad los significados, percepciones, experiencias y prácticas que configuran la convivencia escolar en contextos educativos diversos, particularmente en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. de la ciudad de Bogotá; Colombia.

Desde esta perspectiva, la investigación asume que la realidad social y educativa es una construcción situada que emerge de la interacción entre los sujetos y su contexto y no solo un dato objetivo externo. En consecuencia, el enfoque cualitativo permitió aproximarse a la problemática de estudio desde las voces de los actores educativos, estudiantes, docentes y familias; reconociendo la diversidad de subjetividades, vínculos y narrativas que atraviesan la vida escolar. tal como lo señalan Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2014), este enfoque resulta especialmente adecuado cuando se busca comprender procesos sociales complejos, poco sistematizados y profundamente ligados a la experiencia vivida de los participantes.

El diseño metodológico adoptado es de tipo exploratorio-secuencial dentro del enfoque cualitativo, en la medida en que la investigación avanza de manera progresiva desde una fase inicial de exploración de relatos y experiencias, hacia momentos posteriores de profundización, contraste y sistematización interpretativa de la información. Esta lógica secuencial responde a un proceso continuo de construcción de sentido, en el que la recolección y el análisis de los datos se desarrollaran de forma articulada y recursiva, permitiendo ajustar categorías, preguntas y comprensiones a lo largo del trabajo de campo.

Así mismo, la metodología se inscribe en una perspectiva participativa, en tanto concibe a los miembros de la comunidad escolar como sujetos activos en la producción de conocimiento. A través de técnicas como las entrevistas semiestructuradas, los talleres participativos, los grupos focales, la observación participante y el análisis de relatos escolares, se promovieron espacios de diálogo, reflexión y reconocimiento mutuo, coherentes con el propósito de fortalecer la

convivencia desde la diversidad. Este carácter participativo refuerza la pertinencia del enfoque cualitativo en el contexto educativo, al articular investigación y transformación pedagógica.

En este capítulo se describen, en primer lugar, el diseño metodológico asumido, los métodos, técnicas e instrumentos empleados, así como la determinación de la muestra y el desarrollo del trabajo de campo. Posteriormente, se presentan los procesos de recolección, procesamiento y análisis de la información, dando cuenta de las categorías emergentes y de las tensiones, acuerdos y sentidos construidos por los participantes. Finalmente, se exponen los resultados y su discusión en dialogo con los referentes teóricos y conceptuales, lo que permite identificar aportes y vacíos que fundamentan la formulación de propuestas pedagógicas inclusivas, situadas y orientadas a resignificar la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad.

3.1 Cuadro Operacionalización de Categorías

El proceso de operacionalización de categorías constituye una fase fundamental dentro del diseño metodológico de la presente investigación, en tanto permite establecer la relación entre los fundamentos teóricos, los objetivos planteados y las estrategias de recolección y análisis de la información. Desde el enfoque cualitativo, interpretativo y participativo adoptado en este estudio, las categorías se entienden como construcciones analíticas dinámicas que orientan la comprensión de las experiencias, prácticas y percepciones relacionadas con la convivencia escolar y el reconocimiento de la diversidad en el contexto educativo. Así, la operacionalización facilita traducir conceptos centrales de la investigación en dimensiones observables y comprensibles dentro de la realidad escolar.

Las categorías de diversidad, convivencia e inclusión fueron definidas a partir del marco teórico desarrollado en la investigación y articuladas con los objetivos específicos, instrumentos de recolección de información y los criterios de análisis. Esto proceso permite organizar de manera coherente los elementos que orientan los instrumentos de recolección de información.

Tabla 6*Operacionalización de Categorías*

Operacionalización de Categorías						
Tema: La diversidad en el fortalecimiento de la convivencia escolar.						
Pregunta de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Hipótesis	Categorías estudiadas	Dimensiones	Indicadores Cualitativos
¿Cómo fundamentar, a partir de los relatos diversos de estudiantes, docentes y familias, una propuesta pedagógica de convivencia escolar inclusiva que reconozca y valore la	Diseñar una propuesta pedagógica de convivencia escolar, fundamentada en relatos diversos que reconozcan y valoren la pluralidad del ser, la comunidad y la escuela,	Sistematizar los relatos diversos de estudiantes, docentes y familias para comprender y analizar las experiencias relacionadas con la gestión de la diversidad en la escuela.	La falta de reconocimiento institucional de la diversidad cultural, étnica y de género en la escuela contribuye a la reproducción de dinámicas de jerarquización y exclusión, fundamentadas en estructuras simbólicas del	Categoría 1: Reconocimiento y valoración de la diversidad.	Diversidad cultural y social	- Formas en que estudiantes y docentes nombran la diferencia.
					Diversidad funcional y personal	- Presencia de estigmas, miedos o prejuicios (especialmente frente a la

diversidad en el colegio República de China I.E.D.?	con el propósito de fortalecer la cultura del respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los estudiantes de los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D, en Bogotá, durante los años escolares 2025-2026.	patriarcado y la colonialidad, favoreciendo el fortalecimiento de estereotipos y relaciones de poder que obstaculizan el desarrollo de una convivencia escolar respetuosa, inclusiva y que reconozca y valore la diversidad.		discapacidad cognitiva).
				- Relatos de aceptación, indiferencia o rechazo.
				Significados atribuidos a la diversidad
			Diversidad como experiencia vivida	(problema, carga, oportunidad, riqueza).
				Calidad de los vínculos observados en el aula y otros espacios.
			Categoría 2: Convivencia escolar	
			Relacional	Formas de interacción entre estudiantes con y sin discapacidad.

Analizar comparativamente las percepciones y prácticas de gestión de la diversidad desde la mirada de docentes y estudiantes, a través de un estudio de caso, con el fin de identificar tensiones, coincidencias y posibilidades de transformación en la vida escolar.

Diseñar participativamente una propuesta pedagógica de

Expresiones emocionales en relatos y talleres.

Participativa Prácticas de acompañamiento o abandono.

Afectiva y simbólica Sentidos atribuidos a normas, acuerdos y sanciones.

Ética e inclusiva Presencia de actitudes de cuidado,

convivencia
inclusiva,
orientada a
transformar las
dinámicas
escolares
mediante el
reconocimiento
y la valoración
de la
diversidad
cultural,
identitaria y
social.

indiferencia o temor
hacia el otro.

3.2. Diseño Metodológico

El diseño metodológico constituye el eje articulador que encamina el proceso investigativo, en tanto define el conjunto de métodos, técnicas e instrumentos seleccionados y organizados de manera lógica y coherente para garantizar el rigor científico del estudio. En esta investigación, el diseño metodológico se concibe como una ruta interpretativa que permite comprender en profundidad las experiencias, significados y prácticas asociadas al reconocimiento de la diversidad y a la conciencia escolar inclusiva, a partir de las voces de los actores educativos. Desde esta perspectiva, el diseño se inscribe en un enfoque cualitativo, centrado en la comprensión situada de los fenómenos sociales y educativos en su contexto específico.

Como señala Hernández Sampieri et al. (2014), el enfoque cualitativo da la posibilidad de “comprender fenómenos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto” (p. 9), lo cual resulta pertinente para una investigación que busca interpretar como se configuran los vínculos, las narrativas y las prácticas de convivencia en la escuela. En este sentido, el diseño metodológico no se encuadra en un conjunto de procedimientos técnicos, responde también a una concepción epistemológica que reconoce la diversidad, la convivencia y la inclusión como categorías centrales de análisis, construcciones sociales, simbólicas y relacionales. Su propósito es articular de manera ordenada las etapas de investigación, desde la caracterización del problema hasta la obtención de evidencias que permitan comprenderlo y transformarlo, posibilitando un dialogo constante entre la teoría, la práctica pedagógica y la voz de los actores educativos.

En consecuencia, este apartado expone los fundamentos que orientan la elección del enfoque cualitativo, el diseño y el tipo de investigación, así como los métodos, técnicas e instrumentos empleados, la determinación de la muestra, el trabajo de campo, la aplicación de instrumentos, el procesamiento de información y el análisis de resultados. Todo ello con el fin de garantizar la validez y confiabilidad del proceso, y de sustentar los hallazgos que darán respuesta a la pregunta de investigación y a los objetivos trazados.

El diseño metodológico constituye la ruta cualitativa de carácter participativo y narrativo, que articula los métodos, técnicas e instrumentos seleccionados por el investigador, garantizando que la investigación se desarrolle con rigor científico y coherencia interna. En este estudio,

orientado a comprender como el reconocimiento y la valoración de la diversidad mediante relatos diversos se fortalece la convivencia escolar inclusiva en el Colegio República de China I.E.D. Este diseño privilegia el trabajo de campo, la interacción directa con los sujetos y la interpretación de sus experiencias, reconociendo que el conocimiento se construye de manera situada, dialógica y contextualizada.

De manera complementaria, la propuesta pedagógica diseñada fue sometida a un proceso de validación por juicio de expertos, con el fin de fortalecer su consistencia teórica, pertenencia contextual y viabilidad de implementación (ver Anexo 10)

3.2.1. Definición del Enfoque, Diseño y Tipo de Investigación de la Tesis

Enfoque de la investigación

El presente estudio se inscribe en un enfoque cualitativo, orientado a comprender, interpretar y transformar las dinámicas de convivencia escolar inclusiva a partir del reconocimiento de la diversidad como experiencia vivida, narrada y situada. La elección de este enfoque responde a la urgencia de abordar un objeto de estudio complejo, que no puede ser reducido a relaciones causales o mediciones estandarizadas, debe exigir también una aproximación comprensiva a las narrativas, percepciones, prácticas y significados elaborados por los actores educativos en su contexto cotidiano.

Desde esta perspectiva, el enfoque cualitativo permite acceder a la dimensión subjetiva, relacional y simbólica de convivencia escolar, privilegiando la voz de estudiantes, docentes y familias como fuente legítima de conocimiento. Tal como señalan Hernández Sampieri et al. (2014), la investigación cualitativa se orienta a comprender los fenómenos desde el punto de vista de los participantes, en su ambiente natural y en relación con el contexto en el que se desarrollan, lo cual resulta especialmente pertinente para una investigación que se centra en la diversidad, la inclusión y los vínculos escolares.

La unidad de análisis de la investigación está constituida por las prácticas de convivencia escolar y los procesos de reconocimiento -o no- de la diversidad en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., entendidos como un sistema relacional en el que interactúan sujetos, discursos, normas y experiencias. A su vez, la unidad de muestreo la conforman estudiantes de

dichos grados, docentes que orientan las asignaturas en estos cursos y acudientes o cuidadores representantes de grupo, seleccionados por su participación directa en las dinámicas de conciencia y su capacidad para aportar relatos significativos sobre la problemática estudiada.

La delimitación de estas unidades responde a criterios intencionales y teóricos, propios del enfoque cualitativo, pertinencia respecto al problema de investigación, diversidad de experiencias, participación en el contexto escolar y disposición para la construcción de relatos. Este tipo de muestreo busca la transferibilidad analítica de los hallazgos, es decir, la posibilidad de que los resultados sean comprendidos, contrastados y resignificados en contextos educativos con características semejantes.

El enfoque cualitativo adaptado se articula, además, con el carácter participativo y narrativo de la investigación, en tanto concibe a los actores educativos como sujetos que co-construyen sentidos sobre la convivencia y la diversidad y no solo como informantes. De este modo, la investigación se suscribe en una perspectiva crítica y hermenéutica que entiende la escuela como un escenario atravesado por relaciones de poder, tensiones sociales y pluralidad de subjetividades, y que asume el conocimiento como una construcción situada, dialógica y contextualizada.

Diseño

De acuerdo con este enfoque cualitativo asumido, la investigación adopta un diseño cualitativo de carácter exploratorio, interpretativo y participativo, orientado a comprender en profundidad las dinámicas de convivencia escolar inclusiva a partir del reconocimiento de la diversidad y de las narrativas de los actores educativos. Este diseño resulta pertinente porque la problemática investigada, es poco explorado en el contexto colombiano desde metodologías narrativas y relacionales, por lo que se requiere comenzar con un acercamiento abierto, inductivo, participativo y situado, sensible a las experiencias y significados construidos en la vida escolar cotidiana.

El diseño se estructura como un proceso secuencial interno propio de la investigación cualitativa, en el que la exploración inicial del campo orienta de manera progresiva la profundización analítica. En una primera etapa, se privilegia el trabajo de campo mediante

entrevistas semiestructuradas, grupos focales, talleres participativos y observación participante, con el fin de recolectar relatos, percepciones y prácticas vinculadas a la convivencia escolar y la diversidad. Esta fase permite identificar las categorías emergentes, las tensiones, las regularidades y los sentidos compartidos, contruidos en el dialogo con estudiantes, docentes y familias.

A continuación, el diseño avanza hacia una etapa de sistematización, interpretación y contraste de la información, aquí las categorías emergentes se organizan en matrices de análisis y se ponen en relación con los referentes conceptuales y teóricos de la investigación. Este tránsito responde a un proceso de profundización interpretativa que busca la coherencia y densidad analítica, para garantizar la credibilidad y la consistencia de los hallazgos y no a una lógica de validación cuantitativa.

El diseño cualitativo que se adopta, fortalece la relación entre la voz de los actores educativos, el contexto institucional y la construcción de un conocimiento situado, lo que permite comprender el estado de la convivencia escolar, y desarrollar una propuesta de transformación pedagógica contextualizada. De este modo, el diseño metodológico articula la exploración, la interpretación y la propuesta asegurando una pertinencia contextual y el rigor científico del estudio dentro de los criterios propios de la investigación cualitativa.

Tipo de investigación

La investigación se presenta como aplicada y de desarrollo, ya que busca generar un producto concreto y contextualizado, una propuesta pedagógica de convivencia escolar inclusiva que pueda ser implementada en el contexto real de la institución educativa. Este carácter aplicado se basa en la necesidad de dar respuesta a las problemáticas identificadas en el contexto escolar, particularmente aquellas relacionadas con el reconocimiento de la diversidad y la gestión de los vínculos entre los miembros de la comunidad educativa.

Al mismo tiempo, se enmarca en la investigación acción participativa (IAP) ya que involucra activamente a estudiantes, docentes y familias como coinvestigadores en la construcción de narrativas, el análisis de experiencias y el diseño de alternativas de intervención. Su participación en la producción de los relatos, el análisis de experiencias y la reflexión

colectiva, permite que el proceso investigativo tenga un carácter dialógico, situado y transformador, en coherencia con la naturaleza participativa de la propuesta y con los fines pedagógicos y éticos de la educación inclusiva.

En cuanto a los niveles de alcance, el estudio asume un carácter exploratorio y descriptivo, al indagar fenómenos que han sido poco sistematizados desde enfoques narrativos y cualitativos, como las percepciones, significados y experiencias en relación con la diversidad y la convivencia escolar. De manera complementaria, logra un nivel interpretativo, ya que busca comprender como se configuran las relaciones, las emociones y las prácticas de inclusión en la cotidianidad escolar, construyendo sentidos desde la perspectiva de los actores sin pretender establecer relaciones causales.

Por último, la investigación tiene un carácter propositivo, ya que lleva sus hallazgos hacia la formulación de una propuesta pedagógica basada en los relatos diversos y en las necesidades emergentes del contexto, no solo limitándose a la comprensión de la problemática propuesta.

De este modo el tipo de investigación articula la producción de conocimiento cualitativo con la transformación educativa, favoreciendo la transferibilidad de los resultados a contextos escolares con características semejantes y situándose en un horizonte ético que reconoce la diversidad como fundamento de la convivencia escolar.

3.2.2 Definición de Métodos, Técnicas e Instrumentos de Obtención de Datos

La definición de los métodos, las técnicas y los instrumentos de obtención de datos constituye un componente fundamental del proceso metodológico de la investigación, pues permite establecer las estrategias mediante las cuales se recoge, organiza e interpreta la información relacionada con la convivencia escolar y la validación de la diversidad.

Teniendo en cuenta el enfoque cualitativo, interpretativo y participativo asumido en este estudio, la selección de estos procedimientos resolver la necesidad de abordar y comprender las experiencias, las percepciones y los significados elaborados por los diferentes actores de la comunidad educativa dentro de su contexto cotidiano.

Para esto, se emplean técnicas y métodos que favorezcan la interacción directa con estudiantes, docentes y acudientes, llevando a recuperar y registrar los relatos, las prácticas y las formas de comprender la convivencia escolar. Instrumentos que facilitan una aproximación contextualizada a la problemática estudiada, haciendo posible la obtención de información significativa para el análisis y el diseño de la propuesta pedagógica de transformación.

Métodos de obtención del conocimiento teórico

La investigación se basa en un enfoque cualitativo de carácter interpretativo y participativo, por tal razón adopta un conjunto articulado de métodos teóricos y empíricos orientados a la comprensión de la problemática de estudio, el reconocimiento de la diversidad como fundamento para el fortalecimiento de la convivencia escolar. En este marco, los métodos constituyen la forma general de abordar esta realidad, permitiendo estudiar las características esenciales del objeto y las relaciones que lo configuran en el contexto educativo.

En el nivel teórico se emplean los métodos analítico-sintético e histórico-lógico, los cuales posibilitan descomponer, relacionar y reconstruir los conceptos centrales de la investigación, diversidad, convivencia, inclusión, narrativas escolares; así como comprender su evolución en los marcos normativos, pedagógicos y sociales que atraviesan la escuela colombiana. Estos métodos permiten integrar antecedentes investigativos y aportes teóricos, fortaleciendo una base conceptual coherente que oriente tanto la formulación del problema como la interpretación de los hallazgos.

Además, el método hermenéutico resulta esencial en tanto la investigación se interesa por los significados, los sentidos y las experiencias subjetivas expresadas por los actores educativos. Este método da la posibilidad de interpretar relatos, discursos y prácticas de los estudiantes, docentes y familias, reconociendo la convivencia escolar como una construcción social, situada y en constante transformación. Desde este punto de vista, el conocimiento se concibe aquí, como una comprensión profunda de las tensiones y relaciones que emergen en la vida escolar cotidiana y no solo como una explicación causal.

En el nivel empírico, se da mayor importancia a los métodos que permiten el contacto directo con la experiencia de los sujetos, tales como la observación participante, la entrevista

semiestructurada, el grupo focal y el análisis documental. Estos métodos facilitan el acceso a las dimensiones participativas, inclusivas, relacionales y afectivas, de la convivencia escolar, además constituyen la base para la construcción inductiva de categorías de análisis. A partir de ellos se obtienen datos cualitativos contextualizados, que después son sistematizados e interpretados mediante técnicas específicas en relación con el enfoque cualitativo y el carácter participativo de la investigación.

La aplicación concreta de estos métodos se operacionalizó a través de técnicas e instrumentos particulares, cuyos formatos y guías se presentan en los anexos de la investigación, garantizando la trazabilidad metodológica en el proceso, en particular:

1. La guía de entrevista semiestructurada aplicada a estudiantes de los grados 8° y 9°, docentes y acudientes se encuentra consignada en el Anexo 3.
2. La guía de grupos focales se presenta en el Anexo 4.
3. La guía de observación participante, estructurada por dimensiones categoriales, se incluye en el Anexo 6.
4. El formato de análisis documental utilizado para la revisión del Manual de Convivencia, PEI, actas y otros documentos institucionales se encuentra en el Anexo 6.

Estos anexos permiten mostrar la coherencia entre el enfoque cualitativo adoptado, los métodos seleccionados y los instrumentos aplicados en el desarrollo de la investigación, asegurando la transparencia, el rigor, y la posibilidad de replicabilidad contextual en investigaciones futuras.

Técnicas de obtención de datos

Teniendo en cuenta los métodos teóricos y empíricos definidos y con el enfoque cualitativo de la investigación, se emplean diversidad de técnicas de obtención y sistematización de la información que posibilitan acceder a las características particulares del objeto de estudio, sin fragmentarlo ni reducirlo a mediciones. Las técnicas seleccionadas operativizan los métodos empíricos, dando la posibilidad de la recolección rigurosa de los datos significativos sobre las percepciones, las experiencias, y las prácticas de convivencia escolar desde la voz de los miembros de la comunidad educativa.

Una de las técnicas fundamentales es la entrevista semiestructurada de carácter narrativo, aplicada a los estudiantes, docentes y acudientes. Esta técnica permite recoger relatos personales y familiares en torno a la convivencia, la diversidad y las experiencias escolares, favoreciendo la expresión de emociones, sentidos y subjetividades, contruidos en el encuentro cotidiano. Su flexibilidad posibilita profundizar en aspectos emergentes durante el dialogo, manteniendo al mismo tiempo una relación coherente con las categorías y las dimensiones definidas en la investigación. La guía utilizada para estas entrevistas se presenta en el Anexo 3, lo que garantiza la transparencia del proceso y la trazabilidad metodológica.

También, se utilizan grupos focales, que permiten la interacción, además del contraste de perspectivas entre estudiantes de los grados 8° y 9°, favoreciendo así, la identificación de prácticas de exclusión e inclusión en el aula. Esta técnica permite identificar las prácticas de inclusión y de exclusión, las dinámicas relacionales y las formas de participación estudiantil, así como la exploración de acuerdos, de tensiones y también de consensos en torno a las normas y vínculos escolares. La guía de preguntas detonadoras y estructura de los grupos focales se encuentra consignada en el Anexo 4.

La observación participante constituye otra técnica relevante, realizada en actividades escolares y encuentros de la comunidad escolar, con el fin de registrar los comportamientos, las interacciones y las prácticas cotidianas relacionadas con el reconocimiento de la diversidad, la convivencia y la gestión de las diferencias. La observación participante se orienta a comprender los sentidos que estas adquieren en el contexto escolar, fortaleciendo la mirada interpretativa de estudio. El instrumento utilizado para sistematizar la observación, estructurado en dimensiones relacional, afectiva, participativa e inclusiva, se presenta en el Anexo 6.

Paralelo a la aplicación de los anteriores instrumentos, se emplea el análisis documental, que está orientado a la revisión del manual de convivencia, el proyecto educativo institucional (PEI) y los registros escolares (observador del estudiante, matriculas). Esta técnica permite identificar los discursos normativos, pedagógicos y simbólicos que regulan y representan la convivencia escolar, definiendo relaciones entre lo ordenado institucionalmente y las practicas cotidianas por la comunidad educativa. El formato de análisis documental diseñado para esta investigación se incluye en el Anexo 5, permitiendo evidenciar los criterios utilizados en la revisión de los documentos institucionales.

En conjunto, estas técnicas permiten una aproximación contextualizada y participativa, permitiendo triangular fuentes y perspectivas para fortalecer la validez interpretativa de los hallazgos. Su articulación da la posibilidad de comprender la convivencia escolar desde la normativa y también desde las experiencias, las narrativas y las relaciones que la configuran en la vida cotidiana de la institución. La declaración explícita de los instrumentos en los anexos correspondientes garantiza la coherencia entre método, técnica e instrumento, así como la transparencia y el rigor del proceso investigativo.

Los instrumentos utilizados en la investigación (guía de entrevista, grupo focal y guía de observación participante) fueron sometidos a un proceso de validación por juicio de expertos, con el fin de garantizar su pertinencia, claridad y coherencia metodológica. Estos instrumentos se presentan en los Anexos 3, 4, y 6 y sus formatos de validación en los Anexos 7, 8 y 9.

3.2.3. Desarrollo de los Instrumentos de Obtención de Datos

Los instrumentos se configuran como la concreción operativa de las técnicas cualitativas seleccionadas, para permitir aplicar de manera sistemática los métodos empíricos definidos y garantizar la coherencia entre el enfoque interpretativo de la investigación y el contexto educativo en el que se desarrolló. En esta investigación, los instrumentos fueron delineados y adaptados específicamente a las características del Colegio República de China I.E.D., con el objetivo de recolectar la información significativa sobre las experiencias, percepciones y prácticas de convivencia escolar desde la diversidad. Los formatos completos de dichos instrumentos se presentan en los anexos correspondientes, asegurando la transparencia y trazabilidad metodológica del proceso investigativo.

En primer lugar, se aplicó una guía de entrevistas semiestructuradas diseñada para recoger los relatos de estudiantes, los docentes y familias en torno a la convivencia, la diversidad y las experiencias en la vida escolar. Este instrumento permitió profundizar en las trayectorias personales y colectivas de los participantes, favoreciendo la emergencia de emociones, sentidos y valoraciones que configuran la convivencia desde una perspectiva subjetiva y contextualizada. La versión de esta guía se encuentra consignada en el Anexo 3.

También, se diseñó una guía de grupos focales, orientada a generar espacios de dialogo y de reflexión colectiva entre estudiantes de los grados 8° y 9° a través de preguntas detonadoras, este instrumento facilito la discusión sobre las normas escolares, la inclusión, los vínculos interpersonales y las experiencias de reconocimiento o exclusión, permitiendo identificar tensiones, acuerdos y significados compartidos en el grupo. La guía aplicada se presenta en el Anexo 4.

De igual manera, se implementó una guía de observación participante, estructurada en categorías relacionadas con las dimensiones relacional, participativa, afectivas y simbólicas, e inclusiva de la convivencia escolar, este instrumento posibilito el registro sistemático de interacciones, comportamientos y prácticas cotidianas en el aula y en otros ámbitos de socialización escolar, complementando la información obtenida a través de las narrativas con evidencias situadas de la vida escolar. el formato completo de registro de observación se incluye en el Anexo 6.

Finalmente, se construyó un formato de análisis documental, con el objetivo de identificar elementos normativos, pedagógicos y simbólicos presentes en el manual de convivencia, el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Sistema Institucional de Evaluación (SIE) y los diversos registros escolares. Este instrumento permitió contrastar los discursos institucionales sobre la convivencia e inclusión con las prácticas y experiencias relatadas por los actores educativos. El instrumento de análisis documental se presenta en el Anexo 5.

Todos los instrumentos fueron sometidos a un proceso de revisión con el fin de asegurar su pertinencia, claridad y coherencia con los objetivos de estudio. La información resultante mediante estos instrumentos fue analizada de manera integrada, favoreciendo la triangulación de fuentes y perspectivas, la inclusión explícita de los instrumentos en los anexos correspondientes fortalece la validez interpretativa, confiabilidad y transparencia del proceso investigativo permitiendo que se identifique con precisión la forma en que se recolectaron y sistematizaron los datos cualitativos.

La investigación fue desarrollada bajo los principios éticos de confidencialidad y voluntariedad de la participación. Para ello, se contó con el consentimiento informado institucional, firmado por el rector del Colegio República de China I.E.D., quien dio autorización

para la realización del estudio en la institución y el trabajo con estudiantes, docentes y acudientes. Este documento garantiza el conocimiento y aprobación del proceso investigativo por parte de la institución (ver Anexo 11)

3.2.4. Determinación de la muestra y su criterio de selección

Determinación de la muestra

La población objeto del presente estudio está integrada por la comunidad educativa del Colegio República de China I.E.D., específicamente los estudiantes de los grados 8° y 9° de la jornada de la mañana, los docentes que orientan asignaturas que orientan asignaturas en dichos grados y los acudientes o cuidadores que participan como representantes de grupo. La elección de esta población responde a la necesidad de indagar en un ciclo escolar en el que los estudiantes atraviesan procesos fundamentales de construcción de identidad, relaciones interpersonales y participación en la escuela, aspectos que resultan decisivos para comprender las dinámicas de convivencia escolar inclusiva.

Desde el enfoque cualitativo adoptado, la unidad de análisis está conformada por las experiencias, narrativas, significados y prácticas que los actores educativos van construyendo en torno a la convivencia y la diversidad en el contexto escolar. La unidad de muestreo, por su parte, corresponde a los sujetos participantes (estudiantes, docentes y acudientes) que, por sus trayectorias, roles y vivencias, aportan información relevante y significativa para el análisis de la problemática abordada.

En relación con el diseño cualitativo, la investigación utiliza una muestra no probabilística de tipo intencional o teórica, orientada a la diversidad y profundidad de las narrativas, y no a la representatividad estadística; este tipo de muestreo permite seleccionar casos que expresen distintas experiencias de convivencia, inclusión y reconocimiento de la diversidad, favoreciendo la comprensión situada del problema de investigación.

La muestra cualitativa estuvo conformada por:

24 estudiantes (12 de grado 8° y 12 de grado 9°) seleccionados procurando la diversidad de género, sus trayectorias escolares, sus contextos familiares y las experiencias relacionadas con la inclusión.

6 docentes que orientan asignaturas en los grados 8° y 9°, con diferentes áreas de formación y niveles de experiencia en el trabajo con población diversa.

6 acudientes o cuidadores, representantes de grupo, cuyas voces permiten ampliar la comprensión de la convivencia escolar desde el ámbito familiar y comunitario

La delimitación de esta muestra se justifica desde el criterio de saturación teórica, ya que la información recolectada permitió identificar tensiones, patrones recurrentes y significados compartidos, sin que la incorporación de nuevos participantes aportara categorías sustancialmente diferentes. En este sentido, la validez del estudio se basa en la generalización estadística, en la transferibilidad de los hallazgos, entendida como la posibilidad de que los resultados sean relevantes y aplicables a contextos escolares con características similares, especialmente instituciones públicas urbanas que atienden poblaciones diversas.

Así, la determinación de la muestra lleva a garantizar la coherencia con los objetivos de la investigación, el enfoque cualitativo y la naturaleza participativa del estudio; fortaleciendo el rigor, la transparencia metodológica y la pertinencia en contexto de los resultados obtenidos.

Tabla 7

Distribución de la muestra seleccionada.

Grupo de participantes	Cantidad	Nivel / Rol	Criterios de selección	Propósito en la investigación
Estudiantes	24	12 de grado 8° 12 de grado 9°	Muestreo que procura la diversidad de género, trayectorias escolares, contextos familiares y experiencias relacionadas con inclusión y convivencia.	Explorar relatos, significados y experiencias construidos alrededor de la diversidad y la convivencia escolar.
Docentes	6	Profesores que	Diversidad de áreas de	Analizar percepciones

	orientan asignaturas en 8° y 9°	formación, experiencia profesional y trabajo con población diversa.	pedagógicas, estrategias de gestión de la diversidad y prácticas institucionales
Acudientes / 6 Cuidadores	Representantes de grupo	Participación en procesos escolares y disposición para aportar perspectivas familiares sobre la convivencia, la diversidad y la inclusión.	Ampliar la comprensión de la problemática desde el ámbito familiar y comunitario.
Total, de 36 participantes	Comunidad educativa vinculada a 8° y 9° jornada mañana	Muestra no probabilística intencional orientada a la riqueza y profundidad de la información.	Garantizar diversidad de voces y saturación teórica.

Criterio de selección

Los criterios de selección son establecidos en tres niveles, inclusión, exclusión y eliminación, los cuales delimitan de manera clara la población elegible, garantizando la coherencia del proceso investigativo con el enfoque cualitativo adoptado. Estos criterios buscan asegurar la diversidad de experiencias, la pertinencia, y la profundidad interpretativa de la información recolectada, no solo la representación estadística.

Criterios de inclusión

Estudiantes matriculados en los grados 8° y 9° de la jornada mañana del colegio República de China I.E.D. durante el periodo de desarrollo de la investigación, con trayectorias escolares que les permitan dar cuenta de experiencias significativas de convivencia escolar.

Docentes que orientan asignaturas en los grados 8° y 9°, y que cuentan con experiencia directa en el trabajo pedagógico con grupos diversos.

Acudientes o cuidadores reconocidos como representantes de grupo en los grados objetos de estudio, con la participación o el conocimiento del proceso escolar de los estudiantes.

Disposición voluntaria para participar en las entrevistas, los grupos focales, talleres narrativos y las observaciones, manifestada mediante la firma del consentimiento informado.

Capacidad y disposición para narrar sus experiencias, percepciones y vivencias relacionadas con la convivencia escolar, la diversidad y la inclusión en la escuela.

Criterios de exclusión:

Estudiantes, docentes o acudientes que no pertenezcan a los grados o jornada delimitada en el estudio.

Miembros de la comunidad educativa que no manifiesten voluntad de participar o que no otorguen el consentimiento informado.

Estudiantes en condición de traslado, movilidad permanente o retiro institucional durante el desarrollo del trabajo de campo, lo que impide un seguimiento de sus experiencias.

Criterios de eliminación

Participantes que interrumpan su colaboración antes de culminar los procesos de recolección de información previstos (entrevista, grupo focal, taller u observación)

Registros narrativos o de observación incompletos, inconsistentes o que no guarden relación con los objetivos y categorías de análisis de la investigación.

Situaciones en las que se evidencie imposibilidad metodológica o ética para continuar utilizando la información recolectada.

Con esto, la selección maestra asegura la pertenecía contextual, la diversidad de voces y la validez interpretativa de los hallazgos, dando cuenta de la lógica del enfoque cualitativo y al carácter participativo de la investigación. La delimitación de estos criterios fortalece la transferibilidad de los resultados y su coherencia, con el objetivo de comprender y de transformar la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad.

3.3. Trabajo de Campo

El trabajo de campo constituye el eje operativo de esta investigación cualitativa, pues permite concretar la relación entre los objetivos específicos, las categorías de análisis (diversidad, convivencia, narrativas escolares) los métodos, técnicas e instrumentos seleccionados. Se pensó como un proceso secuencial, flexible y participativo, en el que estudiantes de 8° y 9°, docentes y acudientes del colegio República de China I.E.D. participaron como sujetos activos y coinvestigadores, dando a conocer sus experiencias, percepciones y relatos a la construcción colectiva del conocimiento.

Como parte de la organización del trabajo de campo, se diseñaron y validaron los instrumentos de recolección de información mediante juicio de expertos, garantizando su adecuación al contexto institucional y a los objetivos del estudio (ver Anexos 7, 8 y 9)

El procedimiento se organizó en cinco fases articuladas, cada una de las cuales contribuye de manera directa al logro de los objetivos de la investigación y a la obtención de información, situada y significativa.

Fase 1. Planeación y socialización (mes 1)

Acciones: Presentación del proyecto ante directivos y docentes; socialización con estudiantes y acudientes de los grados escogidos; obtención de consentimientos informados. Responsables: Investigador principal. Participantes: directivos, docentes, estudiantes de 8° y 9°, acudientes representantes de grupo. Recursos: salones escolares, material de socialización y formatos de consentimiento. Evidencias: actas de socialización y consentimientos informados (Anexo 1)

Fase 2. Recolección cualitativa de la información (meses 2 y 3)

Acciones: aplicación de entrevistas semiestructuradas a docentes y estudiantes; desarrollo de talleres grupales de auto reconocimiento y convivencia; observación participante en clases y actividades escolares. Propósito: explorar las experiencias, significados y prácticas de convivencia desde la voz de los actores, respondiendo a los objetivos de reconocimiento de la diversidad y análisis de los vínculos escolares. Responsables: investigador principal con apoyo de

docentes facilitadores. Participantes: 24 estudiantes, 6 docentes y 6 acudientes. Recursos: grabadoras de audio, guías de entrevista, diarios de campo, material didáctico para talleres, registros de talleres, diarios de campo y fotografías pedagógicas (Anexos 2 y 3).

Fase 3. Sistematización y construcción de categorías (meses 4 y 5)

Acciones: organización de narrativas y observaciones, transcripción de entrevistas, elaboración de matrices de análisis; identificación de categorías emergentes y subcategorías relacionadas con diversidad, convivencia, inclusión y afectividad. Responsables: Investigador principal. Participantes: equipo de análisis documental. Recursos: Matrices categoriales; Software de análisis cualitativo Atlas ti, tablas de sistematización y registros escritos. Evidencias: matrices de análisis y mapas categoriales.

Fase 4. Triangulación interpretativa y profundización analítica (meses 6 y 7)

Acciones: contraste entre entrevistas, talleres, observación participante y análisis documental; revisión cruzada de categorías y narrativas; elaboración de interpretaciones integradas. Propósito: fortalecer la validez interpretativa mediante la triangulación de fuentes y técnicas, respondiendo al objetivo de comprender la convivencia como situación relacional, afectivo y ético. Responsables: investigador principal. Recursos: matrices comparativas, notas analíticas y memos analíticos.

Fase 5. Retroalimentación, devolución y proyección propositiva (mes 8)

Acciones: socialización de los resultados preliminares con la comunidad educativa; generación de espacios de dialogo y retroalimentación; ajuste y validación contextual de la propuesta pedagógica de transformación. Propósito: garantizar la pertinencia contextual y el carácter participativo de la investigación, vinculando los resultados con la propuesta de transformación de la convivencia escolar. Responsables: investigador principal y consejo académico de la institución. Participantes: comunidad educativa en pleno. Recursos: presentaciones digitales, actas de reunión y relatorías colectivas.

Tabla 8*Cronograma actividades trabajo de campo.*

Fases	Meses							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Fase 1. Planeación y socialización	X							
Fase 2. Recolección cualitativa de la información		X	X					
Fase 3. Sistematización y construcción de categorías				X	X			
Fase 4. Triangulación interpretativa y profundización analítica						X	X	
Fase 5. Retroalimentación, devolución y proyección propositiva								X

Previo al desarrollo del trabajo de campo se gestionó la autorización institucional mediante la firma del consentimiento informado por parte del rector, lo que permitió el acceso al contexto educativo y la interacción con los participantes (ver Anexo 11)

En la ejecución de la investigación sobre el terreno, se realizaron talleres participativos con estudiantes de los grados 8° y 9°, orientados a la construcción de relatos sobre la convivencia escolar y el reconocimiento de la diversidad. Estas actividades permitieron generar espacios de dialogo, reflexión y expresión colectiva, en la que los estudiantes socializaron sus experiencias, percepciones y propuestas relacionadas con la convivencia en la institución.

Este trabajo de campo fue acompañado con un cronograma de acciones, lo que permitió el seguimiento sistemático al proceso para garantizar la coherencia entre fases, objetivos e instrumentos. Las evidencias documentales (entrevistas, actas, fotografías pedagógicas, diarios de campo y producto de talleres) se incluyen en los anexos, asegurando la trazabilidad metodológica, la transparencia del procedimiento y la validez cualitativa del estudio.

Así, el trabajo de campo fue más allá de la recopilación de datos, también se constituyó en un proceso formativo y transformador, en el que la participación de estudiantes, docentes y familias posibilitó resignificar la convivencia escolar desde el reconocimiento, la escucha y la valoración de la diversidad.

Figura 2

Actividad grupal de construcción de relatos sobre diversidad y convivencia



3.3.1. Aplicación de los Instrumentos

La aplicación de instrumentos constituyó una fase central del trabajo de campo, ya que permitió operacionalizar el diseño metodológico cualitativo para garantizar la pertinencia, la coherencia y la viabilidad del proceso de recolección de información. En relación con el enfoque interpretativo y participativo de la investigación, los instrumentos se aplicaron de manera progresiva, flexible y situada, dando prioridad a la construcción de sentido desde la experiencia de los actores educativos y el respeto por los tiempos y dinámicas del contexto escolar. Los instrumentos cualitativos fueron aplicados de forma articulada, de modo que cada uno pudiera aportar información complementaria para el cumplimiento de los objetivos específicos que son comprender las percepciones sobre la diversidad, analizar las dinámicas de convivencia escolar y reconocer las narrativas como un recurso pedagógico transformador.

Aplicación de instrumentos cualitativos.

La aplicación de los instrumentos se llevó a cabo, una vez verificada su validez mediante juicio de expertos, proceso que permitió dar ajuste la redacción de los ítems, la coherencia con las categorías analíticas y su pertinencia en el contexto escolar (ver Anexos 7, 8 y 9)

En una primera instancia, se desarrollaron entrevistas semiestructuradas con docentes, estudiantes y acudientes de los grados 8° y 9°. Estas entrevistas se orientaron a recoger relatos de experiencia, percepciones y significados relacionadas con la diversidad, la inclusión y la convivencia escolar. Su estructura flexible permitió profundizar en aspectos emergentes durante el dialogo, favoreciendo una escucha activa y la expresión libre de las subjetividades de los participantes.

También se implementaron talleres participativos con estudiantes, diseñados como espacios pedagógicos para el autorreconocimiento, la reflexión colectiva y la construcción de relatos. A través de actividades narrativas, expresivas y colaborativas, estos talleres facilitaron el reconocimiento de experiencias relacionadas a los vínculos escolares, las emociones, las prácticas de inclusión y exclusión, y la valoración de la diferencia. Estos espacios resultaron relevantes para promover la participación de estudiantes que inicialmente mostraban menor disposición a narrar de forma individual.

La observación participante se desarrolló de manera transversal durante el trabajo de campo, tanto en el aula como en otros espacios de socialización escolar (formaciones, descanso, actividades institucionales). Esta técnica permitió registrar las interacciones, los comportamientos y las dinámicas cotidianas de convivencia, dando la posibilidad del contraste entre los discursos expresados en entrevistas y talleres y las prácticas observadas. Los registros se consignaron en un diario de campo, teniendo en cuenta las categorías previamente definidas y a situaciones emergentes relevantes para el análisis.

También se aplicó un formato de análisis documental para la revisión del Manual de Convivencia, el PEI, el SIE y algunos registros escolares. Este instrumento permitió identificar los discursos normativos, pedagógicos y simbólicos sobre diversidad, convivencia e inclusión, y contrastarlos con las narrativas y prácticas recogidas en el trabajo de campo.

Durante la aplicación de los instrumentos se garantizó el cumplimiento de criterios éticos, como el consentimiento informado, la confidencialidad de la información, el anonimato de los participantes y la voluntariedad en la participación. Entre los principales retos identificados se encontró la disposición variable de algunos estudiantes para narrar sus experiencias sensibles, así como la necesidad de ajustar tiempos y estrategias de mediación para asegurar una participación efectiva. Estas dificultades fueron abordadas mediante el acompañamiento del docente, el uso de dinámicas pedagógicas basadas en la confianza y la creación de espacios seguros para el diálogo entre los miembros de la comunidad escolar.

En conjunto, la aplicación de los instrumentos permitió obtener información contextualizada sobre la problemática abordada, también fortaleció el carácter participativo y formativo de la investigación, generando espacios de reflexión colectiva y reconocimiento mutuo. La articulación entre entrevistas, talleres, observación participante y análisis documental asegura la coherencia con los objetivos de estudio y sentó las bases para un análisis interpretativo riguroso de los resultados.

3.3.2. Procesamiento de la Información.

El procesamiento de la información se desarrolló teniendo en cuenta el enfoque cualitativo adoptado en la investigación, orientado a comprender de manera profunda e interpretativa las experiencias, percepciones y significados que los actores educativos atribuyen a la diversidad y a la convivencia escolar. Este proceso permitió transformar los datos recolectados en insumos analíticos que dialogan con el marco teórico y aportan a la comprensión situada del problema en el contexto del Colegio República de China I.E.D., en Bogotá, Colombia.

Los datos recolectados mediante las entrevistas semiestructuradas, los talleres participativos, los relatos escolares y la observación participante fueron transcritos de manera íntegra y organizados en matrices de análisis.

Posteriormente, se aplicó un proceso de codificación abierta, axial y selectiva, con el apoyo del software Atlas. Ti., lo que dio la posibilidad de identificar las categorías emergentes, subcategorías y relaciones significativas vinculadas con la diversidad, la convivencia y los vínculos relacionales. Este procedimiento facilitó la construcción de regularidades interpretativas

que dan cuenta de tensiones, significados compartidos y contradicciones presentes en la vida escolar.

El análisis comprobó percepciones contrastantes entre los distintos actores educativos. En el caso de los docentes, un aporte significativo de los relatos tiende a entender la diversidad como un obstáculo asociado a dificultades académicas, comportamentales o a la falta de formación y apoyos institucionales, lo cual coincide con lo planteado por Galeano (2022), quien advierte que la escuela tradicional tiende a problematizar la diferencia y convertirla en un factor de riesgo antes que en una posibilidad pedagógica. Sin embargo, hay un grupo minoritario en donde se reconoce la diversidad como una oportunidad formativa, especialmente en relación con la multiculturalidad y los distintos ritmos de aprendizaje, lo que amplía las perspectivas interculturales propuestas por Santos (2009) y Tarazona (2023).

Por su parte, los relatos estudiantiles muestran una comprensión más amplia y positiva de la diversidad, relacionándola con la multiplicidad cultural, el respeto por las diferencias y la posibilidad de aprender del otro. Sin embargo, estos discursos también revelan tensiones recurrentes en la convivencia, principalmente en relación con procesos de exclusión sutil y falta de reconocimiento efectivo, lo que confirma lo planteado por Skliar (2012) sobre la brecha entre el discurso inclusivo y las prácticas reales de convivencia en la escuela.

De manera particular, el análisis reveló situaciones particulares relacionadas con la inclusión de los estudiantes con discapacidad. Los estudiantes con discapacidad visual manifestaron sentirse poco acompañados por sus compañeros en diversos espacios escolares; en algunas ocasiones eran dejados solos durante las formaciones o no recibían apoyo en las actividades académicas, lo que obligaba al docente a negociar la colaboración de otros estudiantes mediante incentivos como la asignación de nota por el apoyo o acompañamiento. Aunque algunos expresaron sentirse respetados y queridos, la mayoría señaló que no eran tenidos en cuenta de forma constante por sus pares, lo que evidencia una inclusión más formal que relacional.

En relación con los estudiantes con discapacidad cognitiva, emergió un patrón complejo, si bien no se observaron conductas abiertas de burla o agresión, si se identificaron actitudes de indiferencia, temor, prevención e incluso rechazo, asociadas a percepciones estigmatizantes como

considerarlos “sucios” o “violentos”. Estos hallazgos cuestionan la efectividad de las políticas inclusivas cuando no se acompañan de procesos pedagógicos y afectivos sostenidos, y refuerzan lo planteado por Mitchell (2020) respecto a la necesidad de trabajar la inclusión como una transformación cultural que involucre a toda una comunidad educativa.

En el contexto territorial específico del Colegio República de China I.E.D., caracterizado por la presencia de población migrante, estudiantes con discapacidad y trayectorias sociales diversas, estas regularidades adquieren una importancia pedagógica y social significativa. Los resultados muestran que, aunque existe un marco normativo y un discurso institucional favorable a la inclusión, aún persisten prácticas cotidianas que reproducen distanciamiento simbólico y relacional. Evidenciando la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas para integrar las narrativas escolares, el trabajo emocional y la construcción colectiva de vínculos, como caminos para resignificar la convivencia escolar más allá del cumplimiento formal de la norma.

En síntesis, el procesamiento de la información permitió identificar tensiones y patrones en torno a la diversidad y la convivencia, además de establecer un diálogo crítico con las posturas teóricas del estudio, evidenciando como los hallazgos confirman, amplían o problematizan dichas perspectivas. Este análisis se presenta un insumo fundamental para la interpretación de los resultados, así como para la formulación de propuestas pedagógicas contextualizadas que respondan a las necesidades reales de la comunidad educativa.

Tabla 9

Matriz de análisis

Matriz de Análisis				
Categoría analítica	Subcategorías/ejes de sentido	Evidencias empíricas (citas textuales o descriptores)	Fuente	Interpretación analítica
Diversidad	Reconocimiento de	“Colombia en todos	Entrevistas y	Los estudiantes

cultural y social	diferencias culturales, étnicas y sociales	sus años de historia nunca ha sido una cultura homogénea...” (Diego Sarmiento, estudiante). “La diversidad es la diferencia cultural, social, sexual, racial... cada cosa nos hace diferentes” (Valentina Díaz, estudiante).	relatos escolares	entienden la diversidad como multiplicidad cultural y riqueza social. Sin embargo, estos discursos conviven con experiencias de discriminación y conflicto, Reflejando una brecha entre el reconocimiento simbólico y las practicas cotidianas.
Diversidad funcional y personal	Experiencias de estudiantes con discapacidad visual.	Descriptores de observación: estudiantes con baja visión permanecen solos en formaciones; docentes median apoyos mediante incentivos académicos.	Entrevistas y observación participante	La inclusión se configura de manera parcial, existe respeto formal, pero escaso acompañamiento relacional. Esto revela una inclusión normativa más que afectiva o solidaria.
	Percepciones sobre discapacidad cognitiva	“Algunos compañeros son ‘sucios’ o ‘violentos’, da	Entrevistas y observación participante	Se evidencian estigmas y representaciones negativas hacia la

		miedo estar cerca de ellos.” (Estudiantes)		discapacidad cognitiva, expresadas en actitudes de distancia e indiferencia. Esto confirma procesos de exclusión simbólica no explícita. Requiere acciones de sensibilización y mediación pedagógica.
Narrativas escolares	Relatos como herramienta de reflexión y reconocimiento.	Talleres biográficos y autobiográficos, construcción de relatos familiares, fotografías y reflexiones.	Talleres participativos y relatos escolares	Los relatos fortalecieron la autoestima, el autorreconocimiento y la empatía. Permitieron que los estudiantes compartieran sus historias y valoraran las de los demás.
Dimensión relacional	Calidad de vínculos entre estudiantes	Se observa cooperación en talleres grupales, aunque también	Observación participante	Las relaciones son cordiales, pero no siempre inclusivas. La convivencia se

		actitudes de indiferencia hacia compañeros con discapacidad en actividades informales.		ve afectada por micro exclusiones cotidianas que afectan la construcción de vínculos solidarios.
Dimensión participativa	Participación estudiantil en acuerdos y normas de convivencia	Estudiantes proponen ideas en talleres, pero con baja incidencia en decisiones institucionales.	Talleres participativos	Hay motivación para participar, pero la estructura escolar limita la incidencia de los estudiantes en normas y proyectos reproduciendo una partición más consultiva que decisoria.
Dimensión afectiva y simbólica	Expresión de emociones y empatía	“La diversidad hace que cada quien sea como quiera ser, sin miedo a ser discriminado” (Valentina Díaz).	Relatos escolares	Los estudiantes reconocen la importancia del respeto y la empatía, aunque no siempre se traducen en prácticas sostenidas de cuidado del otro.
Dimensión inclusiva	Visibilización de identidades diversas en la	Marchas LGTBI en la localidad, referencia a	Relatos escolares y observación	La inclusión cultural y de género es reconocida en el

escuela	población migrante	discurso
		institucional y comunitario, pero en la vida escolar cotidiana persisten prácticas discriminatorias y jerarquizaciones.

Nota. La información presentada en esta matriz es producto de la triangulación de entrevistas semiestructuradas, talleres participativos, relatos escolares y observación participante. Este material fue previamente transcrito, categorizado y analizados mediante procedimientos de codificación cualitativa, lo que permitió identificar patrones y categorías emergentes relacionadas con la diversidad y la convivencia escolar en el contexto del Colegio República de China I.E.D.

La matriz de análisis cualitativo se constituyó como una herramienta metodológica central para dar respuesta a la pregunta de investigación: ¿cómo el reconocimiento y la valoración de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos, fortalecen la convivencia escolar inclusiva en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D.? A partir de este propósito, la matriz permitió articular de manera sistemática los datos empíricos recolectados con los objetivos específicos del estudio, particularmente aquellos orientados a comprender las percepciones, prácticas y tensiones que configuran la convivencia escolar en contextos diversos.

Su construcción respondió a un enfoque interpretativo y hermenéutico, en el que las categorías y subcategorías analíticas emergieron del dialogo constante entre las narrativas de estudiantes, docentes y familias, la observación de las prácticas cotidianas y los referentes teóricos que soportan la investigación. De este modo, la matriz operó como una herramienta para comprender los significados sociales y pedagógicos que los actores atribuyen a la diversidad, la inclusión y los vínculos escolares, dando cumplimiento al objetivo de analizar la gestión de la diversidad desde las experiencias situadas de la comunidad educativa.

La incorporación de evidencias empíricas, citas textuales, descriptores narrativos y registros de observación, permitió preservar la voz de los participantes como eje de análisis, favoreciendo la identificación de tensiones regularidades y contrastes, en torno a las dimensiones relacionales, participativas, afectivas y simbólicas, e inclusivas de la convivencia escolar. Además, el componente interpretativo de la matriz posibilitó la contrastación teórica, evidenciando como los hallazgos empíricos confirman, problematizan o amplían las perspectivas conceptuales revisadas en el marco teórico, especialmente aquellas que entienden la convivencia como un proceso ético, relacional y situado.

Desde esta lectura, las regularidades identificadas, como la valoración positiva de la diversidad cultural, la persistencia de estigmas frente a la discapacidad, la inclusión parcial de estudiantes con discapacidad visual y la mayor distancia hacia la discapacidad cognitiva, se expresan de manera concreta en el contexto territorial del Colegio República de China I.E.D., institución ubicada en una localidad caracterizadas por la movilidad poblacional, la diversidad sociocultural y la coexistencia de múltiples trayectorias familiares. Estas dinámicas muestran que, aunque existe un discurso institucional de respeto e inclusión, en la práctica cotidiana persisten formas sutiles de exclusión, indiferencia y temor que inciden directamente en la calidad de los vínculos escolares.

Las implicaciones pedagógicas y sociales de estos hallazgos son significativas, y ponen en relieve la necesidad de trascender una convivencia regulada exclusivamente por la norma para avanzar hacia estrategias pedagógicas que reconozcan las emociones, las subjetividades y los relatos de vida como pilares de transformación. En este sentido, la matriz de análisis cualitativo fortaleció el rigor metodológico del estudio, y aportó insumos clave para la formulación de la propuesta de transformación, orientada a resignificar la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad como condición constitutiva de la vida escolar y como una oportunidad pedagógica para la construcción de relaciones más inclusivas.

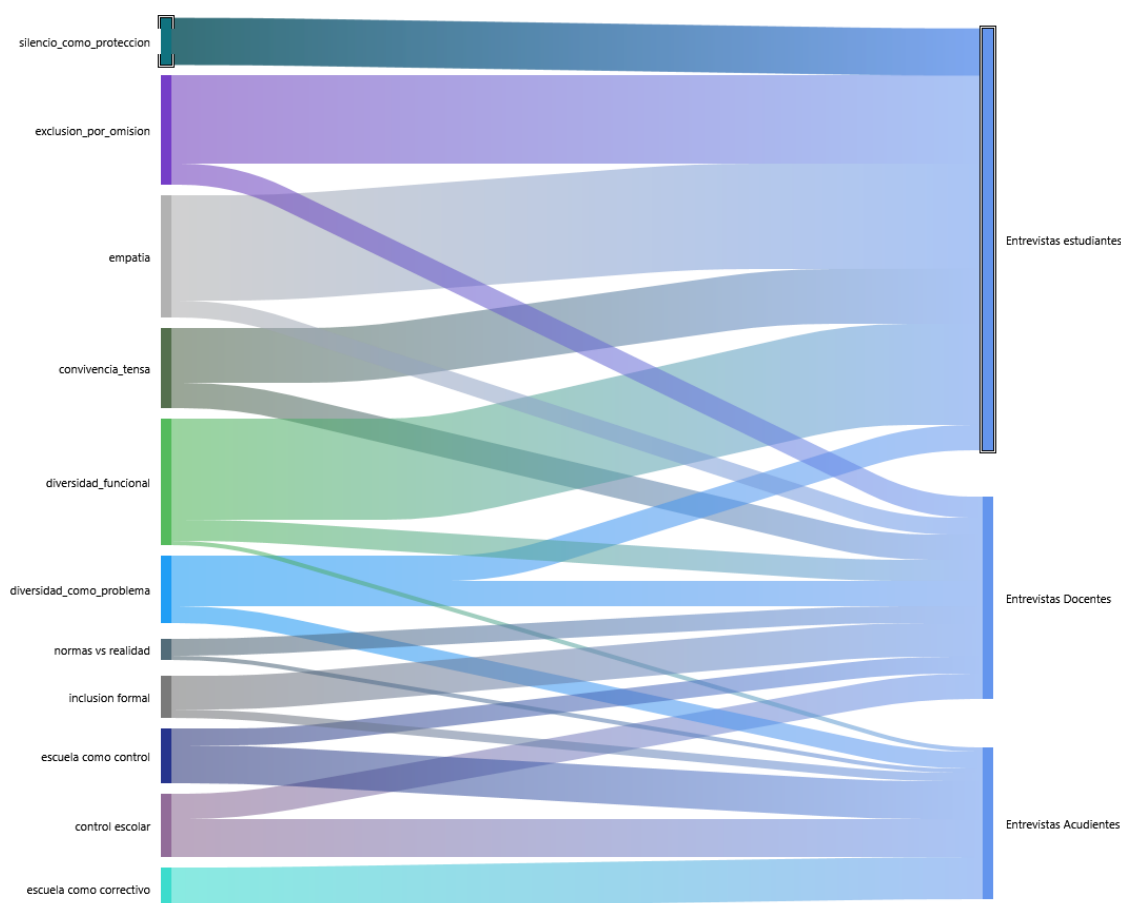
Para organizar, sistematizar y respaldar el análisis cualitativo desarrollado a partir de las entrevistas y relatos de los estudiantes, docentes y acudientes, se empleó el software ATLAS.ti como herramienta de apoyo al procesamiento de la información. Es importante señalar que el uso de este programa tuvo como propósito identificar y visibilizar recurrencias, relaciones y tensiones entre categorías ya identificadas en el trabajo de campo.

La codificación de los documentos permitió evidenciar la coexistencia de diversas lógicas de convivencia escolar, por un lado, se observa una importante asociación entre categorías vinculadas a la norma, la disciplina y la escuela entendida como espacio de control institucional; por otro, emergen relaciones significativas entre categorías asociadas al cuidado entre pares y la empatía, las cuales se configuran principalmente desde las interacciones cotidianas entre los estudiantes.

Estas visualizaciones confirman lo desarrollado en el análisis narrativo, en tanto que muestran que la convivencia escolar se construye en una tensión permanente entre dispositivos institucionales de control y las prácticas relacionales de cuidado que surgen desde los vínculos afectivos y no se reduce a la aplicación de normas o sanciones.

Figura 3

Diagrama de Sankey de coocurrencias de códigos



Nota. El diagrama de Sankey de coocurrencia de códigos que muestra la coexistencia de dos lógicas en la convivencia escolar, una lógica institucional-normativa, asociada a las categorías escuela como control y disciplina, y una lógica relacional-afectiva, vinculada a cuidado entre pares y empatía. Esta visualización respalda la tensión analizada entre control escolar y prácticas cotidianas de cuidado. Elaboración propia. 2025.

De manera particular, la diversidad funcional aparece asociada a dinámicas de inclusión formal y a expresiones de empatía, lo que evidencia que la inclusión se vive de forma desigual, mientras el discurso institucional tiende a garantizar la presencia, sin embargo el acompañamiento efectivo depende en gran medida de iniciativas individuales y relacionales.

3.4. Análisis de los Resultados en los Datos Obtenidos

El análisis de los resultados se desarrollo en relación directa con los objetivos específicos de la investigación y con el marco conceptual que orienta la estudio, buscando responder a la pregunta central ¿Cómo puede el reconocimiento de la diversidad fortalecer la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del colegio Republica de China I.E.D.? Desde una perspectiva cualitativa, el análisis se centro en comprender los significados, las practicas y las relaciones que emergen en la vida escolar a partir de las experiencias narradas y observadas por los actores educativos.

Con el proposito de garantizar un analisis sitematico, riguroso y comprensible, el proceso se desarrollo en tres fases complementarias, que permitieron avanzar desde la organización de la informacion hasta la interpretacion profunda de las regularidades identificadas en el contexto institucional.

Figura 4

Gráfico de barras de coocurrencia de códigos



Nota. El gráfico de barras que presenta la coocurrencia entre los códigos disciplina, diversidad funcional, empatía e inclusión formal. La representación permite observar que la diversidad funcional se vincula tanto a expresiones de empatía como a formas de inclusión principalmente formales, lo que coincide con el análisis sobre una inclusión centrada en la presencia más que en el acompañamiento relacional. Elaboración propia. 2025.

3.4.1 Sistematización y Representación Gráfica de los Datos.

Los datos obtenidos mediante de entrevistas semiestructuradas, talleres participativos, relatos escolares, observación participante y análisis documental fueron inicialmente transcritos y organizados en matrices de análisis cuantitativo, estructuradas a partir de las categorías y dimensiones definidas en el marco metodológico (diversidad cultural y social, diversidad

funcional y personal, narrativas escolares, y dimension relacional, participoativa, afectiva y simbolica de la convivencia).

Con el proposito de visualizar claramente las tendencias, recurrencias y contrastes presentes en la informacion, se elaboraron tablas comparativas, esquemas categoriales y diagramas conceptuales que permitieron identificar la frecuencia relativa de ciertos significados, actitudes y poracticas, sin perder la profundidad interpretativa propia del enfoque cialitativo. Estas representaciones facilitaron la comparacion entre las percepciones de docentes y estudiantes, asi como la identificacion de patrones comunes y disonantes en torno a la diversidad y la convivencia escolar.

Las narrativas escolares fueron procesadas mediante mapas conceptuales y nubes de palabras, que permitieron visualizar las categorias emergentes asociadas a la inclusion, la solidaridad, las emociones, los vinculos y la exclusion. Estas herramientas graficas tuvieron un fin analitico y hermeneutico, no cuantificador, al hacer visibles los nucleos de sentido que estructuran los discursos y las practicas cotidianas en la institucion. En este sentido, las representaciones gráficas se constituyeron en apoyos para la interpretacion, pues permiten observar las relaciones entre categorias y profundizar en la comprension de la problematica estudiada desde una perspetiva contextualizada.

3.4.2. Identificación de Tendencias y Regularidades

El análisis cualitativo de la información llevo a la identificación de tendencias y regularidades significativas alrededor de la manera como la diversidad es percibida, vivida y gestionada en la cotidianidad escolar, así como su impacto directo en la convivencia entre los estudiantes de los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. Estas irregularidades se evidencian en el cruce interpretativo de las entrevistas, los relatos escolares, la observación participante y los talleres narrativos, expresándose de manera diferenciada según el tipo de diversidad abordada.

Una primera tendencia clara está relacionada con la valoración positiva de la diversidad cultural y social, principalmente en los discursos estudiantiles. De forma reiterada, los estudiantes asocian la diversidad con la multiplicidad de orígenes, costumbres, creencias y trayectorias

familiares, reconociéndola como una oportunidad para aprender de los otros y ampliar su comprensión del mundo. Expresiones como “todos somos diferentes” o “la diversidad hace funcionar al mundo” aparecen de manera recurrente en los relatos, lo que evidencia un discurso favorable al reconocimiento de la diferencia. Sin embargo, esta aceptación se sitúa principalmente en el plano declarativo y simbólico, ya que, al contrastarse con las prácticas observadas, se reconocen tensiones entre el discurso de respeto y las dinámicas reales de convivencia.

Una segunda regularidad relevante se manifiesta en la diversidad funcional y personal, aquí se evidencian diferencias sustanciales en las actitudes hacia estudiantes con discapacidad visual y aquellos con discapacidad cognitiva. En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, los relatos y las observaciones coinciden en señalar una actitud general de respeto y ausencia de burlas directas; Aun así, también se evidencia una constante sensación de aislamiento y falta de acompañamiento efectivo. En espacios institucionales como formaciones, izadas de bandera o actividades grupales, varios estudiantes con discapacidad visual manifestaron sentirse dejados solos o poco tenidos en cuenta, lo que revela una convivencia basada más en la tolerancia pasiva que la inclusión activa. Esta regularidad pone en evidencia que el respeto, aunque necesario, resulta insuficiente si no se traduce en vínculos solidarios y prácticas cotidianas de apoyo.

En contraste, frente a los estudiantes con discapacidad cognitiva se identifica una regularidad más preocupante, marcada por actitudes de temor, prevención e indiferencia, e incluso por expresiones de rechazo simbólico. Algunos estudiantes asociaron a estos compañeros con comportamientos “violentos” o “sucios”, lo que da cuenta de estigmas fuertemente arraigados. Aunque no se registraron episodios sistemáticos de agresión abierta, la observación participante permitió identificar micro exclusiones cotidianas, evitación del contacto, resistencia a trabajar en grupo y delegación forzada del acompañamiento a decisiones mediadas por el docente. Esta tendencia confirma que la discapacidad cognitiva continúa siendo una de las formas de diversidad menos aceptadas en el entorno escolar, lo que refuerza la necesidad de intervenciones pedagógicas específicas para la sensibilización y el reconocimiento del otro.

Una tercera regularidad se relaciona con el potencial transformador de las narrativas y los espacios participativos. Los talleres de autorreconocimiento, biografías familiares y relatos

autobiográficos evidenciaron que, cuando se generan ambientes de confianza, escucha y colaboración, los estudiantes logran resignificar sus percepciones sobre sí mismos y sobre los demás. En estos espacios se desarrollaron prácticas de cooperación, expresiones de empatía y el reconocimiento de emociones que no suelen tener lugar en las dinámicas escolares tradicionales. Esta regularidad resulta clave para la hipótesis del estudio, en tanto muestra que el uso intencionado de relatos diversos puede fortalecer los vínculos y contribuir a una convivencia más inclusiva.

En síntesis, las tendencias identificadas revelan que la convivencia escolar en el contexto estudiado se caracteriza por una aceptación discursiva de la diversidad, coexistente con prácticas de exclusión sutil y diferenciada, especialmente frente a la diversidad funcional. Al mismo tiempo, los resultados muestran que las estrategias pedagógicas basadas en la narración, el autorreconocimiento y el trabajo colectivo tienen un efecto positivo en la construcción de relaciones más empáticas y solidarias. Estas regularidades permiten avanzar en conclusiones parciales, y fundamentan la urgencia de una propuesta pedagógica que trascienda la normativa y situé la diversidad como eje central de la convivencia escolar.

Tabla 10

Identificación de tendencias y regularidades en la convivencia escolar

Tendencia / Regularidad	Descripción interpretativa	Evidencias empíricas	Impacto en la convivencia	Implicaciones pedagógicas
Aceptación discursiva de la diversidad cultural y social	La diversidad es valorada positivamente en el plano declarativo. Se reconoce como oportunidad de aprendizaje y enriquecimiento mutuo.	Relatos estudiantiles recurrentes: “todos somos diferentes”, “la diversidad hace funcionar al mundo”. Talleres narrativos y entrevistas.	Coexiste discurso favorable con tensiones en prácticas reales; respeto simbólico sin transformación profunda de relaciones.	Necesidad de pasar del reconocimiento declarativo a prácticas concretas de inclusión activa y participación.
Tolerancia pasiva frente a la discapacidad visual	Actitudes generales de respeto y ausencia de burlas, pero con aislamiento y	Observación de participante en formaciones, izadas de bandera y actividades grupales; relatos de	Convivencia basada en tolerancia, no en inclusión activa; escasa construcción de	Promover estrategias de acompañamiento, cooperación estructurada y participación

	bajo acompañamiento efectivo.	estudiantes con discapacidad visual que manifiestan sentirse solos.	vínculos solidarios.	efectiva en actividades institucionales.
Estigmatización y microexclusión frente a discapacidad cognitiva	Presencia de temor, prevención e indiferencia; asociación con estereotipos negativos ("violentos", "sucios").	Entrevistas estudiantiles; observación de evitación del contacto, resistencia a trabajo grupal y delegación docente del acompañamiento.	Exclusión simbólica cotidiana; debilitamiento de vínculos y reproducción de prejuicios.	Diseñar intervenciones pedagógicas de sensibilización, educación emocional y trabajo cooperativo intencionado.
Potencial transformador de las narrativas participativas	Espacios narrativos generan resignificación de percepciones, empatía y reconocimiento emocional.	Talleres de autorreconocimiento, biografías familiares y relatos autobiográficos; emergen cooperación y expresión emocional.	Fortalecimiento de vínculos, aumento de empatía y apertura al reconocimiento del otro.	Consolidar metodologías narrativas como eje estructurante de la propuesta pedagógica de convivencia inclusiva.
Brecha entre norma y práctica	Marco institucional promueve inclusión, pero prácticas cotidianas mantienen exclusiones sutiles.	Contraste entre manual de convivencia, discursos docentes y dinámicas observadas.	Convivencia formalmente regulada pero no plenamente transformadora.	Propuesta pedagógica debe ir más allá de lo normativo y situar la diversidad como eje central de acción educativa.

3.4.3. Interpretación y Diálogo con el Marco Conceptual

Los hallazgos obtenidos fueron interpretados a partir de las dimensiones analíticas definidas en la investigación, relacional, participativa, afectiva- simbólica e inclusiva, lo que permitió abordar y comprender de manera integral como el reconocimiento de la diversidad incide en la convivencia escolar y en la calidad de los vínculos que se construyeron en el contexto educativo del colegio República de China I.E.D. Esta lectura interpretativa además de describir

los resultados, busca establecer relaciones entre la evidencia empírica, los objetivos del estudio y la hipótesis que orienta la investigación.

En la dimensión relacional, los resultados muestran avances en términos de respeto general hacia las diferencias culturales, sociales y personales, especialmente en las narrativas estudiantiles. La mayoría de los participantes reconoce la diversidad como un rasgo constitutivo de la comunidad escolar y como un elemento que, en principio, puede favorecer la convivencia. Sin embargo, este respeto se expresa, en muchos casos, de manera normativa o superficial, sin traducirse siempre en prácticas de corresponsabilidad, acompañamiento o solidaridad, lo que lleva confirmar la existencia de relaciones cordiales pero frágiles en términos de inclusión real.

Desde la dimensión afectiva y simbólica, los talleres narrativos y los relatos escolares permitieron visibilizar un aspecto fundamental del proceso de convivencia, la necesidad de ser reconocidos, escuchados y validados emocionalmente. En relación con los planteamientos de Skliar (2012), los resultados evidencian que la convivencia se construye en el encuentro con el otro, en la apertura al diálogo y en el reconocimiento de su singularidad y no puede solo reducirse al cumplimiento de normas. Los espacios de encuentro y narrativos habilitados durante la investigación generaron climas de confianza que favorecieron la expresión de emociones, la empatía y el autorreconocimiento, confirmando la hipótesis de que las narrativas diversas se presentan como un recurso pedagógico importante para transformar las relaciones escolares.

La dimensión inclusiva revela, en este caso, las tensiones más significativas. Si bien la institución cuenta con un programa de inclusión y un discurso institucional orientado al respeto por la diferencia, los hallazgos evidencian que la inclusión continúa siendo desigual y selectiva. En particular, la aceptación de estudiantes con discapacidad cognitiva aparece particularmente tensionada por estigmas, miedos y representaciones negativas, lo que coincide con lo señalado por Mitchell (2020), quien advierte que la inclusión educativa fracasa en cuanto se limita a la integración física y no transforma las culturas escolares. Así, los resultados amplían el marco teórico al mostrar cómo, en el contexto estudiado, la discapacidad cognitiva continúa siendo una frontera simbólica que dificulta la construcción de vínculos genuinos.

También, la situación de los estudiantes con discapacidad visual pone de relieve una forma de inclusión parcial, son respetados y no agredidos, pero constantemente invisibilizados en

la dinámica cotidiana de la escuela. Esta regularidad tensiona la idea de inclusión como práctica efectiva y confirma que el respeto pasivo no garantiza la participación, ni el reconocimiento pleno, aspecto que dialoga críticamente con las propuestas de una educación inclusiva centrada en la corresponsabilidad y el apoyo mutuo.

Desde la dimensión participativa, los resultados muestran una brecha entre el deseo de los estudiantes de incidir en la vida escolar y las posibilidades reales de participación que ofrece el entramado institucional. Aunque en los talleres emergieron propuestas, reflexiones y acuerdos contruidos colectivamente, estos espacios no siempre encuentran continuidad en las decisiones escolares. Este hallazgo refuerza la lectura de Santos (2010), quien plantea la necesidad de ampliar las epistemologías presentes en la escuela y reconocer los saberes y voces históricamente subordinadas, en este caso, las de los propios estudiantes.

Los resultados configuran un escenario de tensiones, pero también de avances y posibilidades. Por un lado, se evidencia una apertura progresiva hacia la diversidad y un alto potencial transformado de las metodologías narrativas; por otro, subsisten barreras simbólicas, afectivas y pedagógicas frente a la diversidad funcional, especialmente la cognitiva. Estas tensiones confirman la hipótesis de la investigación, el reconocimiento de la diversidad puede fortalecer la convivencia escolar, pero solo en la medida en que se traduzca en prácticas pedagógicas participativas, intencionadas y afectivamente comprometidas.

Por último, este análisis permite comprender el estado, en la actualidad, de la convivencia en el contexto abordado, y así orientar de manera directa la construcción de la propuesta pedagógica transformadora. Los hallazgos fundamentan la necesidad de resignificar la convivencia escolar como un proceso relacional, afectivo y ético, en el que las narrativas diversas se conviertan en un eje articulador para promover la inclusión, la empatía y la corresponsabilidad.

En resumen, el análisis de los resultados permite concluir de manera parcial que la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. se configura como un proceso dinámico, atravesado por avances significativos en el reconocimiento discursivo de la diversidad, pero también por tensiones persistentes en su vivencia cotidiana. Los hallazgos evidencian que, si bien existe una valoración general de la diversidad cultural y social

como riqueza, esta no se traduce siempre en prácticas inclusivas sostenidas, especialmente frente a la diversidad funcional.

Las narrativas escolares, los talleres participativos y la observación participante confirman que el reconocimiento del otro, la expresión de emociones y el desarrollo de vínculos empáticos fortalecen la convivencia cuando son intencionados pedagógicamente. Sin embargo, la persistencia de actitudes de temor, indiferencia o distanciamiento frente a la discapacidad, en particular la cognitiva, evidencia la necesidad de avanzar más allá de los enfoques normativos y asistenciales, avanzando hacia una convivencia basada en el encuentro, la corresponsabilidad y la participación. Estas conclusiones parciales fundamentan la pertinencia de una propuesta pedagógica de transformación, desde las narrativas diversas y el reconocimiento de las subjetividades, que contribuya a resignificar la convivencia escolar como un proceso afectivo ético e inclusivo en el contexto institucional estudiado.

Tabla 11

Síntesis del análisis de resultados cualitativo

Categoría / Dimensión	Tendencias y regularidades identificadas	Evidencia empírica (fuentes)	Interpretación teórica	Implicaciones para la propuesta pedagógica
Diversidad cultural y social	Valoración discursiva positiva de la diversidad como riqueza y oportunidad de aprendizaje.	Entrevistas a estudiantes, relatos escolares y talleres narrativos	Reconocimiento simbólico de la diferencia, pero aun con una brecha entre el discurso y la práctica.	Diseñar estrategias que transformen la aceptación en el discurso, en prácticas de corresponsabilidad activa.
Diversidad funcional – discapacidad visual	Respeto general, ausencia de agresión directa, pero presencia de aislamiento y baja participación.	Observación participante, relatos de estudiantes con discapacidad visual	Inclusión parcial basada en tolerancia pasiva más que en participación.	Fortalecer las dinámicas de acompañamiento y trabajo cooperativo.
Diversidad funcional –	Actitudes de temor,	Entrevistas, observación	Persistencia de barreras simbólicas;	Establecer e implementar

discapacidad cognitiva	estigmatización sutil, evitación del contacto y micro exclusiones cotidianas.	participante, talleres.	inclusión limitada a integración física. (Mitchell, 2020).	procesos de sensibilización y narrativas que resignifiquen la discapacidad cognitiva desde el reconocimiento ético.
Dimensión relacional	Relaciones cordiales aunque frágiles en términos de inclusión real.	Entrevistas docentes y estudiantes; observación en aula.	Convivencia normativa más que vincular.	Promoción de prácticas pedagógicas para fortalecer los vínculos cooperativos y la corresponsabilidad.
Dimensión afectiva-simbólica	Se evidencia la necesidad de escucha, reconocimiento emocional y de validación subjetiva.	Talleres autobiográficos, relatos narrativos.	Confirmación de la ética del encuentro (Skliar, 2012).	Generar y consolidar espacios narrativos como eje permanente de convivencia.
Dimensión participativa	Brecha entre la intención de participación estudiantil y la limitación por las estructuras institucionales.	Talleres y propuestas estudiantiles.	Tensiones entre discurso democrático y práctica escolar (Santos, 2010).	Incorporar mecanismos de participación estudiantil en acuerdos de convivencia.
Potencial transformador de las narrativas	Emergencia de empatía, cooperación y resignificación de percepciones en espacios narrativos.	Talleres participativos y relatos autobiográficos.	Las narrativas como dispositivo pedagógico transformador.	Fundamenta la propuesta basada en relatos diversos como eje metodológico central.

Nota. La tabla resume el análisis cualitativo realizado a partir de la triangulación entre las entrevistas, los talleres, la observación participante y el análisis documental. Las tendencias identificadas responden a patrones de sentido emergentes desde el criterio de saturación teórica.

3.5. Redacción de Resultados y Discusión

La presentación de los resultados y la discusión de estos se organizaron a partir de las dimensiones analíticas definidas en la investigación, diversidad y convivencia escolar, entendidas como categorías relacionales e interpretativas, coherentes con el enfoque asumido y no como variables en sentido causal. Esta organización permitió articular sistemáticamente la evidencia empírica producida mediante las entrevistas, los talleres narrativos, la observación participante y el análisis documental, con los referentes conceptuales y teóricos desarrollados en el marco teórico, ayudando una lectura crítica y contextualizada de la problemática estudiada.

3.5.1. Resultados Principales

Los resultados evidencian que la comunidad educativa del Colegio República de China I.E.D. reconoce discursivamente la diversidad cultural y social como un valor positivo y constitutivo de la vida escolar. La mayoría de los estudiantes manifestó que convivir con compañeros provenientes de distintas regiones y trayectorias sociales representa una oportunidad para el aprendizaje y el intercambio de saberes, lo que está en relación con la idea de diversidad como riqueza social. A pesar de esto, este reconocimiento convive con tensiones latentes, expresadas en prejuicios y prácticas de exclusión sutil que afectan la calidad de la convivencia cotidiana.

En cuanto a la diversidad funcional y personal, los hallazgos muestran un escenario ambivalente. Por un lado, se identifican prácticas de respeto general y apoyo puntual hacia estudiantes con discapacidad, especialmente visual; sin embargo, estas prácticas no siempre se traducen en acompañamientos sostenidos ni en una integración activa en los espacios escolares. Varios estudiantes con discapacidad visual señalaron sentirse invisibilizados en actividades institucionales como formaciones, trabajos grupales o dinámicas recreativas, lo que revela formas de exclusión por omisión más que por agresión directa. En cambio, frente a la discapacidad cognitiva emergen con fuerza actitudes de prevención, temor e incluso rechazo, asociadas a imaginarios que vinculan la diferencia con comportamientos “violentos”, “desordenados” o “difíciles de manejar”, lo que configura una barrera simbólica importante para la convivencia inclusiva.

Las percepciones de los docentes refuerzan esta complejidad. La mayoría de los docentes entrevistados señalan la diversidad como un obstáculo para el desarrollo de las clases, asociado al incremento de la carga laboral, a dificultades en el comportamiento y la disciplina y a la falta de formación específica o de apoyos institucionales suficientes. En esta narrativa, la diversidad aparece reducida principalmente a la discapacidad física y cognitiva y al bajo rendimiento académico, lo que limita su comprensión como dimensión estructural de la experiencia educativa. Contrario a esto, una minoría de docentes reconoce la diversidad como una oportunidad pedagógica, especialmente desde la multiculturalidad, entendida como rasgos constitutivos de la sociedad colombiana y como posibilidad para enriquecer los contenidos, las metodologías y las relaciones en el aula. Esta tensión entre visiones deficitarias y enfoques potencializadores resulta fundamental para comprender las dinámicas de convivencia observadas.

Las narrativas escolares recolectadas a través de entrevistas y talleres participativos se presentan como un insumo central para el análisis, al lograr el acceso a las emociones, las vivencias y los significados que los actores escolares atribuyen a la convivencia. En estos relatos se identifican tanto experiencias de solidaridad, cuidado y reconocimiento mutuo, como episodios de exclusión, indiferencia y silenciamiento. La convivencia aparece, así como como un proceso relacional, situado y cambiante, en el que se configuran permanentemente vínculos, conflictos y posibilidades de transformación y no como un estado estable. También, las narrativas permitieron identificar categorías emergentes como la búsqueda de reconocimiento y el miedo a la diferencia, ampliando la comprensión del problema más allá de los marcos normativos.

Tabla 12

Categorías emergentes de las narrativas escolares



Nota. En relación con la convivencia escolar, los resultados muestran que en la dimensión relacional predomina un trato respetuoso entre los estudiantes, aunque atravesado por microexclusiones cotidianas que inciden principalmente en quienes se perciben como “diferentes”. En la dimensión participativa, se evidencia una baja incidencia o participación del estudiantado en el diseño, la construcción y puesta en práctica de normas y acuerdos de convivencia, a pesar de que los estudiantes expresan interés y motivación por participar activamente en estos procesos. Desde la dimensión afectiva y simbólica, los hallazgos evidencian la importancia real que los estudiantes dan a la expresión de emociones, al reconocimiento de sus historias personales y a la construcción de climas de confianza; sin embargo, estas prácticas aún no se encuentran plenamente integradas en las dinámicas pedagógicas institucionales. Por último en la dimensión inclusiva, si bien se reconocen avances discursivos y normativos en la visibilización de identidades diversas, se mantienen desafíos significativos en la erradicación de prácticas discriminatorias y en la construcción de apoyos efectivos por la diversidad funcional. 2025.

Tabla 13

Síntesis de resultados sobre la convivencia escolar desde una perspectiva multidimensional

Dimensión de análisis	Hallazgos principales	Tensiones identificadas	Códigos asociados (Atlas.ti)
Dimensión relacional	Predomina un trato respetuoso entre estudiantes en la vida cotidiana del aula.	Persisten microexclusiones cotidianas que afectan principalmente a estudiantes percibidos como “diferentes”.	Convivencia tensa, microexclusiones, exclusión por omisión, diversidad como problema.
Dimensión participativa	Los estudiantes expresan su interés y motivación por participar en la construcción de normas y acuerdos de	La incidencia real del estudiantado en la toma de decisiones es limitada y mayormente consultiva.	Baja participación, voz no escuchada, manual de convivencia, autoridad docente.

convivencia.			
Dimensión afectiva y simbólica	Se valora aquí, la expresión de emociones, el reconocimiento de trayectorias personales y la construcción de climas de confianza.	Estas prácticas no se integran de manera sistemática a las dinámicas pedagógicas institucionales.	empatía, cuidado entre pares, ausencia de cuidado, escuela como control
Dimensión inclusiva	Existen avances discursivos y normativos en la Visibilización de identidades diversas.	Se mantienen prácticas discriminatorias y dificultades para construir apoyos efectivos frente a la diversidad funcional.	Inclusión formal, diversidad funcional, inclusión por omisión y estigmatización

Así, estos resultados permiten entender el estado actual de la convivencia escolar en el contexto estudiado, como un campo de tensiones entre el reconocimiento discursivo frente la diversidad y la persistencia de prácticas excluyentes, lo que pone sobre la mesa la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que integren las narrativas, las emociones y la participación como ejes centrales para una convivencia verdaderamente inclusiva.

3.5.2 Discusión de resultados

Los hallazgos ratifican lo señalado por autores como Skliar (2012), en cuanto a que la convivencia escolar debe trascender la simple gestión normativa y construirse como un espacio ético de reconocimiento del otro. Este principio se conecta directamente con el objetivo general de la investigación, que busca fundamentar una propuesta de convivencia inclusiva desde relatos diversos.

Los resultados evidencian que, aunque los estudiantes reconocen en el discurso la diversidad como un valor, en la práctica escolar persisten dinámicas de exclusión, indiferencia y distanciamiento que limitan la construcción de vínculos verdaderamente solidarios. Esta tensión entre discurso y práctica confirma que la convivencia se transforma desde las relaciones cotidianas y los significados que circulan en la escuela y no únicamente desde el plano normativo.

En dialogo con Mitchell (2020), los resultados amplían la comprensión de la inclusión como un proceso que beneficia a toda la comunidad educativa y no solo a los estudiantes con discapacidad. Los talleres narrativos y las experiencias de autorreconocimiento analizadas muestran que cuando los estudiantes disponen de espacios para expresar sus emociones, narrar sus trayectorias y reflexionar colectivamente sobre la diferencia, se fortalecen tanto la autoestima individual como los lazos grupales. Estos hallazgos dan respaldo a la hipótesis de la investigación, en tanto evidencian que el reconocimiento de la diversidad, mediado por prácticas narrativas y participativas, contribuye a transformar las dinámicas de convivencia escolar. Sin embargo, también revelan que estos efectos positivos son frágiles y dependen de la continuidad pedagógica y del acompañamiento docente.

Las percepciones docentes, constituyen uno de los núcleos más críticos del análisis. La visión predominante que concibe la diversidad como obstáculo, asociada al aumento del trabajo del docente, a la disciplina o al bajo rendimiento académico, dialoga con lo advertido por Galeano (2020), quien señala que la escuela tradicional tiende a reproducir estereotipos y a convertir la diferencia en un problema antes que en una oportunidad. Esta visión, asociada con la discapacidad cognitiva o con la idea de bajo rendimiento, confirma la persistencia de prácticas escolares que refuerzan la homogenización y que entran en tensión con los marcos normativos de inclusión.

Sin embargo, una minoría de docentes que resaltan la diversidad como recurso pedagógico y reafirman la necesidad de transitar hacia enfoques interculturales, tal como lo sugiere Santos (2009) y Tarazona (2023), donde los saberes y experiencias diversas pueden convertirse en un capital formativo para toda la comunidad. Esta contradicción interna en el cuerpo docente constituye un hallazgo importante, pues muestra que el cambio cultural hacia la

inclusión no depende solamente de normas o programas, también de la formación y disposición subjetiva de los educadores.

Desde la dimensión relacional de la convivencia, los resultados revelan un respeto generalizado hacia la diferencia, aunque acompañando de prácticas de indiferencia, especialmente frente a la discapacidad cognitiva. Esta situación confirma lo señalado por Skliar (2012) respecto a que la inclusión no se agota en la ausencia de discriminación, además exige presencia, acompañamiento y vínculo. En este sentido, la convivencia observada en el colegio se sitúa en un puesto intermedio, avanza hacia el reconocimiento, pero aún no logra consolidar una integración plena. Tal y como lo propone Tarazona (2023), quien entiende la convivencia como un espacio de construcción de ciudadanía en medio de contextos atravesados por la violencia y la exclusión. En el colegio República de China I.E.D., esto se traduce en pasar de una convivencia “sin conflicto abierto” a una convivencia que integre activamente la diversidad como riqueza y oportunidad.

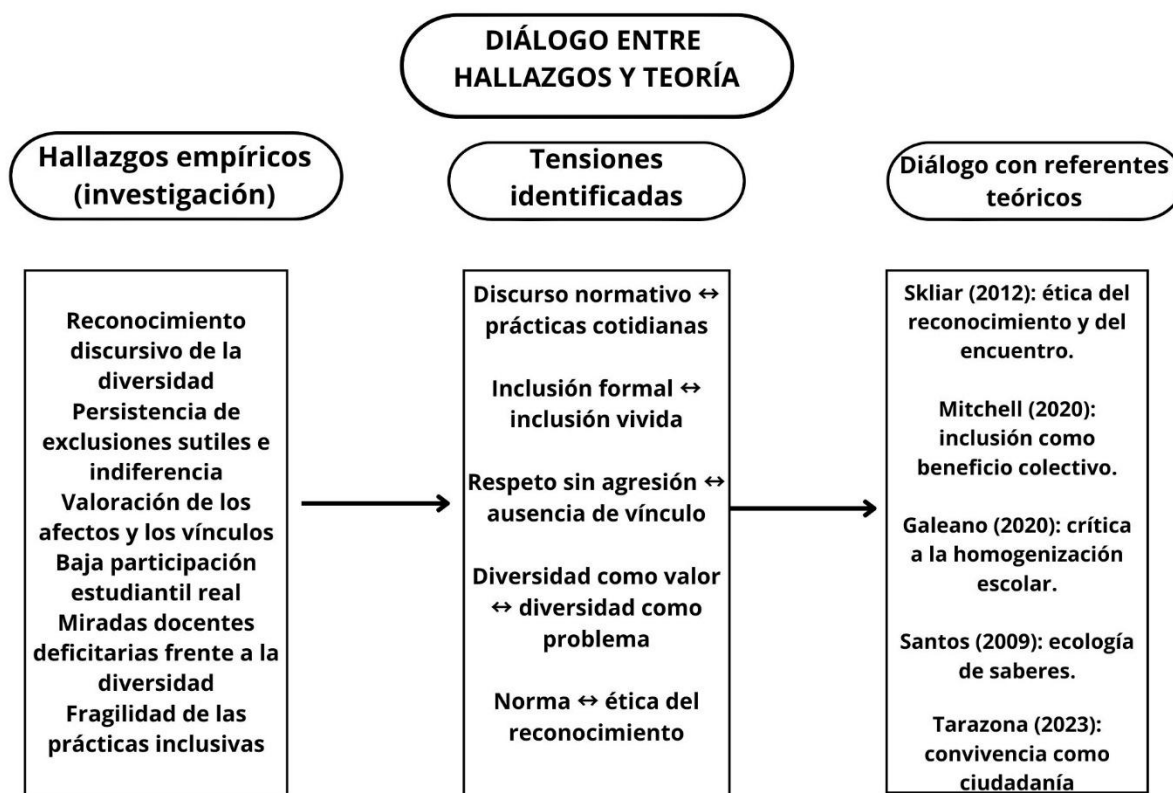
En relación con los objetivos específicos, los hallazgos muestran que, aunque los estudiantes reconocen la diversidad como parte natural de la vida social y cultural, también identifican exclusiones que afectan la participación plena de algunos compañeros. Esto permite afirmar que la hipótesis se valida de manera parcial, ya que el reconocimiento de la diversidad fortalece la conciencia cuando se acompaña de prácticas pedagógicas intencionadas, pero pierde fuerza cuando se enfrenta a barreras estructurales, culturales y formativas. De igual modo, la limitada participación estudiantil en el diseño y construcción de normas de convivencia muestra que la dimensión participativa sigue siendo una deuda institucional, lo cual coincide con los análisis críticos de los marcos normativos de la Ley 1620 y la Ley 1732 de 2014, que promueven la participación, pero cuya implementación suele quedarse en el plano formal.

Un aspecto fundamental que emerge de la discusión de los resultados es la necesidad de robustecer la formación docente en prácticas de inclusión y diversidad. Los resultados muestran una brecha creciente entre el aumento de estudiantes con discapacidad en el sistema educativo y la preparación efectiva de los docentes para acompañar estos procesos. Esta situación no puede ser leída únicamente como una responsabilidad individual del profesorado, También como un desafío estructural que involucra al Estado y a las políticas públicas.

La usencia de apoyos especializados, recursos pedagógicos, orientaciones claras de acompañamiento institucional, limita la capacidad de la escuela para garantizar una convivencia inclusiva y ahonda en el desgaste docente frente a la diversidad. En este sentido, la discusión de resultados pone en evidencia la urgencia de mayor apoyo estatal en la mediación, dotación de herramientas pedagógicas y el fortalecimiento de equipos de apoyo interdisciplinar, de modo que la inclusión no recaiga exclusivamente en la voluntad de algunos docentes. La convivencia inclusiva requiere, además, de condiciones materiales, formativas y simbólicas que permitan transformar las practicas escolares de manera sostenida.

Figura 5

Diálogo entre hallazgos empíricos y referentes teóricos sobre convivencia escolar inclusiva



Nota. El esquema conceptual representa el dialogo entre los hallazgos empíricos y los referentes teóricos de la investigación, resaltando las tensiones entre discurso normativo y prácticas cotidianas en la convivencia escolar. Se distingue aquí, como la diversidad y la inclusión se

configuran como procesos relacionales, éticos y participativos, orientando la propuesta pedagógica desarrollada más adelante. 2025.

En resumen, los resultados y su dialogo con los referentes teóricos confirman que la diversidad puede constituirse en impulso de la transformación de la convivencia escolar, para ello es necesario superar visiones deficitarias y estigmatizantes y se promueva una escuela capaz de escuchar, sistematizar y resignificar los relatos de sus actores.

Esta discusión refuerza la importancia de avanzar hacia una propuesta de transformación pedagógica, que construya una convivencia fundamentada en el reconocimiento, el cuidado y la participación y no se limite a regular conflictos. Desde esta perspectiva, el capítulo 4 se orienta a traducir estos hallazgos en una propuesta concreta que articule lo afectivo, lo comunicativo y lo ético como ejes para resignificar la convivencia escolar en el contexto del colegio República de China I.E.D.

3.5.3. Contraste con el Contexto Institucional

El colegio República de China I.E.D., como institución pública ubicada en un contexto urbano caracterizado por la diversidad cultural, social y económica, constituye un escenario excepcional para analizar las tensiones y posibilidades de la convivencia escolar inclusiva. la presencia de población migrante, estudiantes con discapacidad y familias con trayectorias sociales heterogéneas configura un entramado complejo de relaciones que interpela de manera directa las practicas pedagógicas, los discursos institucionales y las formas de gestión de la convivencia. Por su parte, los resultados de la investigación llevan a asegurar que la diversidad es una condición estructural de su vida cotidiana y no una situación excepcional en la institución.

Los hallazgos evidencian que, aunque el colegio cuenta con avances normativos e institucionales orientados al reconocimiento de la diversidad, como la adopción de lineamientos de inclusión, la existencia del manual de convivencia y el discurso institucional de respeto a los otros, el desafío principal radica en trasladar estos principios del plano enunciativo al plano practico.

En la experiencia cotidiana de los estudiantes, la inclusión se expresa de manera desigual, mientras se reconoce y valora con mayor facilidad la diversidad cultural y social, se mantienen

dificultades significativas para integrar totalmente a estudiantes con discapacidad, especialmente en lo relacionado con el acompañamiento afectivo, la participación y la construcción de vínculos solidarios.

En cambio, en las prácticas escolares que se manifiesta en las narrativas recogidas, los estudiantes con discapacidad visual, aunque no reportan experiencias sistemáticas de burla o agresión directa, señalan sentirse frecuentemente invisibilizados o poco acompañados en actividades institucionales y académicas. En el caso de la discapacidad cognitiva, las actitudes de temor, prevención o rechazo evidencian barreras simbólicas más profundas, que limitan la convivencia inclusiva y reproducen estigmas sociales dentro del espacio escolar. Estas dinámicas confirman que la inclusión no puede reducirse a la presencia física en el aula, también exige transformaciones en las relaciones, los afectos y las representaciones sociales que circulan en la institución.

Igualmente, el contraste institucional pone en evidencia las limitaciones derivadas de la insuficiencia de apoyos estatales y recursos institucionales. Aunque el marco legal colombiano, particularmente, la Ley 1618 de 2013 y los lineamientos del MEN en inclusión educativa, establece la obligación de garantizar el acceso, la permanencia y la calidad educativa para estudiantes con discapacidad, su implementación efectiva enfrenta variados obstáculos en el contexto escolar. La escasez de mediadores pedagógicos, la falta de herramientas tecnológicas adaptadas, la limitada dotación de materiales didácticos y la ausencia de equipos interdisciplinarios de apoyo restringen la capacidad de la institución para dar respuesta de manera integral a la diversidad presente en sus aulas.

Desde una perspectiva cualitativa y situada, estos hallazgos permiten comprender que la convivencia inclusiva en el colegio República de China I.E.D. depende de un entramado amplio de condiciones políticas, institucionales y pedagógicas; además de la voluntad individual de docentes o estudiantes. La inclusión, en este sentido, necesita de un acompañamiento estatal, más fortalecido, que se traduzca en recursos concretos, formación continua, apoyo técnico y mediaciones profesionales que hagan viable la renovación de las prácticas escolares en el día a día del aula.

Tabla 14*Contraste entre el marco institucional y la experiencia cotidiana de la convivencia*

Eje de contraste	Marco normativo e institucional	Experiencia cotidiana en la escuela	Tensiones identificadas
Diversidad como condición escolar	Reconocimiento discursivo de la diversidad cultural, social y funcional como principio institucional.	La diversidad es una condición estructurante de la vida escolar, vivida cotidianamente por los estudiantes.	La diversidad es reconocida en el discurso, pero no siempre asumida como recurso pedagógico.
Inclusión educativa	Existencia de lineamientos, manual de convivencia y discurso institucional de respeto e inclusión.	La inclusión se expresa de forma desigual; mayor aceptación de la diversidad cultural que de la diversidad funcional.	Brecha entre inclusión declarativa e inclusión práctica.
Participación estudiantil	Reconocimiento del estudiante como sujeto de derechos y participación.	Baja incidencia del estudiantado en la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Participación más consultiva que vinculante.

Dimensión afectiva y relacional	Reconocimiento general del respeto y la convivencia armónica.	Estudiantes valoran la empatía y el reconocimiento de sus historias personales.	Estas dimensiones no se integran sistemáticamente a las prácticas pedagógicas.
--	---	---	--

Gestión de la diversidad funcional	Marco legal que garantiza el acceso, la permanencia y la calidad educativa (Ley 1618 de 2013, lineamientos MEN).	Estudiantes con discapacidad señalan invisibilización y acompañamiento insuficiente.	Inclusión reducida a la presencia física en el aula.
---	--	--	--

Condiciones institucionales	Obligación estatal de proveer apoyos técnicos y pedagógicos.	Escasez de recursos, mediadores, herramientas adaptadas y equipos interdisciplinarios.	Sobrecarga docente y limitaciones para la implementación efectiva.
------------------------------------	--	--	--

En conclusión, el contraste con el contexto institucional revela que el colegio se encuentra en un escenario de transición, cuenta con una base normativa y una disposición discursiva favorable a la inclusión, pero enfrenta desafíos importantes para materializar estos principios en prácticas pedagógicas coherentes y sostenidas. Esta tensión consolida la pertinencia de la

investigación justificando la necesidad de avanzar hacia una propuesta de transformación que, partiendo de las experiencias y narrativas de la comunidad educativa, pueda contribuir a resignificar la convivencia escolar desde una perspectiva afectiva, comunicativa y ética, acorde con las particularidades del contexto territorial y las necesidades reales de sus actores.

3.5.4. Aportes y Vacíos

Los resultados de la investigación comprueban que el reconocimiento de la diversidad puede ser un motor de transformación de la convivencia escolar, ya que aprueba problematizar las relaciones, los afectos y las prácticas cotidianas que configuran la vida escolar. Sin embargo, los hallazgos también muestran la persistencia de vacíos estructurales y pedagógicos, principalmente en lo relacionado con la sistematización de los relatos y experiencias de los actores escolares como insumo metodológico para el diseño de propuestas pedagógicas concretas y sostenidas. Este vacío refuerza la pertinencia de la investigación, al señalar que la convivencia inclusiva requiere ser pensada y construida desde la voz, la experiencia y la subjetividad de quienes conviven en la escuela y no puede resolverse únicamente desde la aplicación de normativas o protocolos institucionales.

Uno de los principales aportes del estudio está en demostrar que la convivencia escolar no se juega exclusivamente en el plano formal de las reglas, también en las experiencias vividas, las emociones compartidas y los vínculos que se tejen en la cotidianidad escolar. Las narrativas de los estudiantes, docentes y familias permiten ver la convivencia como algo dinámico, atravesado por tensiones, aprendizajes colectivos y contradicciones. Relatos de estudiantes que expresan sentirse ignorados en espacios institucionales, poco acompañados en las actividades académicas o relegados en la interacción con sus pares, conviven con experiencias de solidaridad, apoyo mutuo y reconocimiento, evidenciando que la inclusión es un proceso en permanente construcción y no es un estado logrado.

Desde una perspectiva teórica, estos hallazgos dialogan con planteamientos como los de Skliar (2012), quien sostiene que la inclusión lleva a un desplazamiento ético que interpela las formas tradicionales de entender la diferencia o la diversidad. Así, la investigación aporta al campo de la convivencia escolar al visibilizar al otro, teniendo en cuenta que incluso en contextos institucionales que promueven el respeto y la diversidad, persisten prácticas sutiles de exclusión,

indiferencia o distanciamiento, especialmente hacia los estudiantes con discapacidad. Estas prácticas, aunque no siempre explícitas, configuran barreras simbólicas que limitan la plena participación y el reconociendo del otro.

Adicionalmente, el estudio aporta al debate planteado por Mitchell (2020), en cuanto a que la inclusión además de beneficiar a estudiantes con necesidades específicas, tiene un impacto formativo en toda la comunidad educativa, en tanto promueve la empatía, la cooperación y la reflexión crítica sobre las relaciones sociales. Los talleres narrativos y de autorreconocimiento implementados, mostraron que cuando se generan espacios pedagógicos para la expresión de emociones, la construcción de relatos y el dialogo colectivo, se fortalecen la autoestima, el sentido de pertenencia y los vínculos entre pares, validando la hipótesis central de la investigación.

Otro aporte relevante consiste en poner en tensión las percepciones docentes frente a la diversidad. La investigación evidencia que un aparte significativo del profesorado contigua asociando la diversidad, espacialmente la discapacidad, con dificultades académicas, indisciplina o sobre carga laboral. Esta visión reducida, como advierte Galeano (2020), responde a una tradición escolar que tiende a homogenizar y a problematizar la diferencia. Aun así, la presencia de docentes que conciben la diversidad como oportunidad pedagógica abre un campo de posibilidad para la transformación, al mostrar que el cambio necesita de un proceso de formación, reflexión crítica y resignificación de las prácticas pedagógicas y no depende exclusivamente de la normativa.

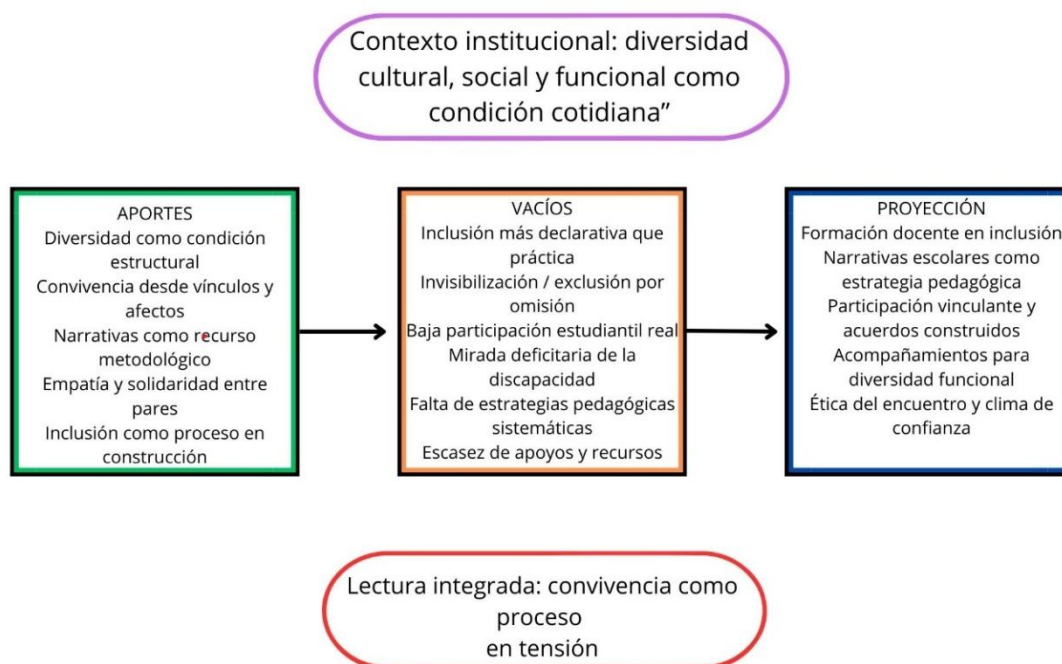
Además, el principal vacío identificado se relaciona con la ausencia de estrategias pedagógicas sistemáticas que integren de manera intencional las narrativas, experiencias y saberes de los estudiantes en la construcción de la convivencia escolar. Aunque existen espacios puntuales de participación y actividades orientadas la respeto, la convivencia continúa dependiendo en gran medida de dispositivos normativos y correctivos, los cuales resultan insuficientes para comprender la complejidad de la diversidad presente en el contexto escolar, esta limitación se expresa por ejemplo, en la baja incidencia estudiantil en la construcción de normas y en la falta de mecanismos pedagógicos que promuevan el acompañamiento sostenido estudiantes con discapacidad.

En conclusión, los aportes y vacíos de la investigación ponen en evidencia la necesidad de fortalecer la formación docente en inclusión, resignificar las actitudes hacia la discapacidad, especialmente la cognitiva, y avanzar en la propuesta y el diseño de estrategias pedagógicas que incorporen las narrativas escolares como recurso metodológico fundamental. También, se destaca la necesidad de transformar las relaciones y los vínculos en la comunidad educativa a partir de las experiencias concretas de sus miembros, reconociendo que la convivencia inclusiva se construye colectivamente, no se decreta.

Estos aportes y vacíos orientan de manera directa el camino hacia el capítulo cuatro, en el que se presenta una propuesta de transformación pedagógica contextualizada, sustentada en los hallazgos empíricos y en los referentes teóricos trabajados en la investigación. Dicha propuesta busca superar la brecha entre las normas y prácticas, contribuyendo a la resignificación de la convivencia escolar como un proceso ético, afectivo y participativo, sustentado en la diversidad y en el reconocimiento y validación del otro como sujeto de derechos y de experiencias.

Figura 6

Aportes y vacíos de la convivencia inclusiva



Nota. Este esquema conceptual sintetiza los principales aportes y vacíos de la investigación sobre la convivencia escolar inclusiva en el colegio República de China I.E.D., evidenciando los avances en el reconocimiento de la diversidad y la centralidad de las experiencias y los afectos, así como las brechas persistentes entre el discurso normativo y las prácticas pedagógicas, la participación estudiantil y los apoyos institucionales para la inclusión, especialmente frente a la diversidad funcional. 2025.

En resumen, el capítulo tres permitió dar cuenta del recorrido metodológico y analítico que oriento la investigación, también como de los principales hallazgos derivados del trabajo de campo en el Colegio República de China I.E.D. A través de un enfoque cualitativo, sustentado en entrevistas, talleres narrativos, observación participante y análisis documental, fue posible observar cómo se configuran las percepciones, prácticas y tensiones en torno a la diversidad y la convivencia escolar.

Los resultados evidencian avances significativos en el reconocimiento de la diversidad y en la expresión de vínculos afectivos y solidarios, pero también revelan persistentes vacíos en la inclusión de estudiantes con discapacidad y en la participación efectiva de los estudiantes en el fortalecimiento de la convivencia. Este capítulo señala que la convivencia inclusiva se construye en las experiencias cotidianas, en las narrativas y en los encuentros entre los actores educativos, y no se termina en el cumplimiento normativo. Así, los hallazgos obtenidos permiten comprender el estado actual del problema en el contexto institucional, y fundamentan la necesidad de una propuesta pedagógica transformadora, orientada a resignificar la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, la ética del encuentro y la participación de toda la comunidad educativa, la cual se desarrolla en el capítulo cuatro.

Capítulo 4. Propuesta de Transformación: Hacia una Convivencia Escolar desde la Ética del Encuentro

La discusión de los resultados desarrollada en el capítulo tres, evidenció que, si bien en el Colegio República de China I.E.D. existe un reconocimiento general de la diversidad cultural y social como un valor presente en la institución, se mantienen aún tensiones significativas en la gestión cotidiana de la convivencia escolar. Estas tensiones se manifiestan especialmente en las actitudes frente a la discapacidad, con mayor énfasis en la discapacidad cognitiva, en prácticas de indiferencia o exclusión sutil hacia algunos estudiantes y en la limitada participación del estudiantado en la construcción de normas, acuerdos y decisiones que regulan la vida escolar.

Estos hallazgos, contrastados críticamente con los referentes conceptuales y teóricos abordados en la investigación, permiten exponer la necesidad de una transformación pedagógica y cultural de la convivencia escolar, orientada a superar los enfoques normativos, correctivos o asistencialistas, para así transitar hacia una perspectiva inclusiva, relacional, participativa y ética, centrada en el reconocimiento de los otros como sujetos de derechos.

Desde esta perspectiva, la investigación reconoce que los resultados obtenidos constituyen resultados propositivos de carácter teórico-práctico, ya que articulan la producción de conocimiento con la formulación de acciones concretas de transformación de la realidad escolar y no solo se reducen a un diagnóstico descriptivo del problema.

En el plano teórico, la investigación aporta la comprensión de la convivencia escolar al integrar la diversidad como eje transversal que resignifica los vínculos afectivos, simbólicos y éticos en la escuela. Este aporte se muestra en la construcción de un sistema conceptual que articula diversidad, convivencia e inclusión, desde una mirada relacional y narrativa, así como en la formulación de la ética del encuentro como un principio orientador de las relaciones escolares. Desde esta perspectiva, la convivencia deja de concebirse únicamente como regulación del conflicto y se comprende como un proceso dinámico de reconocimiento, dialogo y construcción colectiva de sentido.

En el plano práctico, la propuesta se materializa en un conjunto de estrategias pedagógicas y organizativas orientadas a transformar las dinámicas cotidianas de la institución.

Estas estrategias incluyen, entre otras, talleres narrativos, círculos de diálogo Intercultural, metodologías inclusivas en el aula y procesos de formación docente en inclusión y diversidad, dichos mecanismos buscan incidir directamente en las relaciones entre familias, estudiantes y docentes, promoviendo practicas más cooperativas, respetuosas y equitativas.

La propuesta se comprende, así, como una transición de lo teórico a lo práctico, en la que los conceptos, categorías y principios desarrollados en el marco conceptual se traducen en acciones pedagógicas viables, contextualizadas y sostenibles. De esta manera, se atiende a la necesidad de que la investigación doctoral explique y comprenda el problema científico, y ofrezca rutas de intervención y transformación coherentes con las necesidades identificadas en la fase del diagnóstico.

En este sentido, el capítulo cuatro, presenta una propuesta de transformación de la convivencia escolar estructurada en torno a tres nodos articuladores:

Nodo afectivo: orientado al reconocimiento y validación de las emociones, las subjetividades y las experiencias personales de los actores escolares como base de la convivencia.

Nodo comunicativo: centrado en el desarrollo de espacios narrativos y dialógicos que permitan visibilizar las voces diversas, resignificar normas y acuerdos colectivos y fortalecer la participación estudiantil.

Nodo ético: dirigido al fortalecimiento de relaciones sustentadas en el respeto, la solidaridad y el reconocimiento de la alteridad, configurando la escuela como un espacio auténtico de encuentro.

La articulación de estos tres nodos permite concebir la escuela como un espacio diverso, pluralista, en el que confluyen orígenes, condiciones socioeconómicas y trayectorias diversas. Desde esta mirada, la propuesta responde al problema planteado, la necesidad de fortalecer la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, y también ofrece a la comunidad educativa herramientas conceptuales y prácticas para transformar las dinámicas relacionales y avanzar hacia una convivencia más inclusiva y democrática.

4.1. Fundamentación de la Propuesta de Transformación

La propuesta de transformación que aquí se plantea “*La escuela como encuentro: Propuesta transformadora de convivencia inclusiva basada en relatos diversos*” surge de la necesidad de responder al problema central de esta investigación ¿cómo puede el reconocimiento de la diversidad fortalecer la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D.? el análisis de resultados mostro avances importantes en el reconocimiento discursivo de la diversidad cultural y social, pero también puso en evidencia tensiones persistentes en la vida escolar cotidiana, especialmente frente a la discapacidad, con mayor énfasis en la cognitiva, actitudes de indiferencia o distanciamiento entre pares y una limitada participación estudiantil en la propuesta y construcción de normas y acuerdos colectivos de convivencia.

Estas situaciones, al ser confrontadas con el marco teórico y conceptual de la investigación, hacen evidente la necesidad de una propuesta que trascienda el cumplimiento formal de la normativa vigente y se oriente una la transformación pedagógica, afectiva y ética de las relaciones escolares. En este sentido, la propuesta no emerge como un añadido externo al diagnóstico, es más bien una derivación lógica y necesaria de los hallazgos empíricos, orientada a incidir en las practicas, significados y vínculos que configuran la convivencia en el contexto institucional estudiado.

Desde el punto de vista de su naturaleza propositiva, esta propuesta se define como un resultado teórico-práctico. Es teórica en la medida en que aporta nuevas formas de entender la convivencia escolar inclusiva, al integrar la diversidad y las narrativas como ejes centrales para el análisis y la acción pedagógica; y es practica porque se concreta en estrategias, dispositivos y orientaciones pedagógicas que buscan transformar las dinámicas cotidianas de la escuela, haciendo la convivencia más participativa, empática e inclusiva.

La fundamentación de la propuesta se articula de manera coherente con el objetivo general de la investigación, orientado a diseñar una propuesta pedagógica de convivencia escolar sustentada en el reconocimiento y la valoración de la diversidad, y se apoya en tres ejes conceptuales desarrollados previamente:

La inclusión educativa (Mitchell, 2020; Castro et al., 2021), entendida como la participación equitativa de todos los estudiantes en los procesos escolares, más allá de su presencia física, reconociendo sus capacidades, contextos y trayectorias diversas.

La interculturalidad (Santos, 2009; Ramos, 2022), concebida como una perspectiva que valora la pluralidad de saberes, experiencias y formas de vida presentes en la escuela, y que permite resignificar la diversidad como recurso pedagógico.

La convivencia escolar como ética del reconocimiento del otro (Skliar, 2012; Galeano, 2022), que desplaza la mirada de la convivencia como mera gestión de normas, hacia su comprensión como un proceso relacional, afectivo y político en el que se construyan subjetividades y se disputan sentidos.

A partir de estos referentes, la investigación plantea su contribución en dos niveles complementarios. En el plano teórico, la propuesta incorpora las narrativas escolares como categoría metodológica y pedagógica central. Aunque la normativa colombiana y buena parte de los estudios analizados dan relevancia a la importancia de la inclusión y la diversidad, se identifica un vacío en la sistematización de los relatos de estudiantes, docentes y familias como insumo directo para diseñar estrategias de convivencia. Este giro hacia las narrativas constituye un aporte innovador al campo de la convivencia escolar inclusiva, al situar las voces y experiencias de los actores como fundamento del cambio pedagógico.

En el plano práctico, La propuesta se estructura a partir de tres nodos de acción, afectivo, comunicativo y ético, que responde directamente a los vacíos identificados en los resultados. El nodo afectivo, busca resignificar el lugar de las emociones y las subjetividades en la vida escolar; El nodo comunicativo, se orienta al fortalecimiento de espacios de diálogo, escucha y producción de relatos colectivos; y el nodo ético, apunta a consolidar la escuela como un espacio de encuentro, respeto y reconocimiento de la alteridad. Estos nodos, sustentados en la evidencia empírica, se configuran como mecanismos pedagógicos concretos para transformar la convivencia más allá del cumplimiento normativo, atendiendo a las particularidades del contexto institucional.

En síntesis, la fundamentación de esta propuesta surge de la aceptación de que la convivencia escolar inclusiva no se logra únicamente mediante marcos legales o lineamientos

institucionales, también a través de la construcción de un sistema pedagógico que valore las narrativas, promueva la participación y fomente vínculos basados en el respeto, la solidaridad y la empatía. De este modo, la investigación aporta tanto a la práctica educativa como a la teoría, al resignificar la diversidad como motor de transformación escolar, ofreciendo una ruta contextualizada y viable para la solución del problema científico planteado.

4.2. Descripción de la Propuesta de Transformación

La propuesta de transformación se estructura como un dispositivo pedagógico teórico-práctico, orientado a incidir de manera directa en las prácticas relacionales, comunicativas y éticas que configuran la convivencia escolar en los grados 8° y 9° de un colegio distrital de Bogotá, Colombia. Su diseño responde de forma coherente a los hallazgos del diagnóstico (capítulo 3), en el cual se detectaron tensiones entre el discurso inclusivo institucional y prácticas cotidianas de exclusión, especialmente frente a la discapacidad cognitiva, así como una débil participación estudiantil en el desarrollo de normas y acuerdos de convivencia.

La propuesta se sustenta en tres pilares conceptuales que dialogan directamente con los resultados del capítulo 3:

Diversidad, entendida como rasgo distintivo de la escuela, y no como desviación, asumida como riqueza cultural, social y funcional que atraviesa las trayectorias de los sujetos escolares (Galeano, 2020; Castro et al. 2021).

Convivencia escolar, comprendida como un fenómeno dinámico, relacional y ético que trasciende la ausencia de conflicto para configurarse como espacio de reconocimiento, diálogo y construcción ética de vínculos significativos (Skliar, 2012; Galeano, 2022).

Inclusión educativa, asumida como derecho y práctica pedagógica que garantiza la participación efectiva de todos los sujetos, especialmente de aquellos históricamente marginados, más allá de su presencia física en el aula (Mitchell, 2020; UNESCO, 2016).

Estos referentes teóricos permiten entender las tensiones identificadas en el diagnóstico entre discurso inclusivos y prácticas excluyentes, como expresión de una cultura escolar en

transición, lo que justifica la necesidad de una propuesta orientada a la transformación progresiva de dichas prácticas.

4.3. Objetivos de la Propuesta de Transformación

Los objetivos de la propuesta de transformación orientan las acciones pedagógicas encaminadas al fortalecimiento de una convivencia escolar inclusiva, participativa y basada en el reconocimiento de la diversidad. Estos objetivos surgen de los resultados obtenidos durante el proceso investigativo y responden a la necesidad de generar estrategias que permitan transformar las dinámicas relacionales presentes en el contexto escolar.

En este sentido, la propuesta se encamina articular los principios de inclusión, dialogo, respeto y corresponsabilidad con prácticas pedagógicas contextualizadas, capaces de promover vínculos más democráticos entre los actores educativos. De esta manera, los objetivos constituyen la base organizadora de las actividades, fases y estrategias planteadas para favorecer una cultura escolar sustentada en la ética del encuentro y el reconocimiento del otro como legítimo en su diferencia.

4.3.1. Objetivo General de la Propuesta

Fortalecer la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D. mediante una estrategia pedagógica basada en relatos diversos y experiencias colectivas, estructurada en tres nodos, afectivo, comunicativo y ético, que reconozca la diversidad como recurso pedagógico y resignifique los vínculos escolares hacia una cultura inclusiva participativa y democrática.

4.3.2. Objetivos Específicos de la Propuesta

1. Promover espacios pedagógicos que fortalezcan la autoestima, el autorreconocimiento, el reconocimiento mutuo y la empatía entre los estudiantes a partir del nodo afectivo, respondiendo a las necesidades detectadas de invisibilización emocional y distanciamiento entre pares.

2. Desarrollar practicas narrativas y dialógicas que integren las voces de estudiantes, docentes y familias, desde el nodo comunicativo, como estrategia para visibilizar experiencias de diversidad, exclusión e inclusión identificadas en el diagnóstico.

3. Generar escenarios de reflexión crítica y construcción colectiva de normas y acuerdos de convivencia desde el nodo ético, que fortalezcan la justicia, el respeto y la corresponsabilidad, superando la lógica normativa vertical evidenciada en los resultados de la investigación.

4.4. Actividades, Fases y Etapas de la Propuesta de Transformación

La propuesta pedagógica de transformación se estructura a partir de tres nodos articuladores, afectivo, comunicativo y ético, contruidos desde los hallazgos en el proceso investigativo y orientados a responder a las principales tensiones identificadas en la convivencia escolar. Cada nodo integra fases, actividades, estrategias pedagógicas y resultados esperados, organizados de manera progresiva y complementaria, con el propósito de favorecer proceso de reconocimiento, participación y resignificación de los vínculos dentro de la comunidad educativa.

La organización pro fases y etapas permite desarrollar la propuesta de forma sistemática, partiendo inicialmente de procesos de sensibilización y reconocimiento de la diversidad, avanzando hacia espacios para el dialogo, la construcción colectiva y participación, para finalmente consolidar prácticas de corresponsabilidad y convivencia inclusiva en la vida cotidiana escolar. De esta manera las actividades se plantean como experiencias pedagógicas articuladas entre sí, que buscan transformar las relaciones escolares desde la ética del encuentro, el dialogo multicultural y la valoración de las experiencias y relatos de estudiantes, docentes y familias.

4.4.1. Nodo Afectivo. Reconocimiento de Si y del Otro

Propósito: transformar las dinámicas relacionales marcadas por la indiferencia o el distanciamiento, fortaleciendo la dimensión emocional de la convivencia.

Fases y actividades:

Diseño y desarrollo de talleres de autoestima y autorreconocimiento con estudiantes de 8° y 9°.

Implementación de dinámicas grupales cooperativas orientadas al trabajo en equipo y la solidaridad.

Integración de prácticas artísticas (teatro escolar, dibujo, escritura narrativa, producciones audiovisuales) como medios de expresión emocional.

Estrategias: aprendizaje vivencial, trabajo colaborativo, pedagogía de la expresión.

Resultados esperados: fortalecimiento de la empatía, mejora en la calidad de los vínculos y reducción de percepciones negativas hacia la diferencia.

4.4.2. Nodo Comunicativo. Narrar para Convivir

Propósito: Visibilizar las voces y experiencias de la comunidad educativa como base para resignificar la convivencia.

Fases y actividades:

Recolección sistemática de relatos escolares de estudiantes, docentes y familias sobre experiencias de diversidad e inclusión.

Creación de podcast, murales narrativos y boletines escolares que circulen dichas narrativas.

Desarrollo de círculos de palabra y grupos de diálogo, priorizando la participación de estudiantes históricamente invisibilizados.

Estrategias: pedagogía narrativa, dialogo intercultural, comunicación escolar participativa.

Resultados esperados: mayor participación estudiantil en proyectos escolares, legitimación de las subjetividades y resignificación de la diversidad en la cultura escolar.

4.4.3. Nodo Ético. Acuerdos y Corresponsabilidad

Propósito: Fortalecer la dimensión ética y participativa de la convivencia escolar.

Fases y actividades:

construcción participativa de acuerdos de convivencia en los cursos, a partir de los relatos y experiencias compartidas.

Inclusión activa de estudiantes en comités de convivencia con roles definidos.

Desarrollo de espacios de mediación escolar y reflexión crítica frente a conflictos escolares cotidianos.

Estrategias: deliberación colectiva, justicia restaurativa, corresponsabilidad.

Resultados esperados: Mayor apropiación de las normas escolares, disminución de actitudes discriminatorias y consolidación de una cultura escolar fundamentada en el respeto y la justicia.

Tabla 15

Estructura operativa de la propuesta organizada en nodos de transformación

Nodo	Necesidad detectada en el diagnóstico	Propósito transformado	Fases y actividades	Estrategias pedagógicas	Resultados esperados
Afectivo Reconocimiento de sí y del otro	Indiferencia, distanciamiento entre pares, inclusión pasiva frente a la diversidad funcional	Fortalecer la dimensión emocional y vincular de la convivencia escolar	- Talleres de autoestima y autorreconocimiento. - Dinámicas cooperativas de trabajo en equipo. - Prácticas artísticas (teatro, dibujo, escritura, producción audiovisual).	- Aprendizaje vivencial. - Trabajo colaborativo. - Pedagogía de la expresión y autorreflexión.	- Mayor empatía entre estudiantes. - Mejora en la calidad de los vínculos. - Disminución de percepciones negativas hacia la diferencia.

Comunicativo Narrar para convivir	Invisibilización de voces estudiantiles y débil participación en construcción de sentido colectivo	Visibilizar experiencias diversas y resignificar la convivencia desde la palabra	• Recolección sistemática de relatos escolares. • Creación de podcast, murales y boletines narrativos. • Círculos de palabra y grupos de diálogo.	Pedagogía narrativa. Diálogo intercultural. Comunicación participativa.	Mayor protagonismo o estudiantil. Legitimación de subjetividades. Cultura escolar más dialógica e inclusiva.
Ético Acuerdos y corresponsabilidad	Participación limitada en normas; enfoque normativo vertical de convivencia	Fortalecer la corresponsabilidad y la justicia escolar	• Construcción participativa de acuerdos. • Inclusión activa en comités de convivencia. • Espacios de mediación y reflexión crítica.	Deliberación colectiva. Justicia restaurativa. Corresponsabilidad democrática.	Mayor apropiación de normas. Reducción de actitudes discriminatorias. Cultura basada en respeto y justicia.

La implementación de la propuesta adopta un enfoque participativo e intercultural, inspirado en la Investigación- Acción- Participativa (IAP), que permite la implicación activa de estudiantes, docentes y familias en el diseño, ejecución y evaluación de cada nodo. La narrativa se asume como herramienta central de transformación pedagógica, complementada con la observación participante y los talleres colectivos como dispositivos de aprendizaje vivencial.

De este modo, la estructura de la propuesta articula de manera coherente los fundamentos teóricos, los hallazgos del diagnóstico y las acciones pedagógicas concretas, consolidando una ruta metodológica viable y contextualizada para la transformación de la convivencia escolar en el colegio República de China I.E.D.

4.5. Recursos Necesarios para la Implementación de la Propuesta de Transformación

Desde una perspectiva prospectiva, la viabilidad de la propuesta requiere la articulación de diversos recursos:

Recursos humanos: docentes con formación en inclusión y mediación escolar, estudiantes líderes y representantes de grado, equipo de orientación escolar, familias participantes en actividades narrativas y de convivencia.

Recursos materiales: Material pedagógico (papelería, carteleras, grabadoras de audio, dispositivos digitales), así como plataformas institucionales para la difusión de relatos y producciones escolares.

Recursos institucionales: acompañamiento secretaria de Educación en procesos de inclusión, apoyos pedagógicos especializados (docentes de apoyo y mediadores), programas de formación docente continua en inclusión y diversidad.

4.6. Resultados de la Propuesta de Transformación

Los resultados de la propuesta pedagógica se comprenden en un plano prospectivo y formativo, en tanto la investigación tuvo como meta principal el diseño de una alternativa de transformación de la convivencia escolar, sustentada en los hallazgos del estudio cualitativo y en la articulación entre la teoría y práctica pedagógica. En este sentido, los resultados se expresan como proyecciones fundamentas que emergen del análisis interpretativo de la realidad escolar y de la coherencia interna de la propuesta diseñada y no como efectos empíricamente medidos.

Se evidencia como resultado central la configuración de una propuesta pedagógica teórico-práctica estructurada en tres nodos (afectivo, comunicativo y ético), los cuales responden directamente a las carencias detectadas en el diagnóstico. Esta estructura permite traducir las tensiones observadas, indiferencia frente a la diferencia, débil participación estudiantil y formas sutiles de exclusión, en líneas de acción pedagógicas concretas, orientadas a transformar las dinámicas relacionales desde el reconocimiento de la diversidad.

En el nodo afectivo, los resultados esperados se enfocan al fortalecimiento de la dimensión emocional de la convivencia, promoviendo el autorreconocimiento, la empatía y la

construcción de vínculos más cercanos entre los estudiantes. Este resultado se fundamenta en los hallazgos que evidenciaron relaciones marcadas por el respeto pasivo, pero con limitaciones en la solidaridad y el acompañamiento efectivo, especialmente hacia estudiantes con discapacidad. La incorporación de prácticas narrativas artísticas y cooperativas permite proyectar una convivencia más sensible y humanizada.

En el nodo comunicativo, la propuesta genera como resultado la visibilización de las voces y experiencias de los miembros de la comunidad escolar, mediante el uso intencionado de relatos diversos como herramienta pedagógica. Este componente responde directamente a la identificación de una baja participación estudiantil en la construcción de la convivencia, permitiendo proyectar escenarios donde los estudiantes, docentes y familias se asumen como sujetos de cambio, en la producción de sentido y en la resignificación de la cultura escolar.

El tercer nodo, el ético, proyecta como resultado el fortalecimiento de la corresponsabilidad y la participación en el diseño y la construcción de acuerdos de convivencia, superando enfoques normativos centrados en la imposición de reglas. Este resultado se deriva de la brecha identificada entre el marco institucional y las prácticas cotidianas, proponiendo una transformación hacia dinámicas más democráticas, restaurativas y participativas.

En conjunto, los resultados de la propuesta evidencian que la convivencia escolar puede resignificarse cuando se articulan de manera intencionada las dimensiones afectiva, comunicativa y ética, y cuando el reconocimiento de la diversidad se convierte en eje estructurante de la acción pedagógica. De este modo, la propuesta responde al problema identificado, y ofrece una ruta viable de transformación institucional, basada en la experiencia situada de los actores educativos y en el potencial formativo de las narrativas.

Estos resultados consolidan el carácter teórico-práctico de la propuesta, al demostrar que es posible pasar del diagnóstico a la acción pedagógica y proyectan su valor como herramienta transferible a contextos educativos con características similares, reafirmando su pertinencia, coherencia y potencial transformador en el campo de la convivencia escolar inclusiva.

4.7. Valoración/ Evaluación/ validación de la Propuesta de Transformación

La valoración, evaluación y validación de la propuesta pedagógica constituyen un momento clave del proceso investigativo, ya que permiten analizar su coherencia, pertinencia y potencial transformador en el contexto educativo. Dado el carácter teórico-práctico de la investigación, este apartado busca desarrollar un ejercicio reflexivo y prospectivo, sustentado en los hallazgos del diagnóstico, los fundamentos teóricos y la estructura de la propuesta, no solo medir resultados empíricos de una implementación completa.

La evaluación se considera un procedimiento integral que articula tres dimensiones, la valoración interna, centrada en la coherencia entre objetivos, estrategias y necesidades del contexto; la validación externa mediante el juicio de expertos en convivencia e inclusión; y la proyección prospectiva, orientada a analizar su viabilidad y sostenibilidad en escenarios reales.

De este modo, la evaluación se concibe como una fase formativa que permite consolidar los alcances de la propuesta, identificar posibles ajustes y proyectar su impacto en la transformación de la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad.

4.7.1 Criterios e Indicadores de Valoración de la Propuesta

La valoración y validación de la propuesta de transformación se aborda como un proceso reflexivo, sistemático y participativo, orientado a examinar la coherencia interna, la pertinencia contextual y la viabilidad pedagógica de la propuesta diseñada. Dado que el objetivo general de la investigación se centra en un diseño de una propuesta pedagógica y no en su implementación empírica plana, esta valoración no se plantea como una validación experimental de resultados, más bien como un ejercicio argumentado que permite anticipar su potencial de aplicación, sostenibilidad e impacto en la convivencia escolar del Colegio República de China I.E.D.

Teniendo en cuenta la hipótesis de investigación, según la cual el reconocimiento de la diversidad puede constituirse en un motor de transformación pedagógica y relacional, la propuesta se valora a partir de su capacidad para responder a las necesidades identificadas en el diagnóstico (Capítulo 3) y de su articulación con los lineamientos teóricos que sustentan la convivencia inclusiva, la ética del encuentro y las prácticas narrativas.

Los criterios de valoración se organizan en correspondencia con los tres nodos estructurantes de la propuesta (afectivo, comunicativo y ético) y con los objetivos específicos definidos. Cada criterio se asocia a indicadores cualitativos y a instrumentos que permitirían, en una eventual implementación futura, valorar el grado de cumplimiento de los propósitos establecidos y los productos derivados de la propuesta.

Tabla 16

Criterios e indicadores de valoración de la propuesta

Nodo	Indicadores	Criterios de evaluación	Resultados esperados
Afectivo	Expresión positiva de emociones y autorreconocimiento. Prácticas de cooperación y ayuda mutua. Disminución en percepciones negativas hacia la discapacidad visual y cognitiva.	Observación participante de dinámicas grupales. Análisis de relatos estudiantiles. Diarios reflexivos.	Fortalecimiento de la empatía, consolidación de lazos interpersonales y reducción de actitudes de indiferencia o distanciamiento.
Comunicativo	Participación en la producción de relatos escolares (murales, podcasts, narraciones escritas). Visibilización de voces históricamente marginadas	Análisis de productos narrativos. Registro de participación. Grupos focales y	Circulación de narrativas que resignifiquen la diversidad y fortalecimiento del protagonismo estudiantil en la

	(estudiantes con discapacidad, migrantes, minorías culturales). Calidad del diálogo en espacios colectivos.	círculos de palabra.	construcción de la vida escolar.
Ético	Construcción participativa de acuerdos de convivencia. Participación de estudiantil en comités de convivencia y mediación de conflictos. Disminución de actitudes discriminatorias observadas.	Revisión de acuerdos escolares y actas Entrevistas a docentes y estudiantes, Análisis cualitativo de incidentes de convivencia.	Mayor apropiación de las normas, fortalecimiento de la corresponsabilidad y consolidación de una cultura escolar fundamentada en el respeto y la justicia.

Estos criterios e instrumentos buscan orientar procesos de valoración cualitativa que permitan interpretar transformaciones en las relaciones, los discursos y las practicas escolares, en relación el enfoque cualitativo de la investigación.

4.7.2 Estrategia de validación de la propuesta

Este proceso de validación se articula con la validación previa de los instrumentos de recolección de información, lo que fortalece la coherencia metodológica global de la investigación.

La validación de la propuesta se propone como un ejercicio argumentativo y formativo, estructurado en tres momentos complementarios:

1. Validación interna: reflexión colectiva con docentes, directivos docentes y estudiantes sobre la pertinencia, coherencia y aplicabilidad de la propuesta en el contexto institucional.

2. Validación externa: revisión crítica por parte de expertos en convivencia escolar e inclusión educativa, orientada a valorar la solidez teórica, la consistencia metodológica y el potencial de replicabilidad de la propuesta.

3. Proyección prospectiva: análisis de condiciones de sostenibilidad, considerando tiempos, recursos y apoyos necesarios para una eventual implementación futura.

En síntesis, la evaluación de la propuesta se concibe como un proceso reflexivo y colaborativo en el que la comunidad educativa participa activamente, asegurando que la transformación de la convivencia desde la diversidad sea real, sensible y pertinente para el contexto del colegio República de China I.E.D. y no se limite a la medición de resultados.

En la validación externa a través de juicio de expertos, participaron profesionales con experiencia en educación, convivencia escolar e inclusión educativa. Los resultados de dicha validación evidencian la pertinencia, coherencia metodológica y aplicabilidad de la propuesta en el contexto institucional. El formato diligenciado y los conceptos emitidos por las expertas se presentan en el Anexo 10.

La implementación progresiva de la propuesta pedagógica permitirá transformar de manera significativa el problema inicialmente planteado, al pasar de una convivencia caracterizada por la indiferencia, las tensiones frente a la diferencia y la participación limitada, hacia un escenario escolar basado en el reconocimiento activo de la diversidad, la construcción de vínculos empáticos y la corresponsabilidad en la vida institucional. Al situar las narrativas, las emociones y las experiencias de los actores como eje de la acción pedagógica, la propuesta favorece la resignificación de las prácticas cotidianas, superando enfoques normativos y promoviendo dinámicas más inclusivas, participativas y democráticas. De este modo, el problema deja de concebirse únicamente como una dificultad a gestionar, para convertirse en una oportunidad formativa que impulsa la transformación de la convivencia escolar en clave ética, relacional y humanizaste.

CONCLUSIONES

El presente estudio tuvo como propósito comprender de qué manera el reconocimiento de la diversidad puede contribuir al fortalecimiento de una convivencia escolar inclusiva en los grados de 8° y 9° en un colegio distrital, a partir de un enfoque cualitativo de carácter interpretativo y participativo. A lo largo del proceso investigativo se articularon el análisis teórico, el trabajo de campo y la construcción de una propuesta pedagógica transformadora cuyo eje central estuvo constituido por el uso de relatos diversos como estrategia para visibilizar las experiencias, subjetividades y formas de interacción presentes en la comunidad educativa. Desde esta perspectiva, la investigación asumió la convivencia escolar no solo como un problema normativo o disciplinario, también como un proceso relacional, afectivo y cultural que se construye en la interacción cotidiana entre estudiantes, docentes y familias, principalmente en entornos marcados por la diversidad social, cultural y funcional.

La propuesta de transformación desarrollada responde de manera coherente al problema central de la investigación, la urgencia de fortalecer la convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., desde el reconocimiento de la diversidad. Su fundamentación se apoya en el análisis teórico y metodológico construido a lo largo del estudio, así como en los hallazgos obtenidos mediante entrevistas, talleres participativos, relatos escolares y observación participante, lo que garantiza su pertenecía en tanto que atiende necesidades reales del contexto escolar, tales como el acompañamiento insuficiente a estudiantes con discapacidad, la indiferencia frente a la diferencia y la persistencia de prácticas discriminatorias sutiles en la vida cotidiana escolar.

En términos de validez, la propuesta articula de manera consistente los objetivos de investigación con un diseño teórico práctico estructurado en tres nodos (afectivo, comunicativo y ético), los cuales se corresponden directamente con los vacíos y tensiones identificados en el diagnóstico. Esta coherencia interna se evidencia en la relación entre los fundamentos conceptuales, las estrategias pedagógicas propuestas y los criterios de valoración definidos, los cuales permitirán, en una implementación futura, analizar el grado de cumplimiento de los propósitos establecidos y la calidad de los productos derivados (relatos, acuerdos de convivencia, espacios de participación).

La propuesta fue verificada por un proceso de validación por expertos, lo que permitió corroborar su pertinencia, coherencia interna y potencial de aplicación en contextos escolares similares (ver Anexo 10)

En relación con el primer objetivo propuesto, orientado a analizar las percepciones experiencias y prácticas de convivencia escolar en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., los resultados obtenidos mediante entrevistas, talleres narrativos observación participante y análisis documental permitieron identificar tendencias relevantes alrededor del reconocimiento de la diversidad en la vida escolar. El análisis mostro que, aunque existe un discurso general de aceptación hacia la diversidad cultural y social, persisten prácticas sutiles de exclusión, especialmente hacia estudiantes con discapacidad cognitiva. También se evidenciaron formas de inclusión parcial hacia estudiantes con discapacidad visual, caracterizados por respeto formal pero acompañado de aislamiento o invisibilización. Estos hallazgos permiten entender la convivencia escolar como un espacio de tensiones entre discursos inclusivos y prácticas que aun reproducen distancias simbólicas frente a ciertas diferencias.

Respecto al segundo objetivo, orientado a interpretar las dinámicas de connivencia escolar desde las dimensiones relacional, participativa, afectiva-simbólica e incluida, el análisis permitió evidenciar que las interacciones escolares se construyen a partir de significados compartidos, emociones y representaciones sociales sobre la diversidad. Los resultados evidenciaron que la convivencia no se limita al cumplimiento de normas institucionales, también depende de la calidad de los vínculos entre estudiantes y demás actores educativos. En este contexto, los talleres de auto reconocimiento, los relatos autobiográficos y los espacios de dialogo demostraron un importante potencial pedagógico para fortalecer la empatía, la escucha y el reconocimiento mutuo. Estas experiencias muestran que las metodologías narrativas favorecen procesos de autorreflexión y comprensión del otro que contribuyen a construir ambientes escolares más respetuosos y solidarios.

En relación con el tercer objetivo, orientado al diseño de una propuesta pedagógica para transformar la convivencia escolar desde el reconocimiento y la valoración de la diversidad, la investigación permitió estructurar una propuesta teórico-práctica organizada en tres nodos: afectivo, comunicativo y ético. Esta propuesta nace de las demandas identificadas en el diagnóstico y se fundamenta en estrategias pedagógicas centradas en el autor reconocimiento, la

expresión narrativa y la construcción colectiva de acuerdos de convivencia. Su diseño flexible permite integrarla progresivamente en los espacios formativos de la institución, promoviendo procesos de sensibilización frente a la diversidad y formas de participación más activas de los estudiantes. De este modo, se plantea como una alternativa pedagógica para resignificar la convivencia escolar desde una ética del reconocimiento y la corresponsabilidad.

Tras analizar los datos, puede afirmarse que la hipótesis de investigación se confirma parcialmente y se matiza. Los hallazgos evidencian que el reconocimiento de la diversidad puede fortalecer la convivencia escolar cuando se traduce en prácticas pedagógicas intencionadas que promuevan el encuentro, la participación y la expresión de las experiencias de los actores educativos. Sin embargo, también se constató que dicho reconocimiento no se produce de manera automática a partir de discursos institucionales, también que requiere procesos pedagógicos sostenidos que permitan cuestionar estigmas, visibilizar las subjetividades y generar vínculos más empáticos entre los miembros de la comunidad educativa.

La factibilidad de la propuesta se sustenta en su carácter flexible y contextualizado, así como el aprovechamiento de recursos humanos, institucionales y materiales ya existentes en la institución educativa. Además, contempla la posibilidad de articulación con apoyos externos de la secretaria de Educación y de programas gubernamentales en materia de inclusión. Su diseño flexible, adaptable a las dinámicas de cada grupo, lo que fortalece su viabilidad sin exigir transformaciones estructurales inviables para el contexto escolar.

Respecto a su aplicabilidad, la propuesta está organizada en fases, actividades y estrategias concretas que pueden ser asumidas por docentes, orientadores y directivos, e integradas progresivamente al Manual de convivencia, al Proyecto Educativo Institucional (PEI) y a los espacios de formación escolar. Su enfoque narrativo y participativo ofrece herramientas pedagógicas claras que facilitan su apropiación por distintos actores educativos, sin requerir procesos altamente especializados.

En cuanto a la generalización, si bien la propuesta, se diseña a partir de un contexto específico, presenta un modelo metodológico transferible a otras instituciones educativas con características semejantes, como la presencia de estudiantes con discapacidad, migrantes y diversidad cultural. Su estructura flexible permite adaptaciones según las particularidades

territoriales, manteniendo como eje común la ética del encuentro y el reconocimiento de la diversidad.

Desde la perspectiva de la novedad y originalidad, la propuesta trasciende los enfoques tradicionales que se centran en el control normativo de la convivencia y sitúa en el centro las narrativas, las emociones y las experiencias de los actores escolares como motores de transformación. La articulación de los nodos afectiva, comunicativa y ético configuran una alternativa innovadora que integra lo pedagógico con lo relacional, resiniendo la convivencia escolar desde la diversidad.

Finalmente, es importante precisar que, dado que el objetivo general de la investigación se centra en el diseño de la propuesta, no se plantea una validación empírica completa de su implementación. En su lugar, se presenta una reflexión argumentada y prospectiva sobre su posible aplicación futura, considerando criterios de pertenencia, viabilidad y sostenibilidad en el contexto territorial del Colegio República de China I.E.D. En este sentido, el capítulo cierra evidenciando que la propuesta se presenta como una herramienta teórico-práctica sólida, capaz de orientar proceso de transformación de la convivencia escolar y de ofrecer rutas de acción contextualizadas para avanzar hacia prácticas educativas más inclusivas, participativas y humanizantes.

La propuesta formulada constituye una herramienta teórico-práctica coherente con los resultados de la investigación, al ofrecer orientaciones pedagógicas y estrategias participativas orientadas a fortalecer la convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad y el uso de relatos diversos como mediación educativa. De este modo, la propuesta no se limita a un ejercicio conceptual, también plantea rutas de acción contextualizadas que pueden orientar futuros procesos de intervención pedagógica en la institución, contribuyendo al desarrollo de prácticas educativas más inclusivas, capaces de transformar las relaciones escolares y promover una cultura institucional basada en el reconocimiento, el dialogo y la corresponsabilidad.

RECOMENDACIONES

Las sugerencias expuestas a continuación constituyen un conjunto de orientaciones derivadas del proceso investigativo y de la reflexión crítica realizada a lo largo del estudio. Su finalidad es aportar elementos que fortalezcan la solidez y el rigor de los resultados obtenidos, así como ofrecer consideraciones relevantes para futuras investigaciones y para la toma de decisiones en el ámbito educativo. Estas sugerencias retoman aspectos que emergieron durante el desarrollo de la investigación y que no fueron incorporados de manera explícita en el cuerpo del texto, y que también pueden ampliar el horizonte de análisis del problema abordado.

En este sentido, las recomendaciones se formulan con un criterio académico y prospectivo, buscando que se constituyan en un punto de referencia para investigadores, docentes, directivos y formuladores de políticas educativas interesados en la convivencia escolar, la diversidad y la inclusión. Para efectos de claridad y sistematización, se organizan en tres categorías, recomendaciones desde la óptica metodológica, académica y práctica, las cuales permiten articular aportes para el campo investigativo, la producción de conocimiento y la transformación de las prácticas educativas en contextos escolares similares al estudiado.

Desde ese punto de vista metodológico, esta investigación abre diversas posibilidades para el desarrollo de estudios posteriores que profundicen, amplíen o contrasten los hallazgos aquí presentados. En primer lugar; se recomienda que futuras investigaciones aborden el tema de la convivencia escolar y el reconocimiento de la diversidad mediante enfoques metodológicos complementarios o alternativos, tales como diseños mixtos o cuantitativos, que permitan contrastar los resultados cualitativos obtenidos y explorar relaciones más amplias entre variables asociadas a la inclusión, la participación y los vínculos escolares.

Así mismo, se sugiere aplicar la metodología cualitativa empleada en esta tesis en otros contextos educativos y niveles escolares, con el fin de analizar la transferibilidad de los hallazgos y la pertinencia de las narrativas como herramienta metodológica para entender fenómenos relacionados con la convivencia, la ciudadanía, la formación ética y la educación inclusiva. Esta aproximación podría extenderse también a instituciones con características distintas, como contextos rurales, educación superior o programas de educación para jóvenes.

De igual manera, se recomienda explorar el uso de instrumentos metodológicos adicionales o más especializados, tales como diarios reflexivos longitudinales, etnografías escolares de mayor duración, análisis multimodal de producciones narrativas como audiovisuales, digitales o artísticas o técnicas participativas subjetivas de los actores educativos y en la evolución de las dinámicas de convivencia a lo largo del tiempo.

Desde una perspectiva académica, esta investigación invita a la institución educativa a continuar profundizando en el estudio de la convivencia escolar desde enfoques que reconozcan la diversidad como un componente estructural de la vida escolar y no como una situación excepcional. Los resultados evidencian que la convivencia se configura en las relaciones cotidianas, las narrativas compartidas y los vínculos afectivos que se construyen en la escuela y no se agota en la aplicación de normas ni en dispositivos disciplinarios. Por ello, resulta pertinente que futuras investigaciones sigan abordando esta problemática, ampliando el análisis hacia otros niveles educativos, contextos territoriales o poblaciones específicas, con el fin de enriquecer el campo de estudio y aportar a la consolidación de una pedagogía de la convivencia inclusiva.

Finalmente, desde el ámbito académico, se plantea la urgencia de generar procesos de reflexión crítica al interior de las instituciones formadoras de docentes sobre la inclusión, la diversidad y la convivencia escolar. La tesis pone de manifiesto, vacíos en la formación inicial y continua del profesorado para atender la diversidad funcional, cultural y social presente en las aulas. Por ello, se recomienda que las universidades y facultades de educación revisen y fortalezcan sus planes de estudio, incorporando de manera transversal estos temas, así como experiencias investigativas y pedagógicas que articulen teoría, práctica y reflexión ética. De este modo, la investigación aporta al conocimiento existente, y se convierte en un llamado a consolidar una agenda académica comprometida con la transformación de la escuela.

Desde el punto de vista práctico, se recomienda al colegio República de China I.E.D. avanzar en la incorporación progresiva de la propuesta de transformación de la convivencia escolar diseñada en esta investigación, integrándola de manera (explícita) en los instrumentos de gestión institucional como el Proyecto Educativo Institucional PEI, el Manual de Convivencia y el Sistema Institucional de Evaluación (SIE). En particular, resulta pertinente que los nodos afectivo, comunicativo y ético se traduzcan en acciones pedagógicas concretas y sostenidas en el

tiempo, de modo que la convivencia se tome como un proceso formativo permanente que atraviese las prácticas de aula, los proyectos transversales y los espacios de participación estudiantil y no sea abordada únicamente desde situaciones problemáticas o sancionatorias.

Finalmente se sugiere, potenciar la participación de los acudientes y los estudiantes en la construcción de la convivencia escolar, reconociendo sus relatos, experiencias y saber cómo insumos legítimos para la transformación institucional. La implementación de círculos de diálogo, talleres narrativos, mediaciones escolares y proyectos comunicativos puede contribuir a fortalecer el reconocimiento del otro, la corresponsabilidad y el sentido de pertenencia. Estas acciones permiten prevenir conflictos, y abren la posibilidad de construir una cultura escolar más democrática, solidaria e inclusiva, en la que la diversidad sea asumida como un recurso pedagógico y no como un problema a gestionar.

BIBLIOGRAFÍA

- Bernal, C. A. (2010). Metodología de la investigación (3.^a ed.). Pearson Educación.
- Castro Castillo, D. C., & Tuay Sigua, R. N. (2021). Inclusión educativa de estudiantes con diversidad funcional visual en clases de ciencias naturales: Un análisis desde la política pública. *Góndola, Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias*, 16(2), 225–237.
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/GDLA/article/view/16836>
- Colombia, Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política de Colombia.
- Colombia, Congreso de la República. (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación.
- Colombia, Congreso de la República. (2006). Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.
- Colombia, Congreso de la República. (2013). Ley 1620 de 2013. Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.
- Colombia, Congreso de la República. (2014). Ley 1732 de 2014. Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país.
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos.
- Colombia, Presidencia de la República. (2013). Decreto 1965 de 2013. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013.
- Colombia, Presidencia de la República. (2015). Decreto 1038 de 2015. Por el cual se reglamenta la Ley 1732 de 2014 y se establece la Cátedra de la Paz.

- Colombia, Presidencia de la República. (2017). Decreto 1421 de 2017. Por el cual se regula la atención educativa a la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=82269>
- De Sousa Santos, B. (2009). Una epistemología del Sur. Siglo XXI Editores.
- Galeano, E. T. (2020). La convivencia escolar: Una respuesta a los conflictos que genera la diversidad en la escuela. <http://hdl.handle.net/20.500.11912/8119>
- Galeano Tabares, E. T. (2022). La convivencia escolar en Colombia: Discursos, prácticas y usos (1991–2019) [Tesis doctoral, Universidad Pontificia Bolivariana].
- García, M. (2017). La escuela inclusiva: De la teoría a la práctica.
- Hernández Benítez, J. A., Agramonte Rosell, R. D. L. C., & Menéndez Álvarez, E. (2021). Convivencia escolar: Razones para la polémica de un problema actual. *Revista de Investigaciones de la Universidad Le Cordon Bleu*, 8(2), 67–82. <https://doi.org/10.36955/RIULCB.2021v8n2.007>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998a). Lineamientos curriculares de educación ética y valores humanos.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998b). Lineamientos curriculares de Constitución Política y democracia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Foro nacional de competencias ciudadanas: Experiencias para aprender.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Serie Guías No. 6: Formar para la ciudadanía sí es posible. Lo que necesitamos saber y saber hacer.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos de competencias ciudadanas.

- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Portafolio de programas e iniciativas en competencias ciudadanas.
- Ministerio de Educación Nacional. (2011). Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas: Cartilla 1. Brújula.
- Ministerio de Educación Nacional. (2011). Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas: Cartilla 2. Mapa.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). Guía 48: Ruta de gestión para alianzas en el desarrollo de competencias ciudadanas. Sistema Nacional de Convivencia Escolar.
- Ministerio de Educación Nacional. (2020). Orientaciones para promover la gestión escolar en el marco de la educación inclusiva.
- Mitchell, D. (2020). The right to education: Inclusive education. En M. Tsianikas, G. Couvalis, & M. Palaktsoglou (Eds.), *The aesthetics of education: Philosophy, politics and the arts*. Nova Science Publishers.
- Ramos Hernández, R. R. (2022). Del desconocimiento al reconocimiento: Estrategias de atención a la diversidad para favorecer la convivencia escolar intercultural [Tesis doctoral, Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología].
- Skliar, C. (2012). Educar a cualquiera y a cada uno: La convivencia entre “otros”. *Revista IRICE*, (24), 37–45.
- Tarazona, C. (2023). Construcción teórica sobre la convivencia escolar y su incidencia en la formación desde la perspectiva de la pedagogía social [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador].

ANEXOS

El apartado de anexos reúne el conjunto de documentos e instrumentos que respaldan el proceso metodológico desarrollado en la presente investigación. Su inclusión tiene como finalidad ofrecer al lector evidencias complementarias que permiten entender con mayor claridad el diseño, la aplicación y la sistematización de las técnicas de recolección y análisis de información empleada durante el estudio. De esta manera, los anexos cumplen una función de soporte técnico y documental que contribuye a fortalecer la pertinencia, el rigor y la trazabilidad del proceso investigativo.

En este apartado se presentan distintos tipos de materiales utilizados durante el desarrollo del trabajo de campo y del análisis de la información. Entre ellos se incluyen formatos de consentimiento informado y autorización de uso de la imagen, guías de entrevistas y grupos focales, instrumentos de observación participante, formatos de talleres participativos y matrices de análisis utilizadas para la organización e interpretación de los datos cualitativos. Estos documentos permiten evidenciar las estrategias metodológicas adoptadas para la recolección de relatos diversos de estudiantes, docentes y familias, así como los procedimientos empleados para su sistematización y análisis.

Los anexos se organizan de manera secuencial y numerada con el propósito de facilitar su consulta y mantener coherencia con las referencias realizadas a lo largo del cuerpo de la tesis. Cada uno de ellos ha sido citado en los capítulos correspondientes, permitiendo al lector identificar con precisión los instrumentos o documentos que sustentan las decisiones metodológicas descritas en la investigación.

Es importante señalar que el contenido de los anexos tiene un carácter estrictamente complementario. Su función es ampliar y documentar los procedimientos descritos en los capítulos centrales del trabajo y no introducir información conceptual nueva. De este modo, este apartado contribuye a ser más claro el proceso investigativo, ofreciendo evidencias que fortalecen la validez y la confiabilidad del estudio, al tiempo que permite a otros investigadores eventualmente replicar las estrategias metodológicas empleadas.

Anexo 1

Consentimiento informado



Consentimiento informado

Nombre del estudio: La diversidad en el fortalecimiento de la convivencia escolar

Investigador: Iván Darío Herrera Castillo

El presente consentimiento informado tiene como finalidad garantizar la participación voluntaria, informada, responsable y confidencial de los participantes en el estudio mencionado, el cual se desarrolla en el marco de una investigación académica sobre convivencia escolar e inclusión educativa.

Se informa que la participación en esta investigación puede incluir entrevistas, talleres, grupos focales y observaciones, orientadas a recoger percepciones, experiencias y reflexiones relacionadas con la convivencia escolar y el reconocimiento de la diversidad en el contexto educativo.

La participación es completamente voluntaria. El participante o su acudiente puede retirarse del estudio en cualquier momento, sin que esto implique ningún tipo de sanción, perjuicio académico o afectación personal.

La información recolectada será utilizada exclusivamente con fines académicos e investigativos, garantizando en todo momento la confidencialidad, el anonimato y el respeto por la identidad de los participantes. Los datos no serán utilizados para evaluaciones institucionales ni para procesos disciplinarios.

Al firmar este documento, declaro que he sido informado(a) sobre los objetivos del estudio, la naturaleza de mi participación o la de mi acudido(a), y que acepto participar de manera libre y consciente en las actividades propuestas.

Nombre del participante o acudiente:

Firma:

Documento de identidad:

Anexo 2

Formato Talleres

Taller Autorreconocimiento: “Mi presente y mi futuro”

Objetivo: Explorar cómo se ven los estudiantes ahora y en el futuro. Duración: 45 minutos

Materiales necesarios: Revistas, tijeras, pegamento y rotuladores de colores. Dos hojas en blanco y una hoja “Mi presente y mi futuro” para cada participante.

Descripción: Cada estudiante tendrá una hoja en cuya parte superior escribirá “este soy yo” y otro en el que escribirá “este es mi futuro”. Se trata de hacer dos “collages” con fotos de revistas, palabras o dibujos que simbolicen cosas de sí mismos y de su futuro.

Se reflexiona al final sobre qué papel juega uno mismo y el entorno en el cumplimiento de las metas.

Nombre:

Edad:

Mi presente y mi futuro

1. ¿Cómo he reflejado mi presente en el “collage”: negativo o positivo? ¿Por qué?
2. ¿Me ha resultado fácil imaginarme cómo será mi futuro? ¿Por qué?
3. ¿Qué te puede obstaculizar para alcanzar tus metas?
4. ¿Qué papel juega uno mismo en el cumplimiento de las metas?
5. ¿Qué papel juega el entorno en el cumplimiento de las metas?

Taller Autoestima: “Una entrevista acerca de mi persona”

Objetivo: Investigar cómo les ven los demás.

Duración aproximada: Tarea extra-clase.

Materiales necesarios: Una hoja (anverso y reverso) “Una entrevista acerca de mi persona” y un esfero por participante.

Descripción: Entrevista a uno de sus padres, a un familiar, a un docente, una vecina o un vecino, un amigo o amiga, preguntándoles a todos cuáles son las tres cosas que les gusta de él / ella y una cuarta en la que pueden mejorar, registrando esas respuestas, para reflexionar sobre las mismas y compartir lo experimentado con el resto del grupo en la siguiente sesión. Una entrevista acerca de mi persona

1) Entrevista a las cinco personas reseñadas más abajo y pídele a cada una que te digan tres cosas que les guste de ti como persona y una cuarta en la que puedes mejorar. Escribe su nombre y sus respuestas:

Uno de tus padres (nombre:):

Le gusta de mí:

1.

2.

3.

Según él puedo mejorar en:

Un familiar (nombre:):

Le gusta de mí:

1.

2.

3.

Según él puedo mejorar en:

Uno/a docente (nombre:):

Le gusta de mí:

1.

2.

3.

Según él puedo mejorar en:

Un amigo/a (nombre:):

Le gusta de mí:

1.

2.

3.

Según él puedo mejorar en:

2) Responde a las siguientes preguntas:

1. Qué cualidades consideras importantes en ti, las hayan dicho o no los entrevistados
2. Cómo te sientes al saber lo que a los demás les gusta de ti
3. Cómo te sientes al conocer en qué puedes mejorar según la gente
4. ¿Coincide la visión que tú tienes de ti mismo con la que tiene la gente? ¿Por qué?

Taller “El Circulo”

Objetivos: -Aprender a observar y valorar las cualidades positivas de otras personas. -Aprender a dar y a recibir elogios.

Duración recomendada: 45 minutos

Materiales: Hojas y lápices.

Desarrollo: Se explica a los estudiantes, que van a centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeros: cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, etc.), capacidades, (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas, etc.)

A continuación, los alumnos se colocan en círculo, y cada uno escribe su nombre en la parte superior de una hoja y se lo da al compañero de su derecha, así, la hoja va dando vueltas hasta que lo recibe el propietario con todas las cualidades que han escrito de él sus compañeros.

Taller: “Un paseo por el bosque” o “El árbol de la vida”

Objetivos: -Favorecer el conocimiento propio y de los demás. -Estimular la acción de auto valorarse en los demás compañeros. -Mejorar la confianza y la comunicación del grupo.

Duración: 60 minutos Materiales: Papel, marcadores.

Desarrollo: Se indica a los estudiantes que dibujen un árbol en una hoja, con sus raíces, ramas, hojas y frutos. En las raíces escribirán las cualidades positivas que cada uno cree tener, en las ramas, las cosas positivas que hacen y en los frutos, los éxitos o triunfos.

Una vez terminen, deben escribir su nombre y sus apellidos en la parte superior del dibujo. A continuación, los estudiantes formarán grupos de 4 personas, y cada uno pondrá en el centro del grupo su dibujo, y hablará del árbol en primera persona, como si fuese el árbol.

Seguidamente, los estudiantes se colocarán el árbol en el pecho, de forma que el resto de sus compañeros puedan verlo, y darán un paseo “por el bosque”, de modo que cada vez que encuentren un árbol lean en voz alta lo que hay escrito en el dibujo, diciendo “Tu eres...” Tendrán 5 minutos para dar un paseo “por el bosque” A continuación, se hace la puesta en común, en el transcurso de la cual, cada participante puede añadir “raíces” y “frutos” que los demás le reconocen e indican.

El Docente lanza las siguientes preguntas para comentar la actividad: ¿les ha gustado el juego de interacción? - ¿Cómo se han sentido durante el paseo por el bosque? - ¿Cómo han reaccionado cuando sus compañeros han dicho sus cualidades en voz alta? - ¿Qué árbol, les ha gustado? - ¿Qué compañero ha dibujado un árbol parecido al suyo?

Anexo 3

Guía entrevista actores escolares



Guía entrevista actores escolares

Propósito: Recoger relatos y percepciones de los actores de la comunidad educativa (estudiantes, docentes y familias) sobre la convivencia escolar, el reconocimiento de la diversidad y las experiencias cotidianas en el Colegio República de China I.E.D., con el fin de identificar prácticas, tensiones y posibilidades para fortalecer una convivencia inclusiva.

La información será usada únicamente con fines académicos. Se garantizará confidencialidad y anonimato en los registros y análisis. Tiene el derecho a retirarse de la entrevista en cualquier momento.

1. Datos generales

Código de la entrevista: ____

Fecha: ____

Lugar: ____

Rol del participante: () Estudiante () Docente () Acudiente/Familiar

Género: Femenino ____ Masculino ____ Otro ____

2. Preguntas orientadoras

A. Experiencias escolares y de convivencia

¿Cómo describirías el ambiente de convivencia en tu curso/comunidad educativa?

¿Qué experiencias positivas recuerdas que hayan fortalecido el respeto, la solidaridad o la cooperación entre los miembros de la comunidad escolar?

¿Qué situaciones de conflicto, discriminación o exclusión has presenciado o vivido en la escuela?

B. Diversidad cultural, social y funcional

¿Cómo se reconocen y valoran en el colegio las diferencias culturales, regionales o de origen familiar?

En tu experiencia, ¿cómo se han atendido las necesidades de estudiantes con capacidades diversas (visuales, cognitivas, motrices, etc.)?

¿Qué papel crees que tienen estas diferencias en la convivencia escolar? ¿Son vistas más como retos o como oportunidades?

C. Participación y construcción de normas

¿En qué medida participan los estudiantes, docentes y familias en la definición de las normas de convivencia?

¿Qué mecanismos o espacios conoces donde se puedan expresar opiniones y propuestas para mejorar la convivencia?

¿Consideras que esas voces realmente son escuchadas y tomadas en cuenta?

D. Narrativas y percepciones

¿Puedes compartir una experiencia personal o un relato que para ti represente lo que significa convivir en un ambiente diverso dentro del colegio?

¿Qué símbolos, historias o prácticas colectivas fortalecen la identidad y la convivencia en esta institución?

¿Qué cambios o mejoras propondrías para que la escuela sea un lugar más inclusivo y respetuoso de la diversidad?

3. Cierre de la entrevista

¿Hay algún aspecto que no hayamos preguntado y que consideres importante compartir sobre la convivencia en el colegio?

La información recogida será utilizada exclusivamente con fines académicos, garantizando la confidencialidad, el respeto y el anonimato de los participantes.

Anexo 4

Estructura del Grupo Focal



Estructura del Grupo Focal

Propósito: propiciar un espacio de diálogo colectivo que permita profundizar en las percepciones, experiencias y significados que los participantes construyen en torno a la convivencia escolar y el reconocimiento de la diversidad en el contexto del Colegio República de China I.E.D. A través de la interacción grupal, se busca comprender cómo se configuran acuerdos, tensiones, afectos y prácticas cotidianas relacionadas con la inclusión, así como identificar desafíos y posibilidades para fortalecer una convivencia escolar más participativa, ética y respetuosa de las diferencias.

Fecha:

Grupo:

1. Bienvenida y encuadre (5 min)

Presentación breve del facilitador/a.

Explicación de la dinámica: el espacio es de confianza, todas las voces son valiosas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

Aclarar reglas básicas: respeto, escucha activa, confidencialidad.

2. Preguntas detonadoras por dimensiones

A. Relacional (vínculos y respeto)

¿Cómo describirían las relaciones entre estudiantes en su curso?

¿Qué experiencias recuerdan de apoyo, solidaridad o cooperación entre compañeros?

¿Han sentido situaciones de discriminación o falta de respeto? ¿Cómo reaccionó el grupo?

(Indicadores: frecuencia de interacciones respetuosas, prácticas de apoyo mutuo, confianza en la comunidad escolar).

B. Participativa (normas y acuerdos colectivos)

¿Quiénes creen que deciden las normas de convivencia en el colegio?

¿Han tenido la oportunidad de proponer o modificar reglas? ¿Cómo fue esa experiencia?

¿Qué ideas tienen para que los estudiantes participen más en la construcción de acuerdos?

(Indicadores: calidad de aportes en normas, apropiación de acuerdos, capacidad de diálogo y negociación).

C. Afectiva y simbólica (emociones, narrativas, memorias)

¿Qué emociones sienten más frecuentemente en la escuela: confianza, miedo, alegría, indiferencia?

¿Han compartido relatos o experiencias personales en clases o actividades? ¿Cómo fue recibido por los demás?

¿Qué símbolos, historias o tradiciones sienten que representan a su colegio y su grupo?

(Indicadores: expresión de emociones, inclusión de experiencias personales, reconocimiento de símbolos y memorias compartidas).

D. Inclusiva (diversidad cultural, social y funcional)

¿De qué manera sienten que en el colegio se reconocen y valoran las diferencias (de género, culturales, sociales, capacidades)?

¿Pueden compartir un ejemplo en el que la diversidad haya sido vista como algo positivo para la convivencia?

¿Qué cambios creen necesarios para que todos los estudiantes se sientan incluidos y valorados?

(Indicadores: estrategias pedagógicas diferenciadas, visibilidad de identidades diversas, disminución de expresiones discriminatorias).

3. Cierre y síntesis colectiva (10 min)

Pedir a los estudiantes que en una palabra o frase describan cómo les gustaría que fuera la convivencia en su colegio.

Agradecer la participación y recordar que sus voces son clave para la propuesta pedagógica.

La información recogida será utilizada exclusivamente con fines académicos, garantizando la confidencialidad, el respeto y el anonimato de los participantes.

Anexo 5

Formato de Análisis Documental



Formato de Análisis Documental

Tema: Diversidad, inclusión y convivencia escolar

Objetivo: Identificar de manera sistemática los elementos normativos, pedagógicos y simbólicos presentes en documentos institucionales que orientan la vida escolar.

1. Datos generales

- Documento analizado: Manual de Convivencia / PEI / SIE / Registro escolar / Otro: _____
- Fecha de emisión o última actualización: _____
- Institución: Colegio República de China I.E.D.
- Analista: _____

2. Categorías de análisis

A. Elementos normativos (regulación y derechos)

- Principios y valores declarados.
- Referencias a la Constitución, Ley 115, Ley 1620, Código de Infancia y Adolescencia u otras normas.
- Normas específicas sobre convivencia, disciplina y resolución de conflictos.
- Derechos y deberes de estudiantes, docentes y familias.
- Procedimientos y sanciones: ¿responden a un enfoque punitivo o restaurativo?

Indicadores: existencia, claridad, coherencia con normativa nacional, inclusión de principios de diversidad.

B. Elementos pedagógicos (formación y estrategias)

- Relación del documento con el PEI y los proyectos transversales (educación para la paz, inclusión, ciudadanía).

- Estrategias pedagógicas para fomentar convivencia, respeto y diversidad.
- Referencia a metodologías participativas, diálogo o mediación escolar.
- Inclusión de lineamientos sobre acompañamiento socioemocional.
- Articulación con el Sistema Institucional de Evaluación (criterios, adaptaciones, enfoque diferencial).

Indicadores: presencia de estrategias, carácter inclusivo, coherencia con diversidad cultural y funcional, pertinencia pedagógica.

C. Elementos simbólicos (identidad, cultura y narrativas)

- Uso de símbolos, emblemas o relatos que representen la identidad institucional.
- Reconocimiento explícito de la diversidad cultural, social y funcional de la comunidad escolar.
- Lenguaje utilizado: inclusivo, homogenizante o discriminatorio.
- Prácticas culturales, rituales escolares o proyectos que refuercen la identidad institucional.
- Representación de la memoria colectiva y de las narrativas comunitarias.

Indicadores: inclusión simbólica de la diversidad, reconocimiento identitario, apertura a voces múltiples, coherencia entre discurso y práctica.

3. Registro de hallazgos

Categoría	Aspecto identificado	Ejemplo textual del documento
	Interpretación/Observación	

4. Síntesis preliminar

- Fortalezas encontradas: _____
- Debilidades o vacíos: _____
- Aspectos a mejorar en clave de diversidad e inclusión:

Anexo 6

Guía Observación participante



Guía Observación participante

Propósito: comprender las dinámicas cotidianas de la convivencia escolar en el Colegio República de China I.E.D., a partir del registro de las interacciones entre estudiantes y docentes. Mediante una observación sistemática y situada, se busca identificar prácticas de inclusión, exclusión, cuidado y participación, así como las tensiones entre los discursos institucionales sobre convivencia e inclusión y las prácticas reales que se desarrollan en la vida diaria de la escuela.

Estructura de la Guía

1. Datos generales

Fecha y hora: _____

Espacio observado: Aula / Patio / Pasillo / Biblioteca / Otro: _____

Grupo o grado: _____

Duración de la observación: _____

Observador/a: _____

2. Categorías, dimensiones e indicadores

A. Relacional (vínculos y respeto)

¿Se evidencian interacciones respetuosas entre estudiantes? (Sí/No, ejemplos).

Prácticas de solidaridad y apoyo mutuo (ej.: ayuda académica, apoyo emocional, compartir materiales).

Nivel de cooperación en actividades grupales.

Manifestaciones de confianza o, por el contrario, de exclusión/desconfianza.

(Indicadores: frecuencia de interacciones respetuosas, evidencia de apoyo, nivel de cooperación, percepción de confianza).

B. Participativa (normas y acuerdos colectivos)

Participación de estudiantes en la definición, cumplimiento o cuestionamiento de normas.

Grado de apropiación de las reglas de convivencia en la práctica.

Evidencia de diálogo y negociación en la resolución de conflictos.

Iniciativas de liderazgo o propuestas estudiantiles visibles.

(Indicadores: aportes en normas, apropiación de acuerdos, capacidad de negociación, participación).

C. Afectiva y simbólica (emociones y narrativas)

Expresión abierta de emociones (alegría, enojo, miedo, empatía).

Inclusión de experiencias personales en actividades pedagógicas o interacciones informales.

Manifestaciones de empatía entre pares y docentes.

Reconocimiento o uso de símbolos, historias y memorias compartidas de la institución.

(Indicadores: expresión de emociones, relatos personales, empatía cotidiana, reconocimiento de símbolos compartidos).

D. Inclusiva (diversidad cultural, social y funcional)

Visibilidad y respeto hacia identidades diversas (género, culturales, capacidades, trayectorias).

Aplicación de estrategias pedagógicas diferenciadas según necesidades.

Actitudes discriminatorias o expresiones excluyentes (ej.: burlas, invisibilización).

Participación equitativa de todos los estudiantes en actividades académicas y sociales.

(Indicadores: estrategias diferenciadas, visibilidad de identidades, disminución de discriminación, equidad en participación).

3. Registro narrativo libre

Descripción cualitativa de las dinámicas observadas.

Ejemplos concretos de situaciones que reflejen inclusión/exclusión.

Reacciones colectivas y climas emocionales del grupo.

4. Síntesis analítica preliminar

Principales tensiones observadas: _____

Prácticas significativas de convivencia inclusiva: _____

Aspectos que requieren fortalecimiento: _____

Anexo 7

Formato de validación por expertos – Guía de entrevista



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GUÍA DE ENTREVISTA ACTORES ESCOLARES

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:**
Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Adriana Patricia Huertas Bustos
- **Grado académico:** Doctora en Educación
- **Área de especialidad:** Procesos cognitivos y metacognitivos en el aprendizaje
- **Experiencia profesional (años):** 20 años
- **Institución:** Corporación Universitaria Minuto de Dios

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2				En este aspecto solo se indica “Preguntas orientadoras”
2.A	4	4	4	Ajustar las preguntas para que puedan ser respondidas por acudientes o docentes, ya que parece que la propuesta actual está dirigida únicamente a estudiantes.
2.B	4	4	4	Ajustar las preguntas para que puedan ser respondidas por acudientes o docentes, ya que parece que la propuesta actual está dirigida únicamente a estudiantes.
2.C	4	4	4	Ajustar las preguntas para que puedan ser respondidas por acudientes o docentes, ya que parece que la propuesta actual está dirigida únicamente a estudiantes.
2.D	4	4	4	Ajustar las preguntas para que puedan ser respondidas por acudientes o docentes, ya que parece que la propuesta actual está dirigida únicamente a estudiantes.
3	4	4	4	Ajustar las preguntas para que puedan ser respondidas por acudientes o docentes, ya que parece que la propuesta actual está dirigida únicamente a estudiantes.

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

Las preguntas aportan información relevante para el cumplimiento de los objetivos; sin embargo, deben ajustarse de acuerdo con el rol de la persona entrevistada. Asimismo, es importante contextualizarlas en el caso de los padres de familia, ya que algunos podrían no conocer las dinámicas institucionales, lo cual podría afectar la veracidad de sus respuestas.

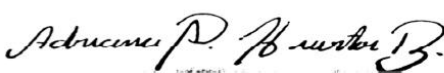
5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ X Aplicable
- ☐ Aplicable con modificaciones
- ☐ No aplicable

6. FIRMA DEL EXPERTO

- Nombre: Adriana Patricia Huertas Bustos

• Firma: 

- Fecha: 20 de abril de 25



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GUÍA DE ENTREVISTA ACTORES ESCOLARES

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:**
Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** CAROLINA HERRERA CASTILLO
- **Grado académico:** MAGISTER
- **Área de especialidad:** CONVIVENCIA ESCOLAR
- **Experiencia profesional (años):** 19
- **Institución:** IET BICENTENARIO DE FUNZA

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	Incluir el genero puede ayudar a contextualizar las respuestas.
2	4	4	4	
2.A	4	4	4	
2.B	4	4	4	Revisar si la escolaridad de los actores padres y estudiantes, necesitan una mayor explicación acerca de capacidades diversas.
2.C	4	4	4	
2.D	4	4	4	
3	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

El instrumento es sólido en su estructura general, con un propósito claramente definido y un enfoque ético bien delimitado. Las dimensiones (Convivencia, Diversidad, Participación y Narrativas) son coherentes con el propósito de investigación. El instrumento cumple adecuadamente con la recolección de información para el propósito específico

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
- ☐ **Aplicable con modificaciones**
- ☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

- **Nombre:** CAROLINA HERRERA CASTILLO
- **Firma:** *Carolina Herrera C*
- **Fecha:** 18 de abr. de 2025



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GUÍA DE ENTREVISTA ACTORES ESCOLARES

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:** Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Sirly Meriño Jiménez
- **Grado académico:** Magister en educación
- **Área de especialidad:** Pedagogía, liderazgo, gestión pedagógica
- **Experiencia profesional (años):** 20
- **Institución:** Colegio Charry I.E.D. Bogotá, Colombia

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2	4	4	4	Algunas preguntas podrían reorganizarse para mejorar el flujo.
2.A	4	4	4	
2.B	4	4	4	
2.C	4	4	4	
2.D	4	4	4	Las preguntas sobre inclusión pueden quedarse en el nivel discursivo. Incluir contraste entre discurso y práctica
3	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

El instrumento presenta pertinencia y coherencia con el enfoque cualitativo, permitiendo explorar experiencias, percepciones y narrativas sobre convivencia y diversidad. Se destaca su carácter abierto y su alineación con las categorías de análisis, lo que favorece la comprensión profunda del fenómeno. No obstante, requiere ajustes en la formulación de algunas preguntas para evitar generalidades y promover mayor profundidad interpretativa.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
- ☐ **Aplicable con modificaciones**
- ☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

- **Nombre:** Sirly Meriño Jiménez
- **Firma:** 
- **Fecha:** 15 de abril de 2025

Anexo 8

Formato de validación por expertos – Grupo focal



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GRUPO FOCAL

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:** Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Adriana Patricia Huertas Bustos
- **Grado académico:** Doctora en Educación
- **Área de especialidad:** Procesos cognitivos y metacognitivos en el aprendizaje
- **Experiencia profesional (años):** 20 años
- **Institución:** Corporación Universitaria Minuto de Dios

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	3	3	3	Incluir en el protocolo la descripción de los participantes del grupo focal, especificando si se trata de estudiantes con discapacidad y el número de participantes. Asimismo, es importante mencionar los aspectos éticos de la investigación, especialmente en lo relacionado con la participación de menores de edad. Finalmente, se debe indicar si la sesión será grabada.
2				En este aspecto solo se indica "Preguntas detonadoras por dimensiones"
2. A	4	4	4	
2. B	4	4	4	
2. C	4	4	4	
2. D	4	4	4	
3	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

La propuesta de grupo focal es coherente con el proyecto, recomendando considerar los elementos señalados en las observaciones para fortalecer su implementación.

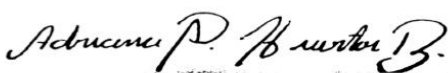
5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
- ☐ **Aplicable con modificaciones**
- ☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

- **Nombre:** Adriana Patricia Huertas Bustos

- **Firma:** 

- **Fecha:** 20 de abril de 25



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GRUPO FOCAL

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:**
Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** CAROLINA HERRERA CASTILLO
- **Grado académico:** MAGISTER
- **Área de especialidad:** CONVIVENCIA ESCOLAR
- **Experiencia profesional (años):** 19
- **Institución:** IET BICENTENARIO DE FUNZA

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2	4	4	4	
2. A	4	4	4	
2. B	4	4	4	
2. C	4	4	4	
2. D	4	4	4	
3	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

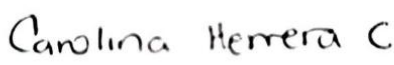
El instrumento presenta una estructura metodológicamente sólida, con dimensiones claramente operacionalizadas que garantiza la recolección de información de una manera válida y pertinente.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ Aplicable
- ☐ Aplicable con modificaciones
- ☐ No aplicable

6. FIRMA DEL EXPERTO

- **Nombre:** CAROLINA HERRERA CASTILLO
- **Firma:** 
- **Fecha:** 18 de abr. de 2025



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) GRUPO FOCAL

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:** Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Sirly Meriño Jiménez
- **Grado académico:** Magister en Educación
- **Área de especialidad:** Pedagogía, liderazgo, gestión pedagógica
- **Experiencia profesional (años):** 20
- **Institución:** Colegio Charry I.E.D. Bogotá, Colombia

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4		4	
2	4	4	3	Se recomienda reducir el sesgo de deseabilidad social mediante preguntas indirectas y situadas, que permitan captar de manera más auténtica las dinámicas reales de convivencia escolar.
2. A	4	4	4	
2. B	4	4	4	
2. C	4	4	4	
2. D	4	4	4	
3	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

El instrumento es pertinente y coherente con el enfoque cualitativo, al promover el diálogo y la construcción colectiva de sentidos sobre convivencia y diversidad. Permite identificar dinámicas relacionales, tensiones y formas de participación estudiantil. Sin embargo, requiere ajustar la secuencia de preguntas y profundizar en aspectos críticos para evitar respuestas superficiales. En consecuencia, se considera un instrumento aplicable con ajustes.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
☐ **Aplicable con modificaciones**
☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Sirly Meriño Jiménez

Firma: 

Fecha: 18 de abril de 2025

Anexo 9

Formato de validación por expertos – Observación participante



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:**
Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Adriana Patricia Huertas Bustos
- **Grado académico:** Doctora en Educación
- **Área de especialidad:** Procesos cognitivos y metacognitivos en el aprendizaje
- **Experiencia profesional (años):** 20 años
- **Institución:** Corporación Universitaria Minuto de Dios

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2A	4	4	4	los ítems relacionados con la dimensión relacional posibilitan identificar patrones de interacción y formas de vinculación entre estudiantes.
2B	4	4	4	
2C	4	4	4	
2D	4	4	4	
3	4	4	4	
4	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

Desde una perspectiva doctoral en educación, el instrumento de observación participante evidencia una adecuada coherencia con el enfoque cualitativo, al permitir la comprensión situada de las dinámicas de convivencia escolar. No obstante, se sugiere precisar indicadores observables para fortalecer la sistematicidad del registro y reducir la subjetividad, consolidando así su rigor metodológico.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
☐ **Aplicable con modificaciones**
☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Adriana Patricia Huertas Bustos

Firma: 

Fecha: 20 de abril de 25



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:** Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** CAROLINA HERRERA CASTILLO
- **Grado académico:** MAGISTER
- **Área de especialidad:** CONVIVENCIA ESCOLAR
- **Experiencia profesional (años):** 19
- **Institución:** IET BICENTENARIO DE FUNZA

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2A	4	4	4	
2B	4	4	4	
2C	4	4	4	
2D	4	4	4	
3	4	4	4	
4	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

Considero que el instrumento es pertinente y coherente con el enfoque cualitativo de la investigación, permite captar de manera directa las dinámicas reales de interacción entre estudiantes. Su estructura facilita el registro de comportamientos, vínculos y situaciones cotidianas relacionadas con la convivencia y la diversidad. Se recomienda precisar algunos criterios de observación para garantizar mayor sistematicidad y reducir la subjetividad en el registro.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
☐ **Aplicable con modificaciones**
☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Carolina Herrera Castillo

Firma: Carolina Herrera C

Fecha: 18 de abri. de 2025



FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS (UIIX) OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

1. DATOS GENERALES

- **Título de la tesis:**
Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia.
- **Nombre del tesista:** Iván Darío Herrera Castillo
- **Nombre del experto:** Sirly Meriño Jiménez
- **Grado académico:** Magister en Educación
- **Área de especialidad:** Pedagogía, liderazgo, gestión pedagógica
- **Experiencia profesional (años):** 20
- **Institución:** Colegio Charry I.E.D. Bogotá, Colombia

2. OBJETIVO DE LA VALIDACIÓN

El presente formato tiene como propósito validar los instrumentos de recolección de información utilizados en la investigación, con el fin de garantizar su claridad, coherencia, pertinencia y correspondencia con los objetivos y categorías analíticas del estudio.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, interpretativo y participativo, orientado a comprender las dinámicas de convivencia escolar desde el reconocimiento de la diversidad, a partir de los relatos de los actores educativos.

Se solicita al experto evaluar cada ítem del instrumento y aportar observaciones que contribuyan a su mejora.

3. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Escala de valoración:

Valor	Significado
1	Bajo
2	Regular
3	Bueno
4	Excelente

Evaluación de los ítems

Ítem / Pregunta	Claridad (1-4)	Coherencia (1-4)	Pertinencia (1-4)	Observaciones / Recomendaciones
1	4	4	4	
2A	4	4	3	Operacionalizar con mayor precisión los indicadores. Actualmente, conceptos como “reconocimiento”, “respeto” o “inclusión” pueden resultar amplios y subjetivos; por ello, se recomienda traducirlos en comportamientos observables y medibles
2B	4	4	4	
2C	4	4	4	
2D	4	4	4	
3	4	4	4	
4	4	4	4	

4. VALORACIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

Por favor, emita una valoración global del instrumento considerando su estructura, redacción, coherencia con los objetivos de investigación y pertinencia en el contexto educativo:

El instrumento es pertinente y estratégico para comprender las dinámicas reales de la convivencia escolar. Permite evidenciar la calidad de las interacciones entre estudiantes. Se recomienda precisar criterios observables para fortalecer su aplicación. En general, es un instrumento útil para la toma de decisiones pedagógicas y de convivencia.

5. DICTAMEN DEL EXPERTO

Marque con una (X) la opción correspondiente:

- ☒ **Aplicable**
☐ **Aplicable con modificaciones**
☐ **No aplicable**

6. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Sirly Meriño Jiménez

Firma: 

Fecha: 16 de abril de 2025

Anexo 10

Validación por juicio de expertos de la propuesta pedagógica de transformación de la convivencia escolar



FORMATO DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS GENERALES

Título de la investigación: Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D.

Investigador(a): Iván Herrera Castillo

Nombre del experto: Adriana Patricia Huertas Bustos

Formación académica: Doctora en Educación

Área de experiencia: Procesos cognitivos y metacognitivos en el aprendizaje

Institución: Corporación Universitaria Minuto de Dios

Años de experiencia: 20 años

2. PROPÓSITO DE LA VALIDACIÓN

El presente instrumento tiene como finalidad valorar la pertinencia, coherencia, claridad, aplicabilidad y solidez teórico-metodológica de la propuesta pedagógica de transformación de la convivencia escolar, desde la perspectiva de expertos en educación inclusiva, convivencia escolar o áreas afines.

3. INSTRUCCIONES

A continuación, encontrará una serie de criterios para evaluar la propuesta.

Marque con una (X) la opción que considere adecuada y registre sus observaciones.

Escala de valoración:

Valor	Criterio
1	Deficiente
2	Bajo
3	Aceptable
4	Alto
5	excelente

4. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Ítem	Criterio a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
1	Claridad en la formulación de la propuesta					x	Propuesta clara y bien estructurada
2	Coherencia entre problema, objetivos y propuesta					x	Alta coherencia entre problema, objetivos y propuesta
3	Pertinencia frente al contexto escolar					x	
4	Correspondencia con el enfoque cualitativo					x	
5	Solidez del sustento teórico					x	
6	Coherencia metodológica de la propuesta				x		Metodología clara, puede detallarse más la secuencia
7	Viabilidad de implementación				x		Viable con ajustes en tiempos
8	Pertinencia de los nodos (afectivo, comunicativo, ético)					x	
9	Claridad de las estrategias pedagógicas					x	
10	Potencial de impacto en la convivencia escolar					x	



11	Aporte a la educación inclusiva					x	
12	Posibilidad de replicabilidad en otros contextos					x	

5. VALORACIÓN CUALITATIVA

Fortalezas de la propuesta: Coherencia teórica, enfoque narrativo pertinente, articulación conceptual sólida.

Aspectos a mejorar: Mayor precisión en indicadores y secuencia de implementación.

Recomendaciones: Profundizar en la operativización didáctica de las actividades.

6. DICTAMEN FINAL

☒ Aplicable

☐ Aplicable con ajustes

☐ No aplicable

7. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Adriana Patricia Huertas Bustos

Firma:

Adriana P. Huertas B.

Fecha:

16 de octubre de 25



FORMATO DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS GENERALES

Título de la investigación: Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D.

Investigador(a): Iván Herrera Castillo

Nombre del experto: CAROLINA HERRERA CASTILLO

Formación académica: MAGISTER

Área de experiencia: CONVIVENCIA ESCOLAR

Institución: IET BICENTENARIO DE FUNZA

Años de experiencia: 19

2. PROPÓSITO DE LA VALIDACIÓN

El presente instrumento tiene como finalidad valorar la pertinencia, coherencia, claridad, aplicabilidad y solidez teórico-metodológica de la propuesta pedagógica de transformación de la convivencia escolar, desde la perspectiva de expertos en educación inclusiva, convivencia escolar o áreas afines.

3. INSTRUCCIONES

A continuación, encontrará una serie de criterios para evaluar la propuesta.

Marque con una (X) la opción que considere adecuada y registre sus observaciones.

Escala de valoración:

Valor	Criterio
1	Deficiente
2	Bajo
3	Aceptable
4	Alto
5	excelente

4. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Ítem	Criterio a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
1	Claridad en la formulación de la propuesta				x		
2	Coherencia entre problema, objetivos y propuesta					x	
3	Pertinencia frente al contexto escolar					x	
4	Correspondencia con el enfoque cualitativo					x	
5	Solidez del sustento teórico				x		
6	Coherencia metodológica de la propuesta				x		
7	Viabilidad de implementación					x	
8	Pertinencia de los nodos (afectivo, comunicativo, ético)					x	
9	Claridad de las estrategias pedagógicas				x		
10	Potencial de impacto en la convivencia escolar					x	
11	Aporte a la educación inclusiva					x	
12	Posibilidad de replicabilidad en otros contextos				x		Replicable con ajustes

5. VALORACIÓN CUALITATIVA

Fortalezas de la propuesta:

Aplicabilidad en la gestión de convivencia, enfoque práctico

Aspectos a mejorar: Definir tiempos y responsables.

Recomendaciones: Articular la propuesta con manual de convivencia.

6. DICTAMEN FINAL

☒ X Aplicable

☐ ___ Aplicable con ajustes

☐ ___ No aplicable

7. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: CAROLINA HERRERA CASTILLO

Firma: Carolina Herrera C

Fecha: 23 de oct. De 2025



FORMATO DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS GENERALES

Título de la investigación: Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D.

Investigador(a): Iván Herrera Castillo

Nombre del experto: Sirly Meriño Jiménez

Formación académica: Magister en educación

Área de experiencia: Pedagogía, liderazgo, gestión pedagógica

Institución: Colegio Charry I.E.D. Bogotá, Colombia

Años de experiencia: 20 años

2. PROPÓSITO DE LA VALIDACIÓN

El presente instrumento tiene como finalidad valorar la pertinencia, coherencia, claridad, aplicabilidad y solidez teórico-metodológica de la propuesta pedagógica de transformación de la convivencia escolar, desde la perspectiva de expertos en educación inclusiva, convivencia escolar o áreas afines.

3. INSTRUCCIONES

A continuación, encontrará una serie de criterios para evaluar la propuesta.

Marque con una (X) la opción que considere adecuada y registre sus observaciones.

Escala de valoración:

Valor	Criterio
1	Deficiente
2	Bajo
3	Aceptable
4	Alto
5	excelente

4. MATRIZ DE VALIDACIÓN

Ítem	Criterio a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
1	Claridad en la formulación de la propuesta					X	
2	Coherencia entre problema, objetivos y propuesta					X	
3	Pertinencia frente al contexto escolar					X	
4	Correspondencia con el enfoque cualitativo					X	
5	Solidez del sustento teórico					X	
6	Coherencia metodológica de la propuesta				X		Requiere mayor detalle operativo
7	Viabilidad de implementación					X	
8	Pertinencia de los nodos (afectivo, comunicativo, ético)					X	
9	Claridad de las estrategias pedagógicas				X		
10	Potencial de impacto en la convivencia escolar					X	
11	Aporte a la educación inclusiva					X	
12	Posibilidad de replicabilidad en otros contextos					X	

5. VALORACIÓN CUALITATIVA

Fortalezas de la propuesta:

Viabilidad institucional, alineación con PEI.

Aspectos a mejorar:

Sostenibilidad a largo plazo.

Recomendaciones:

Incluir plan de seguimiento institucional.

6. DICTAMEN FINAL

☒ X Aplicable

☐ Aplicable con ajustes

☐ No aplicable

7. FIRMA DEL EXPERTO

Nombre: Sirly Meriño Jiménez

Firma: 

Fecha: 23 de octubre de 2025

Anexo 11**Consentimiento informado institucional para el desarrollo de la investigación en el Colegio República de China I.E.D.****CONSENTIMIENTO INFORMADO INSTITUCIONAL****Autorización para el desarrollo de investigación en el establecimiento educativo**

Institución: Colegio República de China I.E.D.

Ciudad: Bogotá D.C.

Yo, Carlos Augusto Rodríguez López, identificado con cédula de ciudadanía No. 79474683, en calidad de Rector del Colegio República de China I.E.D., DECLARO que he sido informado(a) de manera clara, suficiente y oportuna sobre el desarrollo de la investigación titulada:

“Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia”, realizada por Iván Herrera Castillo, en el marco de su trabajo de grado / tesis académica. **El objetivo del estudio es diseñar una propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos que fortalezca el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los estudiantes de los grados 8° y 9°.**

1. OBJETO DE LA AUTORIZACIÓN

AUTORIZO el desarrollo de la investigación en la institución, la cual contempla actividades con:

Estudiantes de los grados 8° y 9°

Docentes de dichos grados

Acudientes o padres de familia

2. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

La investigación incluye:

Entrevistas, talleres participativos, grupos focales y observación participante

Actividades pedagógicas sobre convivencia y diversidad

Recolección de información con fines académicos

Uso de registros escritos, narrativos y audiovisuales bajo protocolos éticos

3. CONDICIONES ÉTICAS

Se garantiza que:

La participación será voluntaria y con consentimiento informado individual

Se protegerá la confidencialidad, anonimato e identidad de los participantes

La información será de uso exclusivamente académico

La investigación no afectará el funcionamiento institucional

4. ALCANCE DE LA AUTORIZACIÓN

La institución:

Conoce el propósito, alcance y metodología del estudio

Autoriza el uso de resultados en tesis, presentaciones y publicaciones académicas

5. VIGENCIA Y REVOCATORIA

Esta autorización rige durante el desarrollo de la investigación y puede ser revocada mediante comunicación escrita.

En constancia de lo anterior, se firma:

Nombre del Rector: Carlos A. López R.

Firma: [Firma manuscrita]

Fecha: 11 de Abril de 2025

Anexo 12

Formato autorización uso de la imagen



AUTORIZACIÓN PARA EL USO DE IMAGEN DE MENOR DE EDAD

Trabajo de investigación académica

Yo, _____,
 identificado(a) con cédula de ciudadanía No. _____,
 en calidad de padre, madre o acudiente legal del menor

Nombre del estudiante: _____

Documento de identidad: _____

Estudiante del grado: _____ del Colegio República de China I.E.D.

DECLARO que he sido informado(a) sobre la investigación titulada: *Propuesta pedagógica de convivencia escolar basada en relatos diversos para promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en los grados 8° y 9° del Colegio República de China I.E.D., Bogotá, Colombia. 2025*

Realizada por el investigador(a): *Iván Herrera Castillo*
 en el marco de su trabajo de grado / tesis académica.

Por medio del presente documento AUTORIZO de manera libre, voluntaria e informada el uso de la imagen del menor anteriormente mencionado en fotografías, grabaciones audiovisuales o materiales visuales que puedan ser utilizados exclusivamente con fines académicos, investigativos y educativos, dentro del desarrollo y divulgación de la investigación.

Esta autorización incluye el uso de la imagen en: el documento final de la tesis de grado, presentaciones académicas o sustentaciones, repositorios institucionales o bibliotecas universitarias, publicaciones académicas derivadas de la investigación.

Declaro además que:

La participación del menor es voluntaria.

El uso de la imagen se realizará respetando la dignidad, integridad y privacidad del menor.

La información obtenida será utilizada únicamente con fines académicos, sin propósitos comerciales.

El investigador se compromete a proteger la identidad del menor cuando sea necesario, conforme a principios éticos de investigación educativa.

Esta autorización puede ser revocada en cualquier momento mediante comunicación escrita al investigador.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento.

Firma _____

Nombre acudiente_____

Anexo 13*Fotografías pedagógicas*